



EL MUNDO

MARTES 13 DE SEPTIEMBRE DE 2022
AÑO XXXIII. NÚMERO: II. 954.
EDICIÓN NACIONAL
PRECIO: 1,80 €

• La violencia no es sino una expresión del miedo (Arturo Graf) •

El ala dura carga contra Putin: «Ejecute a los comandantes»

Los arietes nacionalistas del líder ruso le piden que acabe con los máximos mandos militares por el fiasco de Ucrania ► La revuelta de los concejales que exigen su dimisión se extiende a tres ciudades

XAVIER COLÁS

MOSCÚ

La presión sobre Vladimir Putin se acentúa. Mientras los portavoces más nacionalistas del putinismo,

partidarios de liquidar la soberanía de Ucrania, exigen al líder del Kremlin que «ejecute» a los comandantes responsables de los últimos fracasos en el campo de batalla; la revuelta de los concejales

que reclaman su dimisión se extiende ya por tres ciudades. Son 85 los ediles que se han sumado a esta rebelión ante la deriva de la guerra en Ucrania. En San Petersburgo piden presentar cargos contra el

presidente ruso «por traición» y en Moscú denuncian que «su gobierno obstaculiza el desarrollo de Rusia». Por primera vez en lo que va de conflicto, Putin afronta presión por ambos lados. **PÁGINA 16**

Bruselas exige que el CGPJ no sea «rehén político» y que se cambie su elección

ÁNGELA MARTIALAY MADRID

El presidente del Tribunal Supremo y del CGPJ, Carlos Lesmes, recibió un mensaje de apoyo de la vicepresidenta de la Comisión Europea, Vera Jourová, minutos después de su discurso de apertura del Año Judicial. En la misiva le reiteraba que el Consejo no debe ser «rehén político» y que se ha de cambiar la forma cómo se elige. **PÁGINA 5**

Arrimadas y Abascal se manifestarán por el español y Feijóo delega en Gamarra

Vox y Cs señalan al PP por su acercamiento «bondadoso» al nacionalismo

POR J. LAMET / V. COLL / **PÁGINA 10**

Los súper frenan a Díaz: «Trabajo no es el foro para hablar de precios»

POR R. VILLAECIJA / **PÁGINA 26**



El príncipe Andrés, el rey Carlos III, la reina consorte Camilla y la princesa Ana, ayer, detrás del féretro de la reina Isabel II en la catedral de St. Giles, en Edimburgo. POOL

Juan Carlos I acudirá al funeral de Isabel II con los Reyes

Coincidirá con su hijo cinco meses después de su último encuentro en el Palacio de la Zarzuela

MARINA PINA MADRID

Rey Juan Carlos I asistirá al funeral por la muerte de Isabel II, según adelantó EL MUNDO y confirmó posteriormente Zarzuela. Don Felipe, Doña Letizia y la Reina Doña

Sofía también acudirán al acto religioso que se oficiará el próximo lunes en la abadía de Westminster. El Emérito coincidirá así con su hijo cinco meses después de su último encuentro. **PÁGINA 23**



Alcaraz, con su primer entrenador, Kiko Navarro. E.M.

LA REVOLUCIÓN ALCARAZ

«Con cuatro años ya peloteaba y otros no podían ni con la raqueta»

EL MUNDO traza desde la pedanía de El Palmar los orígenes murcianos del número 1 «Le adaptábamos los exámenes para que pudiera compatibilizarlos con el tenis»

POR INMA LIDÓN / **PÁGINAS 32 Y 33 / EDITORIAL EN PÁG. 3**

OPINIÓN



NAUFRAGIOS

RICARDO F. COLMENERO

Un modelo de éxito

POCAS experiencias más satisfactorias que la de abandonar a un hijo. Colocar el inicio del curso escolar casi en otoño, anula cualquier posibilidad de que en el futuro muchos padres lleguemos a experimentar el síndrome del nido vacío. Mi felicidad ayer lunes a la puerta del colegio sólo era comparable a la felicidad de mi hijo, consciente de estar por fin en manos de alguien competente.

A la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, se le ha ocurrido la idea de adelantar el curso al 1 de septiembre, a lo que muy acertadamente Mario Gutiérrez, responsable de Educación del Csif, le ha recordado que un colegio «no es un centro asistencial». De milagro no añadió que ya sólo faltaría que encima de aguantar a los niños les obligaran a enseñarles cosas.

Los colegios, añaden los sindicatos, no están hechos para que los padres puedan conciliar, algo que ya sabe de sobra cualquiera que tenga hijos. Como tampoco para reactivar la economía tras una pandemia, como bien pudimos comprobar hace pocos meses, con una España en la que sólo ansiaba trabajar quien lo necesitaba para ganar dinero.

Los resultados obtenidos por los alumnos en España, ya sea el informe PISA o cualquier otro, avalan que debamos

Colocar el inicio del curso escolar en otoño anula la posibilidad de que muchos padres experimentemos el síndrome del nido vacío

seguir a pies juntillas los consejos de la comunidad educativa, a la que la falta de recursos y el elevado ratio de alumnos suelen confundirse con las pocas ganas de trabajar. Cada vez que cambian una ley educativa, donde la lengua, el temario de historia de España, o el número de fotos de Pedro Sánchez en los libros ocupan el centro del debate, me acuerdo de mi amiga Yolanda, profesora de infantil, cada día con el rollo de papel higiénico en el bolso, porque no tienen ni para eso.

He participado estos años en multitud de discusiones entre profesores y padres, que suelen terminar con un argumento irrefutable por parte de los últimos: «Pues no haber tenido hijos si no estabas dispuestos a aguantarlos». Al que sigue otro irrefutable por parte de los padres: «No los habría tenido si supiera que te tenían que aguantar a ti». Menos mal que no dejan entrar a los padres a las clases, como a los partidos de fútbol, evitando la violencia verbal y dejando a oscuras para nuestros descendientes nuestras carencias en el resto de materias; pero también privándonos de ese padre, que seguro que existe, quejándose al mismo tiempo de falta de días lectivos y adoctrinamiento.

ENTRE las infinitas razones por las que Ucrania debe ganar la guerra a Rusia no es la menor la curiosidad de saber qué dirán entonces nuestros entrañables putinianos de andar por casa, preferiblemente en pijama, enfundados en la bata espesa de la nostalgia. Si son de izquierdas añoran la alternativa política al capitalismo que representaba la URSS, y si son de derechas añoran la alternativa moral al liberalismo que unía el trono con el altar, aunque sea a la usanza ortodoxa. Pero los hermanos la común repulsa a la libertad de sus paisanos, empujados en gastar, conducir, comer carne, casarse con alguien de su mismo sexo y viajar admirando costumbres extranjeras.

Llevamos meses oyéndoles rezongar contra Zelenski, amplificando la tabarra moscovita según la cual la victoria de la democracia es imposible, como si el dogmatismo pudiera convertirse súbitamente al pragmatismo: en el fondo opinan que es indecible. Nadie ha retratado con tanta lucidez el invencible recelo antioccidental del clérigo occidental como Jean-François Revel: «Si la mayoría de los intelectuales que viven

en las sociedades liberales odian dichas sociedades liberales, es porque estas les impiden apropiarse enteramente de la dirección del prójimo». De Iglesias a Salvini, una envidia apenas disimulada del poder omnimodo de Putin anida en las conciencias frustradas por el choque sistemático de sus proyectos de ingeniería social contra las instituciones de sus países y contra las aspiraciones de sus conciudadanos.

error: no lo reconocerán porque su negocio ideológico depende de que se conserven inmaculadamente equivocados. Pero desalienta la resistencia frenopática del doctrinario a extraer las lecciones despachadas en la carnicería del siglo XX.

Pese al esperanzador progreso de la contraofensiva ucraniana, el desenlace de esta guerra sigue siendo un enigma envuelto en un misterio. Ahora bien, si las tropas rusas

CONSIDERANDO EN FRÍO

JORGE BUSTOS

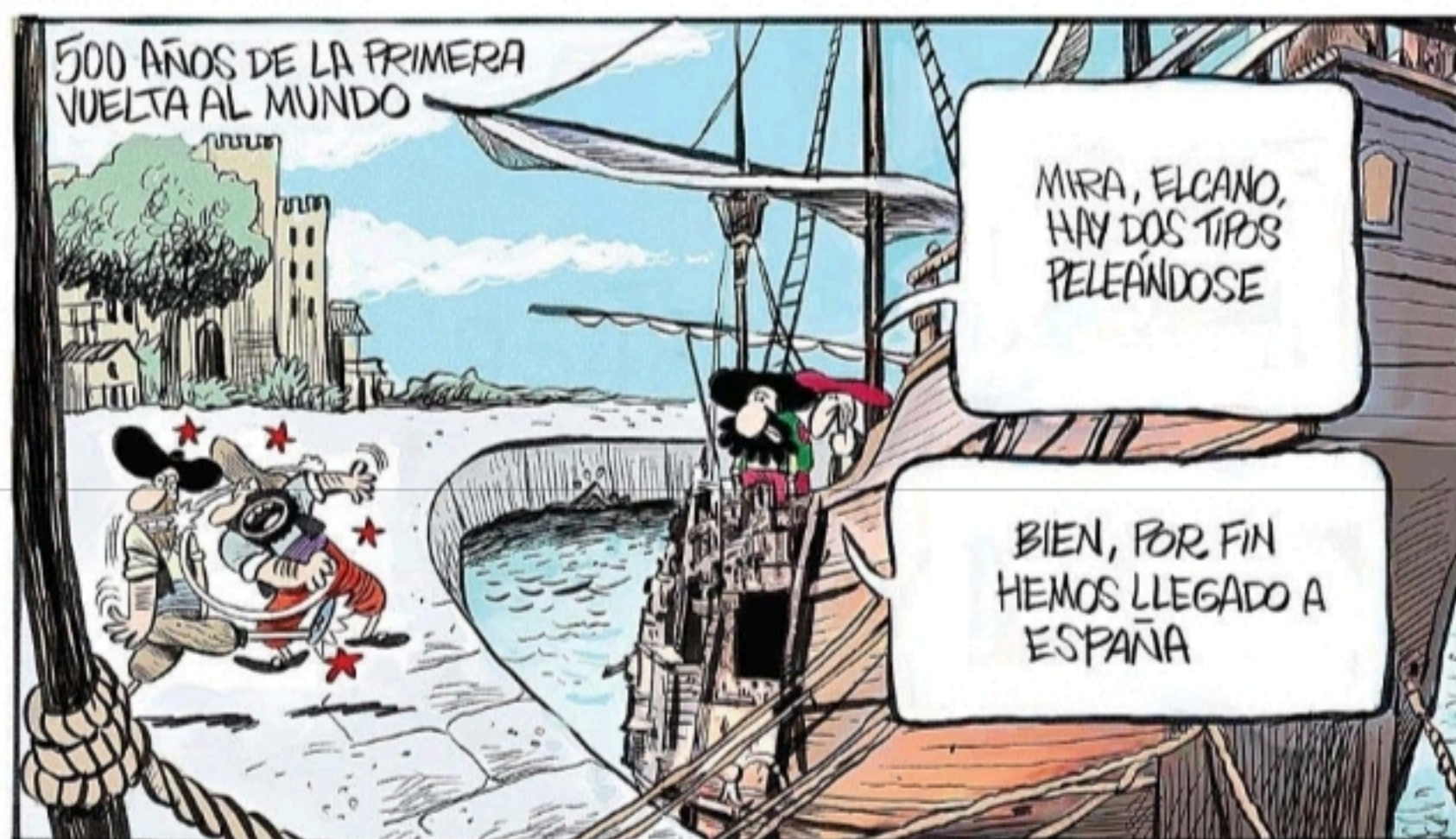


Lágrimas putinianas

Se pregunta Revel cuándo abandonarán los intelectuales —políticos, activistas, redactores de constituciones chilenas— la ilusión perversa de que están llamados a construir al hombre nuevo en vez de limitarse a instruir al hombre de toda la vida. La respuesta es nunca. Una eventual victoria de Ucrania tampoco los sacará de su

son felizmente devueltas al otro lado de la frontera y la soberanía atacada queda restablecida, todavía tendremos que oír a nuestras muñecas rusas llorar por la victoria del imperialismo y atomizarse al lado garrafal de la historia, mientras la OTAN protege resignadamente su derecho a continuar delirando desde un país libre.

IDÍGORAS Y PACHI



EL ARROJO de Yolanda Díaz apenas logra esconder su concepción culposa de la empresa. Como si el impulso vital de quien posee un colmado fuera optimizar el margen de beneficio sin preocuparle desatar con ello una hambruna. No, quien vende alimentos quiere vender alimentos, como paso previo a poder comprarlos el mismo e ingerirlos. De ese equilibrio virtuoso entre sus necesidades y las necesidades de su clientela surge lo que podríamos llamar un precio razonable. Resulta embarazoso tener que explicar todo esto, pero recuerden que a la voluntad de trabajar de la hostelería madrileña se le bautizó con el nombre denigrante de «tabernidad» en lo más crudo de la pandemia.

Lo que caracteriza la visión económica de Yolanda Díaz es disfrazar de triunfo el asistencialismo, que siempre, sin excepción, viene a remediar un fracaso. Por eso es una política que no suele funcionar cuando se dispone desde el gobierno, porque una vicepresidenta no puede desentenderse de las condiciones materiales que condujeron a una parte tan numerosa de la

población a la unidad de cuidados paliativos. Todo este debate que tan oportunamente ha montado la vicepresidenta habrá servido al menos como prueba de vida de Alberto Garzón. Empezaba a resultar preocupante que el ministro de Consumo permaneciera silente durante la mayor crisis inflacionaria de estos años recientes. En su recogimiento quizás haya dedicado el tiempo a renovar sus fuentes ideológicas, por-

cierto, una verdad como un puño, aunque no sea el simil más adecuado. Esto ocurre con la comida y con cualquier otro bien. Pongamos los libros de texto: las grandes superficies podrían estar vendiéndolos a pérdidas durante el tiempo suficiente como para que todos los libreros, que no tienen el músculo financiero de Carrefour, acaben rogándole una ayuda del Estado. ¿Acaso no se beneficiarían los consumidores de esta

CORRER LA MILLA

RAFA LATORRE



Sólo ellos pueden hacer el esfuerzo

que su regreso ha deparado un canto al anarcocapitalismo que conmovería al mismísimo Milton Friedman.

El nuevo Garzón argumenta que el esfuerzo de congelar los precios «sólo lo pueden hacer las grandes superficies». La vicepresidenta remarca que son «quienes tienen márgenes para aplicar descuentos». Es

rebaja drástica? Pues es un esfuerzo que solo puede hacer quien tiene el resuello para hacerlo. En la era de las rebajas patrocinadas por el Estado, cabe concluir que el único beneficio de todo esto lo obtendrá Yolanda Díaz. La felicito. Además ha obrado otro milagro, que es motivar un tuit razonable de Pablo Echenique. No la merecemos.

EL MUNDO
 GRUPO UNIDAD EDITORIAL

 DIRECTOR:
 JOAQUÍN MANSO

 DIRECTOR ADJUNTO:
 Vicente Ruiz

 ADJUNTO AL DIRECTOR:
 Francisco Pascual

 SUBDIRECTORES:
 Roberto Benito, Juan
 Fornieles, María González
 Manteca, Jorge Bustos,
 Loyre Iglesias, Silvia Román,
 Carlos Sagovia, Esteban
 Urreiztieta, Maite Rico.

 EDITORA:
 Unidad Editorial
 Información
 General, S.L.U.
 Avda. de San Luis, 25.
 28033 Madrid.
 Teléfono de contacto:
 91 443 50 00

 DIRECTOR DE NEGOCIO:
 José Jesús López Gálvez

 ADMINISTRADORES:
 Stefania Bodogni
 Nicola Speroni

 DIRECTOR GENERAL
 DE PUBLICIDAD:
 Sergio Cobos

 Fundado en 1989 por Alfonso
 de Salas, Pedro J. Ramírez,
 Balbino Fraga y Juan González

Ayuso se adapta a la inflación

LA PÉRDIDA de poder adquisitivo que la inflación está causando a las familias es un drama que solo el Gobierno se atreve a relativizar. En ese delicado contexto se enclava la batería de 60 medidas que anunció ayer la presidenta de la Comunidad de Madrid en la primera sesión del debate sobre el estado de la región. Hoy será el turno de las réplicas de la oposición.

Caricaturizada por sus rivales como la encarnación del neoliberalismo más salvaje –y, sin duda, con la vista puesta en los comicios autonómicos de 2023–, Isabel Díaz Ayuso sabe que en sus manos está la posibilidad de llevar a cabo una política sensible a las circunstancias excepcionales que atraviesa la economía, amortiguando el golpe del desbocado aumento de los precios. Con ese fin, la dirigente popular anunció un conjunto de políticas de oferta de las que cabe destacar tres. En primer lugar, el adelanto a este año de la deflactación del tramo autonómico del IRPF, necesidad que el presidente Sánchez se niega a atender y que aliviará los bolsillos de los madrileños. Es verdad que esta medida se aplicará a todas las rentas, de las más bajas a las más elevadas, detalle que cabría revisar para incluir el criterio de la progresividad y así evitar repetir decisiones como la que afectó a las becas para estudiantes de centros privados.

Díaz Ayuso anunció también, y es una buena noticia, la eliminación de la cuota para los nuevos autónomos durante el primer año y –en este caso sí– la exención de ese pago durante el segundo ejercicio si facturan por debajo del salario mínimo. En tercer lugar, la liberalización

de horarios de los taxis permitirá una mayor competencia y beneficiará al consumidor.

Según la presidenta regional, esas medidas se combinarán con una serie de políticas de respaldo a las capas más desfavorecidas de la población –como la financiación del desayuno escolar a los niños de familias más vulnerables– y de apoyo a la educación y la sanidad, dos puntos muy criticados de su gestión y banderas que Ayuso pretende arrebatarse a la izquierda. Así, la Comunidad pagará la carrera profesional a 22.000 empleados interinos del Servicio Madrileño de Salud (es cierto que asumiendo el criterio judicial establecido en los tribunales) y subirá el salario (entre 75 y 90 euros al mes) a más de 86.000 profesores de la red pública y concertada.

Resulta asimismo interesante otra medida que sin embargo ha concitado menos atención: Madrid destinará 20 millones de euros a nuevos complementos salariales ligados a la productividad, de modo que serán premiados los docentes que presenten proyectos para enriquecer la oferta educativa y la atención a los alumnos. EL MUNDO defiende que la Administración aplique también criterios de eficiencia y excelencia entre sus trabajadores, y en el caso de la educación el estímulo de los mejores cobra una importancia crucial.

Como locomotora económica del país, lo sensato es que la Comunidad de Madrid combine en su gestión el impulso al crecimiento con el refuerzo de los servicios públicos en favor de los ciudadanos con menos recursos. La música suena bien: falta comprobar el alcance real de estas promesas a apenas nueve meses de las elecciones.

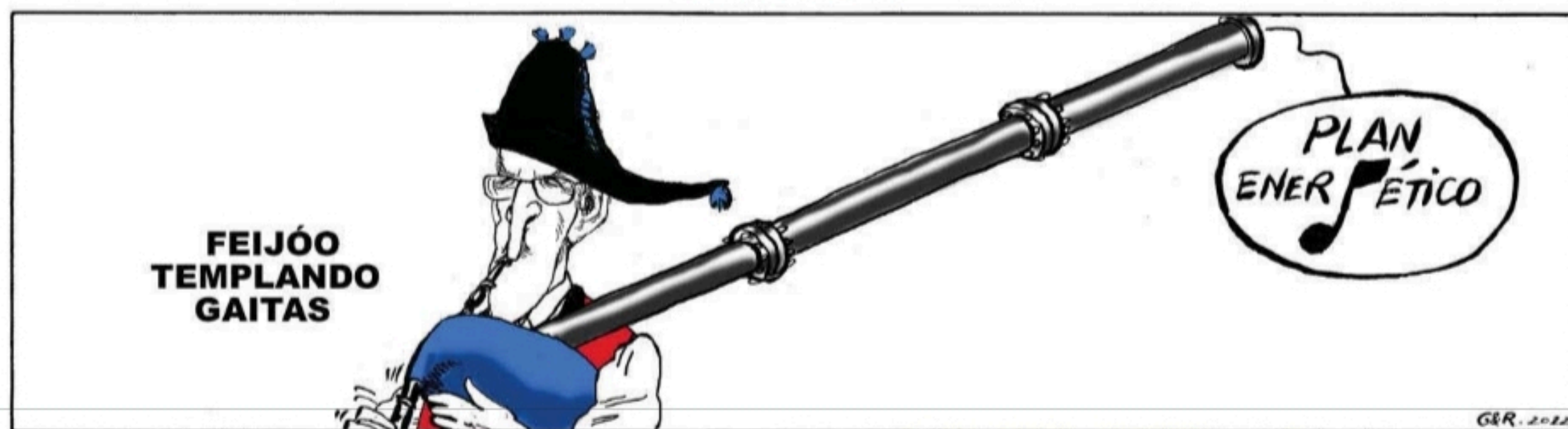
Busca combinar el alivio fiscal con reforzar los servicios públicos

Picasso y los excesos del presentismo moral

LOS REYES presidieron ayer el acto inaugural del Año Picasso, una importante cita cultural que desarrollará un ambicioso programa de exposiciones, congresos y otros eventos por el 50.º aniversario de la muerte del genial artista. La excepcionalidad de la obra de quien es quizá la mayor figura del arte del siglo XX bien merece una conmemoración de estas características. Pero pareciera que para el Gobierno no es suficiente con promover otro acercamiento del público a la obra del genio que imprimió un nuevo rumbo a la historia de la pintura, sino que aprovecha para practicar un moralismo fuera de lugar.

Así, el ministro Iceta subrayó ayer que se va a poner sobre la mesa el debate en torno a la vida de «excesos» del autor del *Guernica*, haciendo hincapié en que «hay facetas de su vida que, a la luz de hoy, pueden ser contestadas». Estamos ante una consecuencia más del auge del neopuritanismo identitario que ha generado la llamada cultura de la cancelación. Porque es innegable que Pablo Picasso, como tantos otros artistas o escritores, tuvo una biografía que en muchos aspectos soporta mal el juicio ético conforme a la sensibilidad de hoy. Pero no se celebra la vida de Picasso sino su obra, y no separar la una de la otra cuando hablamos de artistas que llevan décadas muertos es un absurdo ejercicio de corrección política que nos convierte en dogmáticos censores retrospectivos.

GALLEGO & REY



Carlos Alcaraz: las lecciones de un joven campeón

DESDE ayer Carlos Alcaraz es el tenista más joven de la historia en alcanzar la cima de su deporte. Con 19 años, cuatro meses y ocho días, el murciano se encarama a lo más alto del circuito ATP, convirtiéndose en el sexto tenista español en alcanzar el número uno del mundo.

El talento de Alcaraz es tan evidente y su juego resulta tan espectacular que se corre el riesgo de explicar su ascenso fulgurante como un caso aislado

de genialidad individual. Pero sería injusto desvincular su éxito del sólido cimiento que el tenis español viene ofreciendo a los chicos que sueñan con llegar a la élite y se entrenan duro desde muy pequeños para conseguirlo. En primer lugar está el ejemplo monumental de Rafa Nadal, la alargada sombra de su magisterio y su compromiso con la formación de nuevas generaciones de tenistas en su escuela. Pero cabe recordar también que el mentor de Alcaraz es otro número uno, Juan Carlos Ferrero. Algo se está haciendo muy bien en el tenis español cuando las trayectorias de nuestros mejores deportistas se entrelazan de esta manera para asegurar el relevo generacional.

Al alzarse con el US Open, conquistado además en virtud de un tenis vistoso y emocionante, el tenista murciano irrumpe poderosamente en el circuito hasta desplazar por el momento a los tres grandes que han dominado la disciplina de la raqueta desde hace

dos décadas: Federer, Djokovic y Nadal. Este último, haciendo gala de su talla moral, no dudó en saludar efusivamente la dura competencia que en adelante encarnará su joven compatriota: bien puede afirmarse que se trata de su heredero si atendemos al poderío físico, el repertorio de golpes, la fortaleza mental y una asombrosa capacidad para la épica. Alcaraz se ha ganado a pulso su nueva condición de nuevo héroe del tenis mundial. Todos coinciden en que su progresión no será flor de un día: tiene madera y tiempo para seguir haciendo historia.

Que un chaval de Murcia de modestos orígenes se corone en Nueva York como rey del tenis comporta una reivindicación del valor del esfuerzo y de la humildad del auténtico campeón. «No me siento el mejor», ha declarado Alcaraz, aunque hoy lo sea. En tiempos de pedagogía blanda y recetarios milagrosos para el éxito fácil, el deporte ofrece modelos de conducta y lecciones de vida que no caducan.

Un mensaje a Lesmes el día de su histórico discurso

● La vicepresidenta de la CE le dio su apoyo y reiteró que el CGPJ no debe ser «rehén político» y que se ha de cambiar cómo se elige ● Moncloa no hará hoy sus nombramientos para el TC

ÁNGELA MARTIALAY MADRID La vicepresidenta de la Comisión Europea, Vera Jourová, se ha dirigido en los últimos días en dos ocasiones –primero por mensaje y luego por carta– al presidente del Tribunal Supremo y del Consejo General del Poder Judicial, Carlos Lesmes, para mostrarle su apoyo a lo expresado en su discurso de la Apertura del Año Judicial. Junto con la urgente renovación del órgano de gobierno de los jueces, la reclamación más novedosa que hizo el presidente fue instar a que se aborde la reforma legal sobre el sistema de elección de los vocales que integran el Consejo, al considerar que el actual modelo está en «una crisis de difícil salida».

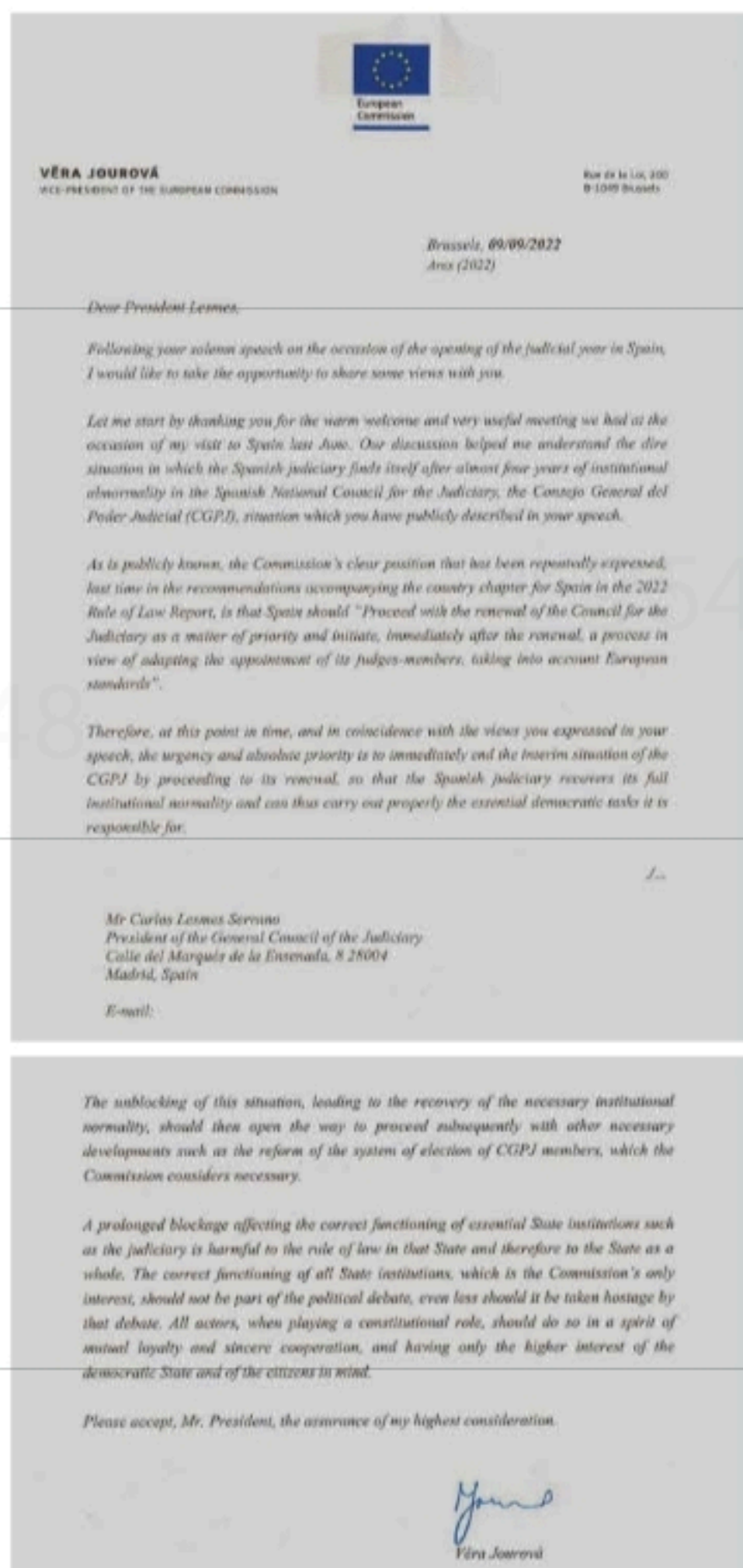
Según ha podido saber EL MUNDO, tras escuchar atentamente la intervención de Lesmes, la vicepresidenta de la Comisión envió el pasado miércoles, sobre las 15:00 horas, un mensaje de texto al magistrado donde le mostraba su apoyo. Dos días después, Jourová quiso expresar este respaldo en una carta remitida al presidente, conocida ayer por los medios de comunicación.

En la misiva, Bruselas hace hincapié en la «urgencia y prioridad absoluta» de renovar el CGPJ y de abordar a continuación la reforma del modelo de designación de los vocales procedentes del turno judicial, «que la Comisión Europea considera necesaria».

La carta se refiere a la «desesperada situación» en la que se encuentra el Poder Judicial español después de casi cuatro años de anomalía institucional y afirma que el correcto funcionamiento de las instituciones del Estado «no debe formar parte del debate político y menos aún ser rehén de ese debate».

La vicepresidenta recuerda en la misma «la clara postura de la Comisión Europea –que ha sido repetidamente expresada, la última vez en las recomendaciones que acompañan al capítulo dedicado a España en el informe sobre el Estado de Derecho 2022–» consistente en que España debe «proceder con carácter prioritario a la renovación del Consejo General del Poder Judicial e iniciar, inmediatamente después de la renovación, un proceso con el objetivo de reformar el modelo de designación de los vocales del turno judicial teniendo en cuenta los estándares europeos».

En la carta, Vera Jourová recalca a Lesmes que «la urgencia y la prioridad absoluta es poner fin inmediatamente a la situación de interinidad



LA CARTA DE JOUROVÁ. La vicepresidenta de la CE remitió el pasado día 9 la misiva dirigida a Lesmes para expresarle su apoyo y recordar que Europa cree que España debe «proceder con carácter prioritario a la renovación del CGPJ e inmediatamente después» cambiar su modelo de elección. EL MUNDO

del CGPJ procediendo a su renovación, de modo que el Poder Judicial español recupere su plena normalidad institucional y pueda así llevar a cabo adecuadamente las esenciales funciones democráticas que le corresponden». Asimismo, insiste en que «el desbloqueo de la situación, y la consiguiente recuperación de la

necesaria normalidad institucional, debería abrir el camino a abordar a continuación otras cuestiones como la reforma del sistema de elección de los miembros del CGPJ, que la Comisión considera necesaria».

Por otro lado, la vicepresidenta de la Comisión Europea subraya que «un bloqueo prolongado que afec-

te al correcto funcionamiento de instituciones estatales esenciales, como el Poder Judicial, es perjudicial para el Estado de Derecho en ese Estado y, por tanto, para el Estado en su conjunto».

En este sentido, la alta mandataria europea destaca que «el correcto funcionamiento de las instituciones del Estado, que es el único interés de la Comisión, no debe formar parte del debate político y menos aún ser rehén de ese debate. Todos los actores, cuando desempeñan un papel constitucional, deben hacerlo con un espíritu de lealtad mutua y cooperación sincera, teniendo en cuenta únicamente el interés superior del Estado democrático y de los ciudadanos».

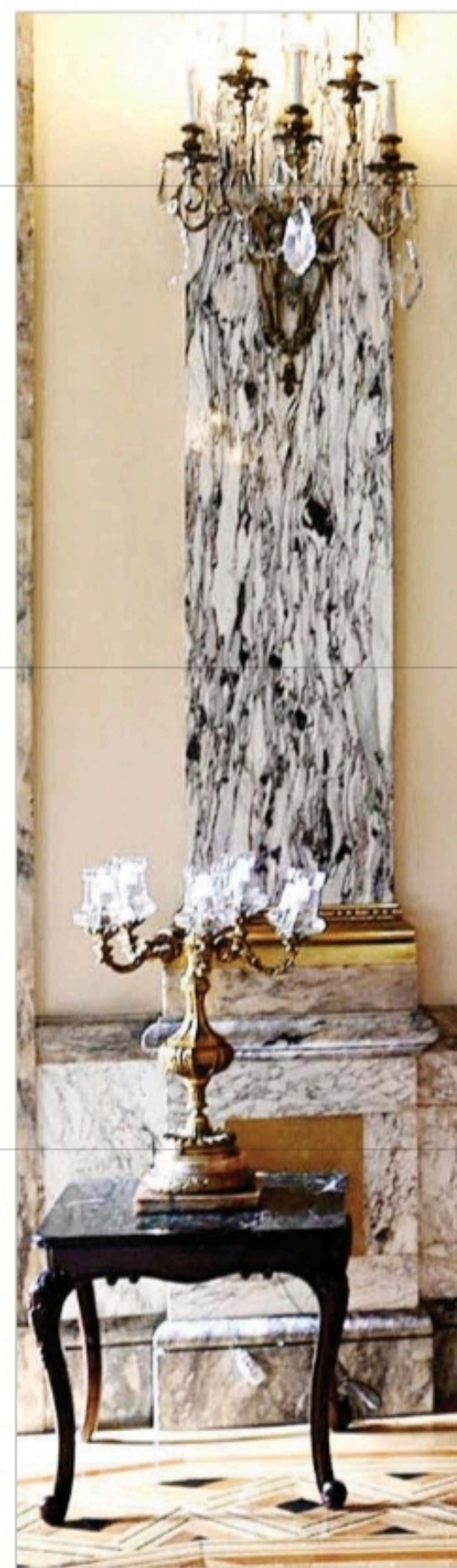
Este documento, procedente de Bruselas, se convierte en una medida de presión más para que el Gobierno y el Partido Popular se sienten a negociar de forma urgente la renovación del órgano de gobierno de los jueces. Si bien en el Ejecutivo consideran que la carta va dirigida a los populares, a los que acusan de mantener bloqueado el Consejo desde hace más de tres años y medio, en Génova entienden que los postulados defendidos por Jourová son «exactamente los mismos que defienden su partido» y, por lo tanto, creen que es el toque de atención que el Gobierno necesitaba para sentarse ahora a negociar la renovación tanto del CGPJ como del Tribunal Constitucional.

En la actualidad, el PP busca alcanzar un pacto global con el PSOE en materia de Justicia y el Gobierno recela de que esa oferta sea sincera. Fuentes gubernamentales consultadas por este periódico creen que se trata de un «teatro» puesto que si quisieran negociar «llamarían» y entablarían las conversaciones encaminadas a pactar los órganos constitucionales de forma discreta, en vez de enviar un documento de 11 folios llenos de «condiciones».

En la actualidad, y pese al llamamiento de Lesmes –con la amenaza de su propia dimisión–, lo cierto es que las posturas entre socialistas y populares se mantienen alejadas.

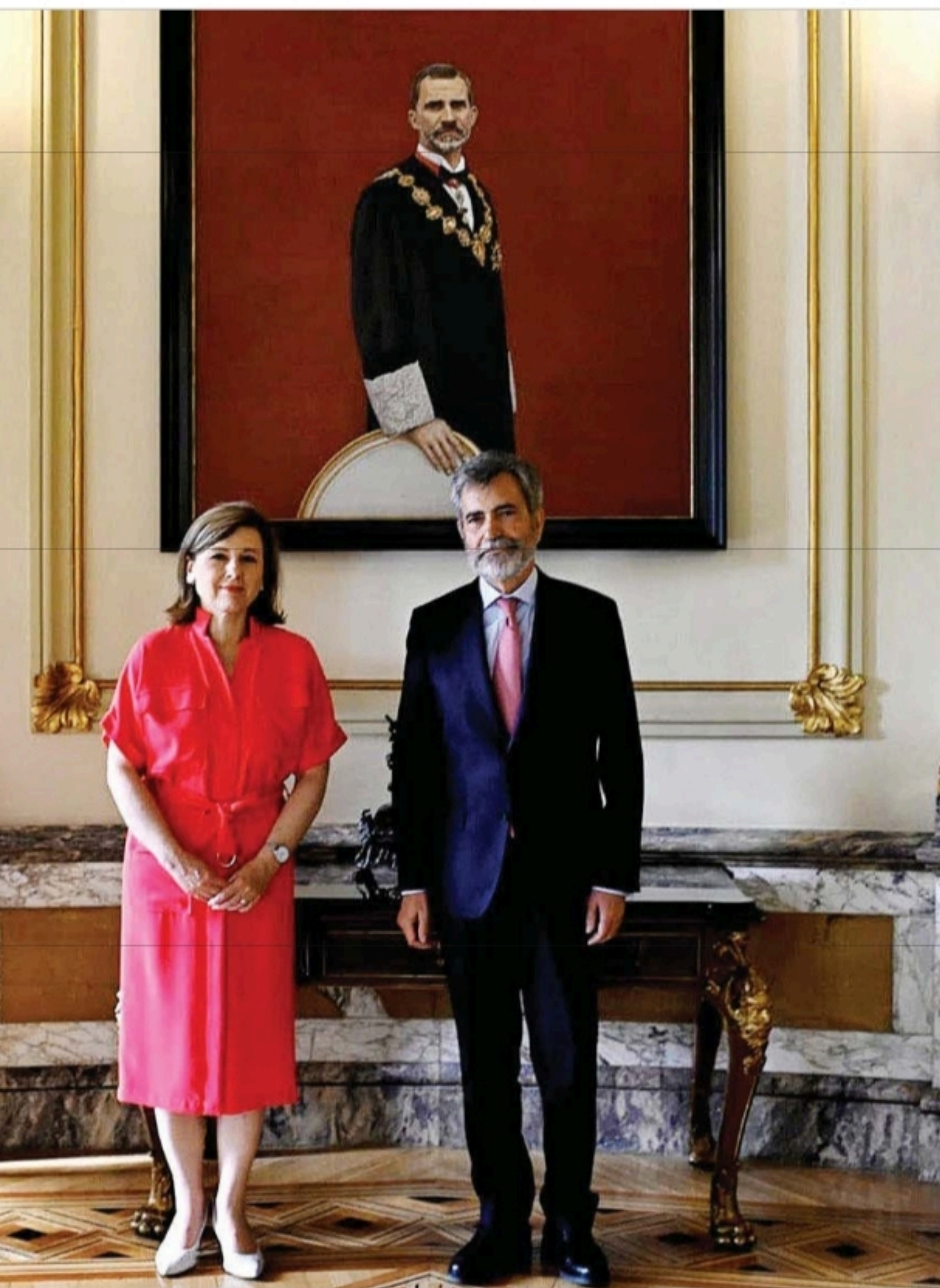
Mientras tanto, el CGPJ llega hoy al fin del plazo legal establecido por el Gobierno para elegir a los magistrados del Constitucional sin acuerdo y sin que las negociaciones para elegir a los candidatos hayan arrancado. Ayer, el sector conservador del Poder Judicial comunicó al grupo

Carlos Lesmes y la vicepresidenta de la Comisión Europea, Vera Jourová. EM



progresista quiénes serán sus interlocutores: los vocales Carmen Llompart y José Antonio Ballester. Según informan fuentes jurídicas, estas designaciones generaron sorpresa en el sector de izquierdas del Consejo que considera que dichos vocales no son «los más flexibles» para entablar una negociación encaminada a alcanzar un pacto sobre los magistrados del TC. Además, aun no hay fecha prevista para un primer encuentro entre los interlocutores de ambos grupos.

Por su parte, desde el Ejecutivo sostienen que no nombrarán hoy en el Consejo de Ministros a los dos miembros del tribunal de garantías que le corresponde –el Gobierno no tiene plazo legal para hacerlo– porque quieren «respetar los tiempos del Consejo».



Bruselas busca otras formas de presión para renovar el CGPJ

Peticiones en persona a Sánchez, cartas, filtraciones, informes... nada ha funcionado. Cunde la decepción ante un bloqueo peligroso

Bruselas no quiere mandar un mensaje, quiere que el mensaje que ya ha mandado decenas de veces cale, pero no sabe cómo hacerlo. La idea es simple, muy simple: España tiene que renovar inmediatamente el Consejo General del Poder Judicial para poder desbloquear una ristra de asuntos igualmente importantes, pero menos urgentes, como la re-

forma del propio sistema de elección de vocales, porque el retraso está poniendo en riesgo el correcto funcionamiento de las instituciones y del Estado. Y aunque lo ha intentado de todas las formas posibles, desde peticiones en persona al presidente **Pedro Sánchez** y media docena de ministros, por carta, en ruedas de prensa en Bruselas y en Madrid,

a través de rejonos más o menos claros de sus portavoces, de filtraciones y una y otra vez en sus informes sobre el Estado de Derecho en la UE, el resultado, casi cuatro años después, es bien conocido. De ahí que la vicepresidenta **Vera Jourová**, responsable de Valores, Transparencia y Estado de Derecho, y la figura que más y de forma más clara está

presionando al Gobierno y los partidos políticos, esté buscando nuevas formas, como un mensaje de texto y una carta al presidente del Tribunal Supremo y el Consejo General del Poder Judicial, **Carlos Lesmes**, en la semana en que amenazó con retirarse por la frustración generada por el *impasse* político.

El viernes, después de que su equipo hubiera escuchado y analizado el discurso de Lesmes en la apertura del año judicial, Jourová se puso en contacto con él de forma privada y con una carta oficial justo después. Lo importante no era tanto el contenido, bien conocido, sino la intención. La carta recalca la posición oficial de la Comisión Von der Leyen: que el bloqueo de la renovación del CGPJ es inaceptable, casi obscuro, y debe acabar ya. Y después, pero sólo después, que la forma de elegir los vocales debe cambiar. Como apuntó Lesmes, y como apuntan desde el equipo de la comisaria europea, si esa reforma se hubiera producido ya este bloqueo no se estaría generando.

«Toda la energía debe de estar en la renovación y por eso se ha dado ese mensaje tan claro de apoyo al presidente, porque eso es lo que dijo él en su intervención. Queríamos darle apoyo al poder judicial que es el que está sufriendo, el Estado. Si esto llega a través de Lesmes a otros actores relevantes... mejor y tendrá efecto, pero es sobre todo mensaje de apoyo y reiterar la posición», explican fuentes de la Comisión Europea.

En Bruselas insisten que el orden de los pasos es vital. En el pasado todos los procedimientos se mezclaron y vincularon unos a otros, y eso hizo que fracasaran. Por eso Jourová, como hace unas semanas hizo su colega **Didier Reyners**, responsable de Justicia en una entrevista en este diario, marcan la hoja de ruta paso a paso. «Lo

urgente es la renovación. Hay muchas otras cosas importantes, pero no tan urgentes. Queremos que se centren en la renovación porque eso abre la puerta a resolver el resto de problemas, si se ligan todos no se resuelve y eso no conviene a nadie. Por eso queríamos mandar un mensaje al presidente al escuchar su diagnóstico, con el que coincidimos: cuatro años interinos es insostenible, no se debería haber llegado jamás a eso», explican en el entorno de la vicepresidenta.

Que haya contactos regulares es la norma, no la excepción, pero que sean de esta forma y con el objetivo tan claro de que el mensaje llegue a todos los actores con voz o voto en este tema, no. Antes de verano la Comisión ya avisó de que los retrasos podrían acabar de alguna forma an-

te el Tribunal de Justicia, y las comparaciones odiosas con países muy problemáticos están sobre la mesa, pero ni así se ha desatascado. El lenguaje en la carta de Jourová es duro. Ya no habla de la percepción de la ciudadanía, de la anomalía que ha supuesto esta interinidad, sino que apela al imperio de la ley y la integridad del Estado de Derecho. «Un prolongado bloqueo afecta al correcto funcionamiento de instituciones esenciales, como es el poder judicial, es dañino para el Estado de Derecho y por tanto para el Estado en su conjunto. El correcto funcionamiento, que es lo que más preocupa a la Comisión Europea, no debería ser par-

Jourová reitera que la prioridad absoluta es la renovación del Poder Judicial

Las instituciones europeas endurecen el lenguaje pero sin grandes esperanzas

te del debate político y aún menos debería ser rehén de ese debate», dice la carta, que pide «lealtad y cooperación sincera» a todos los implicados.

En la Comisión saben que su presión molesta tanto al Gobierno como al principal partido de la oposición. Al PP le irrita el lobby por la renovación de los vocales y al Ejecutivo la parte de la reforma del proceso de elección, por-

que ya hubo uno de los rejonos más duros que se recuerdan por parte de los comisarios para frenar el intento de reforma del PSOE y UP que quería dar aún más peso al poder político, en contra de los

criterios europeos que abogan porque sean los jueces los que elijan a la mayoría de sus pares.

En Bruselas siguen usando todos los métodos a su alcance, pero son escépticos sobre el resultado. Saben que en muchas cuestiones la única forma de levantar un bloqueo nacional es la queja de Europa, el estigma, pero aquí no está siendo suficiente. Bastó su intervención para parar aquella reforma, con amenazas incluso de equiparar la medida con las hechas en Hungría o Polonia, pero sin demasiados recursos reales para meter prisa el resultado es decepcionante. «Nuestro papel no es contentar a los partidos, nuestra función es clara», dice en la Comisión. «Esperamos que el discurso de Lesmes sirva de toque de atención», añaden sin demasiadas esperanzas.



ANÁLISIS
PABLO R. SUANES

El PP propone «topar» por ley la recaudación de la electricidad

Los 'populares' reclaman eliminar siete de los ocho impuestos actuales a la energía

JUANMA LAMET MADRID

El PP envió ayer al Gobierno su plan alternativo para la crisis energética, que contiene medidas ya conocidas, como los incentivos a las familias que más ahorren, la moratoria de las nucleares, el tope a los precios de las renovables o la rebaja del IVA del gas al 5%. Pero que también incluye novedades. La más llamativa: la creación de un impuesto único para «simplificar» la fiscalidad de la electricidad, cuya complejidad hace difícil aplicar medidas de choque para rebajar la factura. Ahora hay ocho gravámenes. Además, el PP propone «topar la recaudación fiscal derivada de esos ocho impuestos para que la nueva figura impositiva no conlleve pérdida de recaudación y siga asegurando la cobertura de las necesidades de aportación al sistema».

Es decir: al sustituir los ocho gravámenes por uno solo, se le podría poner un tope, temporalmente, y ello significaría, de facto, ponerle un límite a la cifra recaudada por el Estado. «Lo que defendemos es que en ningún caso se puede producir una sobrerrecaudación derivada del incremento de los precios, tal como sucede actualmente», añade el plan, que no lleva las siglas del PP, sino el escudo de España, como gesto para que sea menos difícil pactarlo con el PSOE.

El vicesecretario general de Economía del PP, Juan Bravo, detalló ayer los pormenores del plan, en un encuentro con la prensa. Bravo aseguró que el plan no es una «crítica» al Gobierno y contiene medidas «para el corto, el medio y el largo plazos» y no «soluciones mágicas».

El documento propone limitar el precio de la energía nuclear y reno-

vorable, eliminar impuestos, gratificar a quienes más ahorren, subvencionar la renovación de electrodomésticos o reducir al máximo los derechos de emisión de CO₂, para rebajar la factura, entre otras medidas.

Bravo cifró en un gasto de 2.900 millones su medida de incentivo del ahorro, que se prolongaría de noviembre a marzo. Se trata de un cálculo estimativo que parte de la premisa de que las familias y las pymes reducirán su consumo entre el 7% y el 15%. «Bajar un punto de IPC serían 20.000 millones» más para la economía, de manera que esa medida de incentivo al ahorro «ya sería rentable» en cuanto se consiguiera rebajar 0,15 puntos la inflación.

Como informó ayer este diario, lo que propone el PP es que quienes ahorrasen entre el 3% y el 7% de su consumo bruto tengan una rebaja del 5% en el recibo de la luz y del 10% en el del gas. Para un ahorro del 7% al 15%, el descuento sería del 10% en la luz y del 20% en gas. Para quien ahorre más del 15% de sus kilovatios hora con respecto al mismo mes del año anterior, la subvención sería del 20% en la luz y del 40% en el gas.

Bravo también dijo que el recorte de los derechos de emisión de CO₂ podría llegar a ahorrar «3.200 millones» a las empresas.

El vicesecretario del PP no se mojó sobre qué votará su partido el martes, en la toma en consideración en el Congreso del nuevo impuesto a las eléctricas, pero el plan es

claro al pedir la «retirada de la Proposición de Ley». Y criticó que, como avanzó este diario ayer, Bruselas recela del gravamen español porque podría ser «incompatible» con la intervención del mercado comunitario.

OTRAS MEDIDAS

Nucleares. El PP pide tirar de todas las tecnologías «disponibles» y pone de ejemplo a seguir la apuesta que están haciendo Francia y Reino Unido con las nucleares.

Airef. El plan energético recoge la creación de una «sección» sobre este tema dentro de la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (Airef) para que este organismo pueda hacer «estudios independientes» sobre este campo y «despolitizar» la energía.

Industria. Reclama también un plan de ayudas «ambicioso» y similar al de Alemania para contribuir a que la industria logre sortear la crisis energética actual, que tiene gran afectación sobre el sector por el gran consumo de electricidad que acarrea la actividad de sus empresas.



Pedro Sánchez, a su llegada, ayer, a la reunión interparlamentaria del Grupo Parlamentario Socialista en el Congreso. E. P.

Las encuestas lanzan a Sánchez contra Feijóo

El presidente pide a sus diputados que amplifiquen la acción del Gobierno y atribuye al PP los recortes de Zapatero que él apoyó

MARISA CRUZ MADRID

Suben los decibelios de la confrontación electoral aunque las citas con las urnas estén a ocho meses vista —municipales y autonómicas—, y a más de un año —elecciones generales—, y el presidente del Gobierno echa el resto en una pretensión a largo plazo de revertir el vaticinio de las encuestas.

Los sondeos no acompañan sus deseos y Pedro Sánchez se ha puesto manos a la obra en un intento de minar desde la base las expectativas de su primer contrincante, el popular Alberto Núñez Feijóo.

No todos en las filas socialistas comparten las supuestas beneficios de esta estrategia que al fin y al cabo tiene como primer efecto poner en el centro del escenario y otorgar relevancia a aquel al que se quiere minimizar por «insolvente». El presidente trató de insuflar ánimos a los recelosos asegurando que sacará adelante sus terceros Presupuestos Generales del Estado y, además, aprobará una ley de industria, otra del cine, otra de movilidad sostenible y una más contra la trata de seres humanos.

Sánchez abrió ayer el curso parlamentario arengando a sus diputados, senadores y eurodiputados para que se lancen «a las calles y a las plazas» coreando las virtudes de la

acción del Gobierno, amplificando su política en favor de la clase trabajadora y recordando sus leyes «revolucionarias», al tiempo que especulan con lo que hubiera pasado de haber estado la derecha al frente del país durante la pandemia y ahora con la guerra de Putin desbocando la inflación y socavando la economía de hogares y empresas.

Una derecha, un PP que, insistió, «vota en contra» de todo lo que beneficia a la ciudadanía, de todo lo que apuesta por proteger el «interés

para intentar frenar la crisis financiera y de deuda que amenazaba a España con la quiebra. Esas medidas que supusieron un ajuste como nunca antes se había visto fueron votadas por el propio Sánchez.

El presidente ahora da por hecho que en su combate contra la adversa situación económica no podrá contar con un PP «preso», dijo, «de su pasado y de su legado de cenizas, paro, desigualdad y corrupción», que juega en contra de los intereses de la ciudadanía, se alinea con los «poderosos» y se sitúa al margen de la Constitución bloqueando la renovación del Consejo General del Poder Judicial.

Su mensaje, y el que se repetirá desde las filas del PSOE, se centra en recalcar que cuando al frente del país está la derecha lo único que pueden esperar los ciudadanos son «recortes y retrocesos». «No olvidemos», llegó a decir, lo ocurrido en EEUU», en referencia a la polémica prohibición del aborto. «No olvidemos», insistió, «lo que pasa cuando gobierna la derecha ya sea en España o en EEUU». Con esta advertencia dio réplica a las palabras de Feijóo, pronunciadas en los micrófonos de la Cope, anticipando que, de llegar al Gobierno, derogará las leyes que su partido tiene recurridas ante el Tribunal Constitucional.

Anuncia leyes de industria, movilidad, cine y contra la trata de seres humanos

general». No dijo nada, sin embargo, de la posibilidad de analizar el plan energético que ayer mismo le remitió el líder de la oposición.

Para enfatizar sus palabras no dudó en atribuir a los populares durísimas medidas como la congelación de las pensiones o los recortes de ayudas y sueldos que, en realidad, fueron activadas por su predecesor socialista, José Luis Rodríguez Zapatero, en mayo de 2010



FELICIDADES, IGA, POR TU 3.ER TÍTULO DE GRAND SLAM®

En la ciudad que nunca duerme, Iga Świątek nos ha enseñado de qué están hechos los sueños. La actual número 1 del mundo se ha alzado con la victoria en el campeonato del US Open, haciéndose con su tercer título en los individuales del Grand Slam® y convirtiendo una temporada fantástica en una proeza excepcional. Con su característico juego por toda la pista, la joven de 21 años se ha erigido vencedora gracias a una impresionante demostración de potencia y concentración. Con el orgullo de apoyar a cada nueva generación de campeones, Rolex felicita a Iga por una magnífica actuación en Nueva York.

#Perpetual



OYSTER PERPETUAL DATEJUST 31


ROLEX

MÁS MADERA. Feijóo y Bendodo han iniciado ya el acercamiento a PNV, Coalición Canaria, Teruel Existe o PRC para «reabrir los cauces» de cara a las generales

‘Operación mayoría simple’



JUANMA LAMET

En su proclamación, **Carlos III** del Reino Unido llevaba prendido de la corbata un alfiler con las iniciales CR (Carolus Rex) engastadas en diamantes. Y sobre ellas, la corona. No es que le diera tiempo a encargar esta suntuosa joya —que se conoce como «broche de esfera»— sobre la marcha, tras la muerte de su madre, sino que la guardaba en secreto desde muchos años atrás, con la íntima ambición de poder lucirla antes de que fuera demasiado tarde para él. Porque nadie puede estar preparado para algo si no cree que vaya a ocurrir.

Alberto Núñez Feijóo no tiene intención alguna de eternizarse en la retaguardia del poder tanto como el sempiterno príncipe de Gales, pero ya prepara con su mismo nivel de detalle el camino hacia las generales. Porque no quiere dejar ningún cabo suelto y porque piensa, como **Cervantes**, que estar preparado es la mitad de la victoria. No quiere echar las campanas al vuelo ante las encuestas y por eso pide calma a su equipo —«todo puede cambiar en seis meses»—, pero sí que trabaja con la mayoría simple como hipótesis principal. Así que ha comenzado una operación discreta para tejer lazos con partidos como Coalición Canaria, el PRC cántabro, Teruel Existe o Unión del Pueblo Navarro, con el que quiere cerrar un acuerdo previo, para las elecciones autonómicas navarras. Y, por encima de todos ellos, el PNV, recurrente objeto de deseo del bipartidismo.

«El escenario con el que se trabaja, hoy por hoy, es ése: una victoria que requiera de pactos», aseguran fuentes populares conocedoras de la operación. «Pactos», se entiende, que no pasen por Vox. Primero, por la propia disputa por el electorado de derechas. Y después, porque los de **Santiago Abascal** exigirían entrar en el Gobier-

no y Feijóo quiere repetir el modelo de **Juanma Moreno** o, como mucho, el de **Isabel Díaz Ayuso**. Antes que con Vox, intentaría un acuerdo con el PSOE para «respetar que gobierne la lista más votada». Pero los socialistas, en este momento, ni siquiera han contestado a la petición de una reunión secreta para distender la relación, según las mismas fuentes.

Así que Génova, con Feijóo al frente y **Elias Bendodo** como escudero principal, ha comenzado a tejer un plan para recuperar los canales de comunicación con algunos de los partidos que podrían resultar decisivos para decantar la mayoría parlamentaria. Feijóo se va a reunir con los líderes y Ben-

dodo, con los números dos. El primer encuentro discreto ha sido con miembros de Coalición Canaria, según revelan fuentes de Génova. Con el partido que capitanea **Fernando Clavijo** las relaciones del PP siempre fueron buenas (y, sobre todo, utilitaristas), pero con **Pablo Casado** hubo menos sintonía política en el Congreso, a pesar de que en Canarias ambos par-

tidos estuvieron a punto de suscribir un pacto para gobernar juntos.

Antes de que termine septiembre, Feijóo tiene previsto conversar con **Andoni Ortuzar**. El presidente del PNV es el hombre clave para limar las asperezas que han ido acumulando ambas formaciones desde que, a finales de mayo de 2018, y sólo una semana después de ser clave para aprobar los Presupuestos del PP, el PNV cambiara de bloque parlamentario para votar a favor de la moción de censura contra **Mariano Rajoy**. Los jeltzales verbalizaron la semana pasada, por boca de **Aitor Esteban**, que no tienen motivos para cambiar de aliados, pero en el PP quieren recoser las relaciones.

El PP pronostica una aritmética dura, pero no descarta un vuelco «como el de 2011»

No en vano, económicamente ambos están más cerca de lo que parece. Además, la sintonía de Feijóo con el lehendakari **Iñigo Urkullu** es palmaria, pero aún no se han puesto en contacto para este acercamiento, según otras fuentes.

Toda la operación mayoría simple gira sobre la premisa de que los populares pueden ganar las elecciones de finales de 2023, si, pero difícilmente podrán gobernar en solitario. Esto último no lo descartan —como tampoco descartan perder, claro—, pero no es el escenario principal. El plan A es que las encuestas se cumplan. O incluso que mejoren. «Puede ser como en 2011», comenta en privado un dirigente.

Pero incluso en un escenario favorable, Feijóo necesitaría deshacer algunos de los apoyos actuales de Sánchez. «Queremos reabrir los cauces con todos menos con Bildu», resumen en Génova. Y eso implica que si habrá contacto con Vox y Ciudadanos, pero aún sin fecha. Ahora la prioridad son los nacionalistas.



UN RAJOY DE PELÍCULA. Mariano Rajoy vuelve a actuar, 22 años después. Tras interpretarse a sí mismo en la serie 'Jacinto Durante', representante en el año 2000, el ex presidente del Gobierno debutará en el cine con un cameo en el filme 'Mi otro Jon', que está rodando Paco Arango en La Palma.

CÓMO GANARLE AL SECESIONISMO

«ERES MI HÉROE»

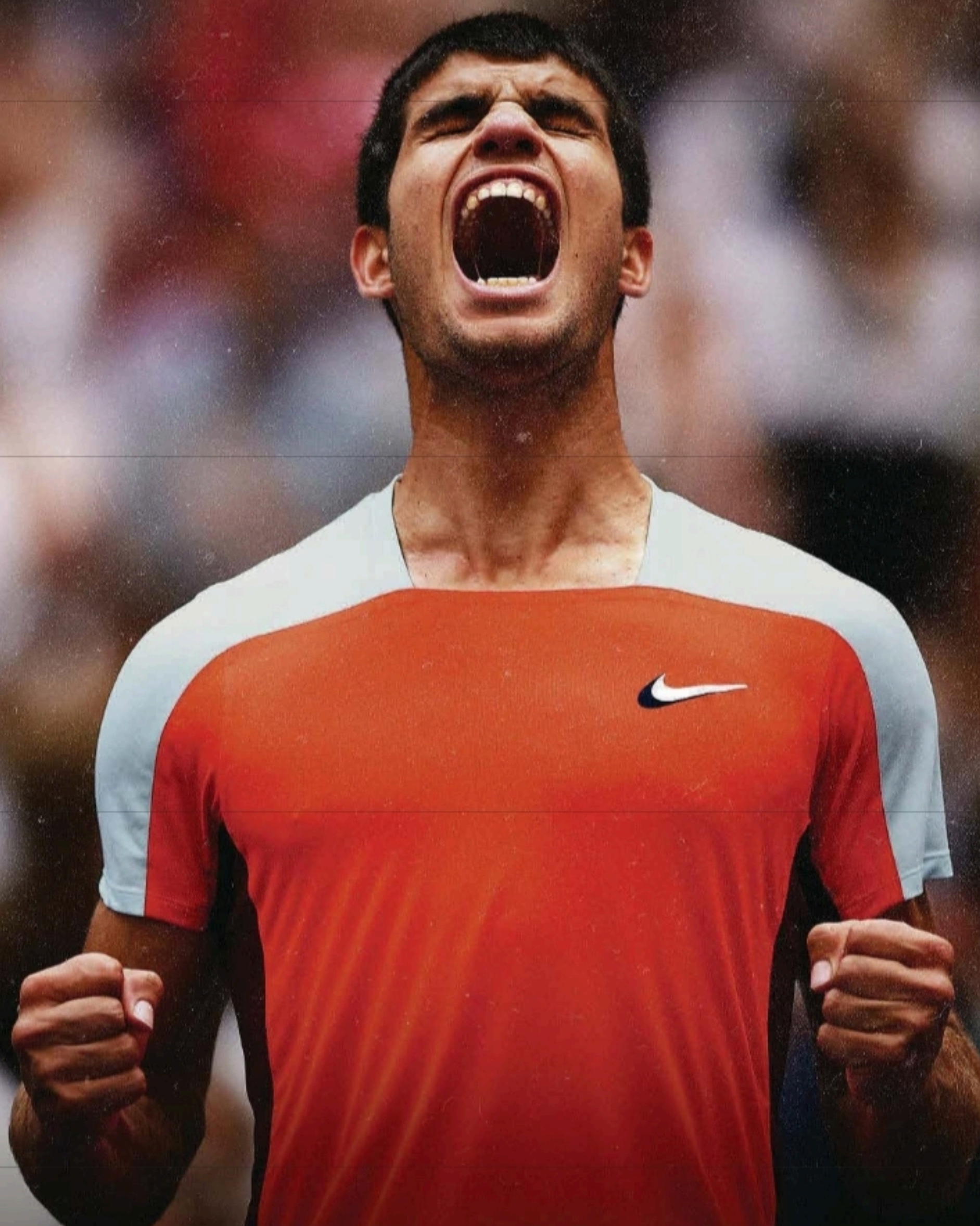
La visita de **Alberto Núñez Feijóo** a Cataluña, a finales de la semana pasada, no sólo sirvió para que se reafirmase en su idea de un «catalanismo constitucional», sino que también le valió para comprobar de primera mano cómo se le puede ganar al independentismo. El presidente del PP compartió almuerzo con los principales representantes de Pimec, la patronal de las pymes catalanas. Su presidente, **Antoni Cañete**, le ganó a la candidatura impulsada por la ANC con nada menos que el 83% de los votos. Al escuchar esta cifra, a pesar de que Cañete tenía «toda la maquinaria en contra», Feijóo le soltó: «¡Tú eres mi héroe!». El líder del PP quiere acercar posturas con la sociedad civil catalana porque, como alerta siempre **José María Aznar**, sin un buen resultado en Cataluña no se puede gobernar España.

PSOE

CAUCES ROTOS TAMBIÉN CON LOS BARONES

La relación entre el PSOE y el PP no pasa precisamente por un momento boyante. La tensión por el CGPJ y los duros reproches que se han cruzado unos y otros han enrarecido tanto el ambiente que, hoy por hoy, los cauces están prácticamente cerrados. **Pedro Sánchez** no llama a **Feijóo** desde que lo invitó a La Moncloa, el 7 de abril. Y no tiene intención de hacerlo de nuevo, por ahora. Además, las baronías del PP se quejan de que a ellos tampoco los llaman ya desde La Moncloa. Tampoco los gabinetes de los dos líderes hablan. «Y **Félix Bolaños** no llama a **Cuca Gamarra** desde el real decreto de la guerra de Ucrania», añaden fuentes del PP, «mientras que a **Edmundo Bal** o a **Ana Oramas** sí». Génova se queja de que en los últimos días ha intentado una reunión discreta, pero Ferraz ni siquiera ha contestado.

Just do 1t.



ESPAÑA

«Animo a todos a perder el miedo y a reclamar sus propios derechos»

El padre del alumno de Canet acosado por pedir el 25% de castellano rompe su silencio

GERMÁN GONZÁLEZ BARCELONA Hace un año Javier Pulido perdió por primera vez el miedo. Fue cuando inició la solicitud a principios del curso pasado para que su hijo, que entonces cursaba P5 en la escuela Turó del Drac de Canet de Mar (Barcelona), recibiese un mínimo de 25% de castellano en las aulas. El Tribunal Superior de Justicia de Catalunya (TSJC) estimó la petición y aprobó una orden cautelar para aplicar la medida en la escuela a partir de finales de noviembre pasado lo que generó una polémica mediática. Padres del centro se manifestaron ya que no querían que sus hijos compañeros de clase del alumno cuya familia solicitó la medida recibiesen clases en castellano mientras el independentismo empezó a usar el caso de esta escuela de Canet como su cruzada personal contra lo que consideraban un ataque a la escuela catalana y al modelo de inmersión lingüística. Incluso el Govern anunció reuniones para establecer varias medidas que blindasen el catalán en las aulas y que meses después cristalizaron en la normativa vigente que aprobaron con los votos de los socialistas catalanes.

Asegura que las amenazas en la red pueden hacer «mucho daño»

Sin embargo, el independentismo más visceral comenzó a atacar a la familia del alumno por las redes sociales con como «colonos no integrados y terroristas», «fascista», «han de vivir un infierno mediático», o que se debe «hacer la vida imposible a la familia». Los afectados decidieron guardar silencio mientras interponían una denuncia ante la Fiscalía que acabó en una causa abierta en el Juzgado de Instrucción número 12 de Barcelona contra cuatro independentistas acusados de un delito contra los derechos fundamentales por lesionar la dignidad por motivos discriminatorios.

El padre, Javier Pulido, mantuvo el anonimato para preservar a la familia pero ayer decidió romper su silencio tras declarar, junto a su mujer, ante el juzgado como afectado. De esta forma volvía a perder el miedo en un momento en que los derechos de su hijo vuelven a estar amenazados ya que la Generalitat ha retirado el 25% de castellano del aula de primero a la que asiste, tal y como informó este me-

dio la semana pasada. Por eso, Pulido aseguró que «hemos venido al juzgado a prestar declaración como afectados por el acoso que sufrimos en diciembre pasado» y añadió que será «acusación particular» en la causa para que «no quede impune» este acoso.

Considera que «no es normal» que se sientan perseguidos por reclamar el bilingüismo en las aulas y cree que «las personas tenemos que perder el miedo para reclamar nuestros derechos». «Al final esto es un caso más de los que hay y lo que pretendemos es que no que-

den impunes. Estas cosas que se hacen en la red parece que no duelen, pero en la realidad hace mucho daño. Queremos perseguirlos para que no pase más veces esto», dijo el padre y animó a todo el mundo a acudir a la manifestación del próximo domingo convocada

por la Escuela de Todos en Barcelona a favor de la educación en catalán y castellano.

«Animo a todos los que consideran que debemos perder el miedo en la calle, a decir las cosas que uno piense y a reclamar sus propios derechos». Y ha finalizado con un «levántate para tus derechos» antes de añadir que «estamos un poco dolidos» por el acoso sufrido en todo este tiempo ya que algunos de estos mensajes todavía se pueden ver por las redes sociales.

Las amenazas de diciembre hicieron que el TSJC instase a la Generalitat y al centro a preservar su intimidad de la familia. Ayer, Javier rompió el silencio y el miedo.



El padre del alumno de la escuela Turó del Drac de Canet de Mar (Barcelona), ayer, tras declarar ante el juez que investiga el presunto acoso a la familia. EFE

Abascal y Arrimadas se manifestarán por el español; Feijóo delega

Gamarra representará al PP, señalado por Vox y Cs por su acercamiento «bondadoso» al nacionalismo

JUANMA LAMET
VICENTE COLL MADRID

«¿Qué tiene que celebrar el niño de Canet?». Vox y Ciudadanos están haciendo frente común contra el acercamiento «bondadoso» del Partido Popular al independentismo. Las «tesis» en favor de un «catalanismo constitucionalista» defendidas durante la Diada por Alberto Núñez Feijóo son prueba, creen en ambas formaciones, de que los populares trabajan ya en agradar con posiciones moderadas a los partidos nacionalistas de cara a un futuro «pacto» si lle-

gan a La Moncloa el próximo año y, como Pedro Sánchez, necesitan del apoyo de fuerzas regionales en el plano parlamentario.

Ante los «complejos» demostrados por el PP con este «giro» y el «choque» entre fuerzas independentistas este pasado fin de semana, Vox y Ciudadanos aprovechan para marcar perfil propio frente a un nacionalismo «insaciable» que cuenta con la permisividad del PP y el PSOE, que «miran para otro lado» desde hace décadas. Tanto Santiago Abascal, presidente de Vox, como Inés Arrimadas, líder de

Ciudadanos, acudirán a la manifestación que el próximo domingo ha convocado en Barcelona la asociación Hablamos Español en defensa del uso del castellano y contra las políticas lingüísticas diseñadas por el secesionismo catalán.

Un acto llamado a ser multitudinario que, sin embargo, no contará con la presencia del líder de la oposición. El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, no podrá estar presente en la manifestación porque ese mismo día clausura la reunión interparlamentaria del PP, en Toledo. Se trata del principal foro político del inicio de curso para los populares, que quieren escenificar un cierre de filas y preparar nuevas medidas económicas para el «duro otoño» que se avecina.

En Génova esgrimen que Feijóo tenía esta cita cerrada desde hace semanas y no puede cambiarla, pero el partido estará representado al máximo nivel posible. Será la número dos del partido, Cuca Gamarra, la que lidere en la manifestación a los populares, junto a Dolors Montserrat,

portavoz de los populares españoles en el Parlamento Europeo y número uno en las quinielas del partido para desembarcar en el PP de Cataluña, bien como candidata a la Alcaldía de Barcelona, bien como dirigente regional.

Una ausencia, la de Feijóo, que no agrada en ningún caso al resto de formaciones constitucionalistas que conforman la oposición a nivel nacional. Edmundo Bal, portavoz parlamentario de Ciudadanos, instó ayer a Feijóo a «aclararse» consigo mismo y con los votantes populares y le pidió no «tragarse» más al secesionismo: «Cataluña no necesita un constitucionalismo que agrade al nacionalismo», recalcó, en línea con lo defendido también por la propia Arrimadas.

Un argumento idéntico al que pronuncian desde Vox: «El fundamento de la Constitución es la unidad de España», indicó este lunes el vicesecretario de Acción Política de Vox, Jorge Buxadé, que citó el segundo artículo de la carta magna para desacreditar las «viejas estrategias» de Feijóo.

Jordi Pujol, operado tras sufrir un ictus

El ex 'president' es intervenido ante el elevado riesgo de tener secuelas graves

ESTEBAN URREIZTIETA MADRID
GERARD MELGAR BARCELONA

Jordi Pujol fue operado ayer en el Hospital de Sant Pau de Barcelona tras sufrir un ictus. El ex presidente catalán fue sometido a una intervención quirúrgica para intentar mejorar su riesgo cerebral tras sufrir por la mañana un accidente cerebrovascular. La operación fue llevada a cabo después de que los médicos consultaran previamente con la familia del histórico líder nacionalista.

Según ha podido saber EL MUNDO, sus hijos tomaron la decisión de que fuese inmediatamente intervenido después de que los médicos aconsejaran la operación ante el elevado riesgo de que el ictus sufrido pudiera dejarle secuelas muy graves.

Fuentes próximas a la familia precisaron a este periódico que se había optado por correr el riesgo que lleva aparejada la intervención después de que los especialistas hubiesen apuntado a la posibilidad de que experimente una notable mejo-

ría. No obstante, también advirtieron a los hijos que debido a la avanzada edad de su padre, 92 años, su vida podría correr riesgo en el caso de no salir bien la intervención.

Pujol había sido ingresado en un primer momento en el Hospital de Barcelona y después fue derivado a Sant Pau. Las primeras informaciones sobre la salud del ex presidente de la Generalitat indicaban que había sufrido una afección neurológica leve y que podría recibir el alta hospitalaria este mismo martes, pero las pruebas médicas a las que fue sometido determinaron la gravedad del diagnóstico.

«El president Jordi Pujol ha ingresado esta tarde en Sant Pau a causa de un ictus provocado por la obstrucción de una arteria cerebral. En estos momentos se practica un tratamiento endovascular para eliminar la obstrucción. Se valorará la evolución una vez finalizado el procedimiento», comunicó a última hora de la tarde el centro hospitalario.



Jordi Pujol en un acto público el pasado mes de febrero. PEDRO SALADO / ARABA PRESS

Precisamente, ahora hace casi un año que el ex jefe del Gobierno catalán y fundador de Convergència Democràtica de Catalunya también fue hospitalizado en Barcelona tras sufrir una arritmia cardíaca.

La última aparición pública de Pujol fue el pasado jueves en la presentación de un documental sobre el ex presidente de la Generalitat Josep Tarradellas. Asimismo, el sábado fue entrevistado en Catalunya Ràdio, donde abordó cuestiones políticas, familiares y judiciales.

Pujol, que fue presidente de la Generalitat entre los años 1980 y 2003, abandonó toda actividad política en 2014 tras admitir que había ocultado durante 34 años en Andorra parte de una herencia cuyo origen investiga la Justicia. El ex mandatario catalán ha afirmado siempre que ese dinero era un legado de su padre.

La Audiencia Nacional tiene que fijar aún una fecha para el juicio contra Pujol y sus siete hijos. Su mujer, Marta Ferrusola, quedó excluida por sufrir Alzheimer. El juez Santiago Pedraz acordó en junio de 2021 la apertura de juicio oral contra la familia Pujol Ferrusola y otras 11 personas por delitos de asociación ilícita, blanqueo de capitales, delito continuado de falsificación de documento mercantil, siete delitos contra la Hacienda Pública y delito de frustración de la ejecución.

El pasado mes de junio, en la primera entrevista en directo concedida desde que estalló el caso, Pujol negó en la cadena Ser Catalunya haber cobrado comisiones y afirmó que pondría la mano en el fuego por «la gran mayoría» de su familia.



Si en el 490 A.C
hubiera existido

**LÍNEA DIRECTA Y SU SEGURO
DE MOTO CON ASISTENCIA EN VIAJE
DESDE EL KM.0 Y COBERTURA
DE EQUIPACIÓN TÉCNICA,**

el joven Filípides habría ido
en scooter desde Maratón.

Por suerte para ti, con Línea Directa,
ese seguro ya existe.

DESDE
73€
TU SEGURO DE MOTO

Oferta solo disponible en el 917 701 796 o en lineadirecta.com | CÁMBIATE YA



El valor de ser directo.



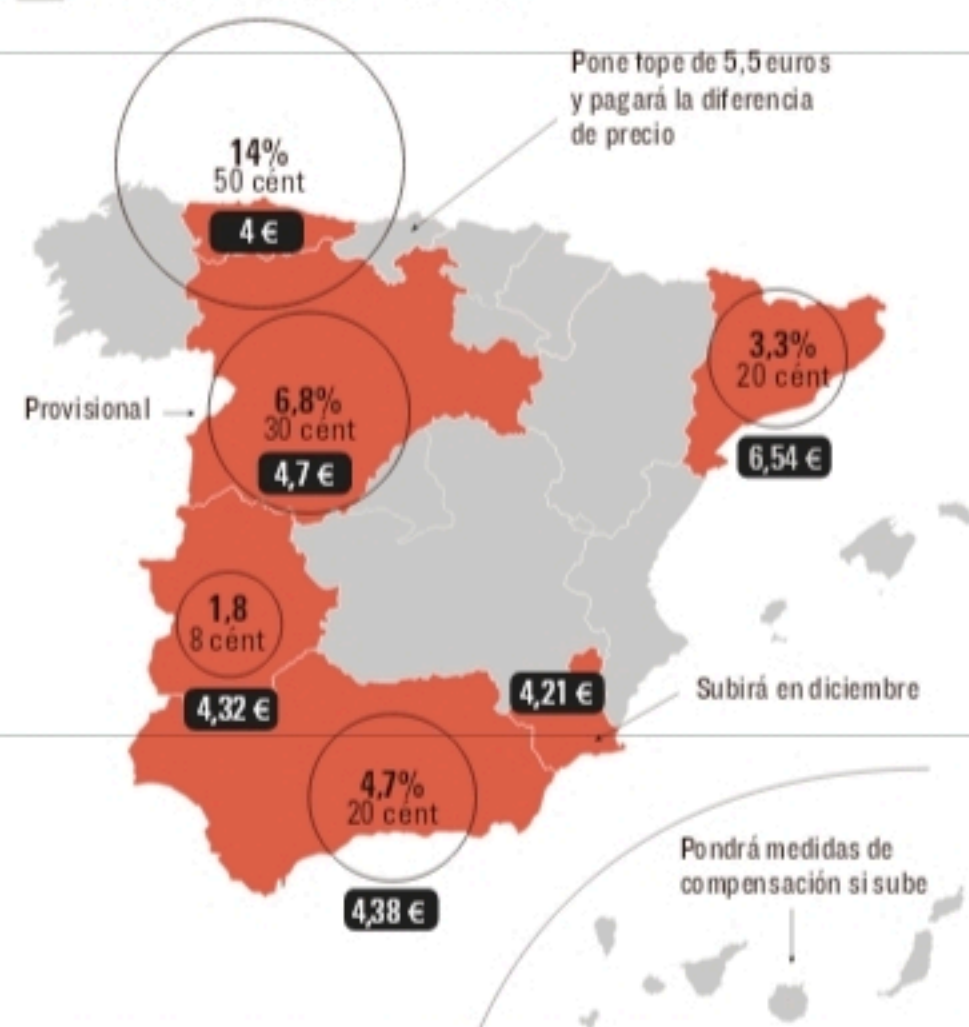
linea directa

Solo para nuevas contrataciones. Promoción válida hasta el 30/09/2022 y sujeta a normas de suscripción de la compañía. Seguro desde 73€ calculado incluyendo la campaña de 15 puntos DGT. Coberturas de contratación voluntaria. Consulta condiciones en www.lineadirecta.com.

GASTO ESCOLAR E INFLACIÓN

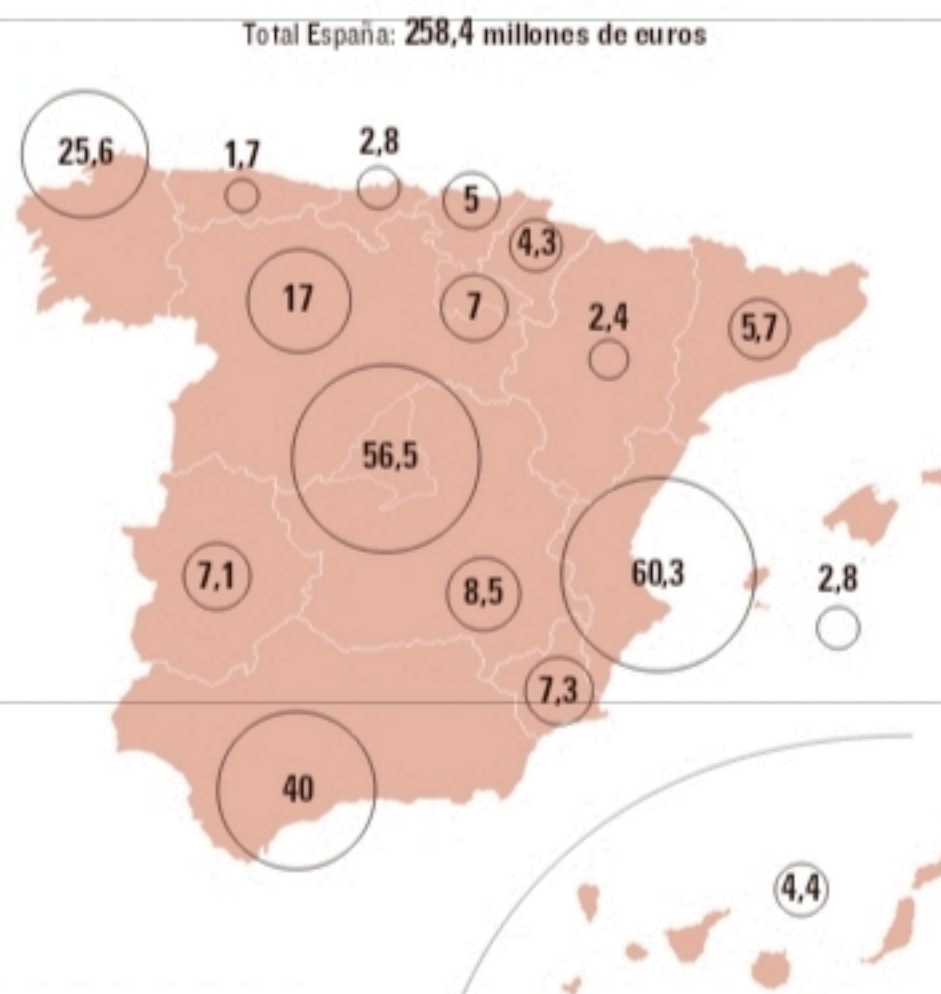
SUBIDA DEL PRECIO DEL COMEDOR ESCOLAR

■ CCAA donde sube el precio del menú % Subida Precio del menú diario
 ■ CCAA donde no sube el precio del menú



AYUDAS PARA LIBROS DE TEXTO

○ Total becas de libros y préstamos de libros (en millones de euros)



FUENTE: CCAA, Anele y Ministerio de Educación.

M.V. / EL MUNDO

Seis autonomías suben los precios del comedor en la escuela pública

Los menús escolares se incrementarán hasta 100 euros por familia durante este curso

OLGA R. SANMARTÍN MADRID La inflación comienza a estrangular también a los comedores escolares. Seis autonomías (Andalucía, Asturias, Cataluña, Castilla y León, Extremadura y Murcia) han subido o están en proceso de subir los precios de los menús en las escuelas públicas. Cantabria pondrá un tope de 5,5 euros al día y se hará cargo de la diferencia si se supera esta cuantía. Canarias establecerá «medidas de compensación» ante un eventual aumento en octubre. Madrid, Galicia, Baleares, Navarra, el País Vasco, La Rioja, la Comunidad Valenciana, Aragón y Castilla-La Mancha se comprometen, por su parte, a no incrementar las tarifas este curso, según la información recabada por EL MUNDO en las 17 consejerías.

Buena parte de las autonomías ha negociado o está negociando con los proveedores y empresas de catering los convenios marco donde se fijan los precios —que oscilan entre los 3,5 y los 6,5 euros de media por alumno al día— con el fin de que el encarecimiento de las materias primas repercuta lo menos posible en los hogares. Pero las subidas son desiguales (del 1,8% de Extremadura al 14% de Asturias) y volubles (en Castilla y León, el precio hasta que se resuelvan las adjudicaciones es 30 céntimos de media más caro, pero en las próximas semanas bajará). También hay

una gran disparidad en la inversión y en los criterios en los requisitos autonómicos para recibir las ayudas.

El comedor supone el 50% del gasto escolar de las familias. Son más de 100 euros mensuales por alumno que pueden rondar los 150 euros en la escuela concertada, donde no hay un precio de referencia como en la pública. Fuentes de la patronal Escuelas Católicas explican que sus colegios también están negociando con las empresas para que se incremente «lo mínimo» el coste, aunque calculan que, en el mejor de los casos, va a producirse un aumento de «en torno a un 5% o un 6%».

Los precios llevan años congelados en Andalucía, Madrid o Aragón y la gratuidad se ha extendido a la mayoría de usuarios en Castilla y León, Extremadura o Galicia. Además, buena parte de las CCAA ha incrementado o mantenido su presupuesto para este curso. Pero la ONG Educo, que ayuda a miles de familias en pagos básicos como la alimentación, denuncia que el actual sistema «es insuficiente» ante la crisis que se avecina. Su directora, Pilar Orenes, prevé que el menú «suba este curso hasta 100 euros anuales por familia». «A diferencia de lo que ocurre con los libros de texto, donde hay alternativas, el comedor es un gasto que se tiene todos los meses», advierte.

Las CCAA reparten 258 millones



Vivian Muñoz, una madre soltera que no recibe beca de comedor. ANTONIO HEREDIA

«SUPONE EL 10% DE TODOS MIS GASTOS Y NO TENGO AYUDA»

Vivian Muñoz ha solicitado a la Comunidad de Madrid una beca de comedor para su hija de 11 años, pero tiene pocas esperanzas. «Como gano 1.000 euros al mes, nunca me la dan. Pero el comedor supone el 10%

de todos mis gastos y es muy importante para mi hija, porque yo trabajo todo el día», resume. Esta empleada de hogar, que también está ocupada por las tardes en una asociación de ayuda a madres solteras, dedica 400 euros al alquiler de su piso compartido y 100 al comedor. «Vivo al día y no llego a fin de mes. Cenamos pasta hervida. He dejado de comprar fruta y carne».

de euros anuales para préstamos de libros de texto, frente a 287 millones de euros para comedor. Los expertos en becas creen que el sistema de banco de libros, que funciona en todas las CCAA, rinde más que las ayudas para los menús. «Sería positivo aumentar tanto las becas de comedor como las de los libros, pero, si sólo se pudiera aumentar una de las dos, sería mejor concentrar el esfuerzo en el comedor», sostiene Ismael Sanz, profesor titular de Economía de la Universidad Rey Juan Carlos.

«La inflación pondrá a las familias en una situación difícil al añadir el aumento del precio del comedor, pero el sistema debería cambiar para sacarle el máximo rendimiento, independientemente de la inflación», avisa José Montalbán, profesor de Economía de la Universidad de Estocolmo, que defiende que el comedor «genera efectos positivos a largo plazo», más allá de la mejora nutricional, pues también se ha probado que contribuye a la socialización, reduce el abandono escolar y ayuda a la conciliación de las familias.

Un estudio realizado en Suecia evidencia que los alumnos que usaron el comedor durante la Primaria incrementaron su salario futuro en un 3%. Montalbán ha desarrollado un análisis coste-beneficio para España y ha concluido que universalizar el servicio a todos los alumnos, como en el país nórdico, implicaría que por cada euro invertido (se necesitarían 1.666 millones de euros al año) se obtendrían tres en el largo plazo. «El programa es todavía más efectivo para aquellos alumnos de familias con menores ingresos, donde la ratio asciende a 5,5», recalca.

Save the Children avisa de que sólo el 11% del total de alumnos tiene derecho a beca de comedor y que eso provoca que haya más de un millón de niños y adolescentes en situación de pobreza infantil que no están recibiendo ayudas. Álvaro Ferrer, responsable de Incidencia Política, dice que el Ministerio de Educación no ha fijado un umbral mínimo de renta común en todas las CCAA, a diferencia de lo que ocurre con otras becas. «La normativa estatal debe fijar un mínimo básico porque, si no, eso implica que cada región haga lo que quiera. Se ve en autonomías como Murcia o Canarias, donde la exigencia de renta es bajísima», apunta.

Un informe de la ONG presentado en mayo señala que el principal requisito para acceder a las becas es estar por debajo de un nivel de renta, pero el problema es que la mayoría de umbrales están establecidos por debajo del nivel de la pobreza, lo que deja a muchos alumnos fuera. Además, en cinco regiones la ayuda máxima no implica la gratuidad del servicio y las familias en pobreza becasadas tienen que pagar una parte del precio. Partidos tan distintos como PP y Podemos reclaman al Gobierno una ayuda extra de 200 euros para que las familias puedan sufragar el efecto de la inflación en la vuelta al colegio. El Ministerio ha puesto este curso 60 millones para libros de texto, pero no ha dado ayudas para comedor.

Más sueldos a docentes según su productividad

Ayuso promete reducir a un máximo de 45 días la espera en Sanidad

P. R. ROCES / M. BELVER MADRID
Eran dos los principales campos de batalla que se le abrían a Isabel Díaz Ayuso en el Debate del Estado de la Región. Y, ya en la primera sesión, a falta de la réplica hoy de la oposición, la presidenta de la Comunidad de Madrid se sumergió en ellos durante su discurso. Porque el grueso de las medidas presentadas para el cierre de la legislatura fueron en Sanidad y Educación, con el aumento salarial como premisa.

Los profesores y maestros percibirán 90 y 75 euros más mensuales en sus nóminas respectivamente, una medida que afectará a unos 86.000 docentes de Primaria y ESO. Pero el Gobierno de la Puerta del Sol se reserva otros 20 millones adicionales como complemento salarial por productividad. Es decir, un «incentivo» para mejorar el salario de aquellos que aporten proyectos innovadores para mejorar la oferta educativa de la región.

«La enseñanza pública no se defiende con eslóganes ni camisetas, se defiende con hechos. No sólo dotándoles de recursos económicos sino también de una filosofía de estudio y formación», defendió ayer Ayuso en la Asamblea de Ma-

drid, que anunció también que va a ampliar las rutas escolares gratuitas a los estudiantes de Bachillerato y Formación Profesional de centros públicos, especialmente en el norte, noroeste y sureste de la región y que financiará el desayuno a los niños de familias que reciben el Ingreso Mínimo Vital y la Renta Mínima de Inserción.

La dirigente popular se marcó además como una de sus «grandes prioridades» reforzar la Atención Primaria, que desde la pandemia se han convertido en la principal

Los autónomos de Madrid no tendrán que pagar la tasa durante el primer año

arma política de la oposición contra el Ejecutivo autonómico, y que «en ningún centro de salud se quede ni una llamada sin atender». «Lo haremos reforzando el Centro de Atención Personalizada de la Consejería de Sanidad y con asistentes virtuales que ayudarán en la

petición de cita. Los madrileños van a ser los primeros usuarios de España que tendrán asignado, además de médico y enfermera, odontólogo, matrona, fisioterapeuta o trabajador social, además de poder citarse directamente con ellos», detalló. A ellos se unirá un psicólogo en cada de centros de salud y la promesa de reducir a un máximo de 45 días las listas de espera para cirugía, primeras consultas y pruebas diagnósticas.

Tampoco la fiscalidad, activo habitual del discurso de la presidenta, se quedó fuera de su intervención. Ayuso avanzó su intención de que la Asamblea dé luz verde este mismo año a la deflacción del IRPF, prevista para 2023, para combatir la elevada inflación y la subida de precios en energía, alimentos o carburantes y evitar que el alza en los sueldos provoquen un mayor pago de tributos.

En este apartado, la intención de la Comunidad de Madrid es introducir una deducción por adquisición de vivienda habitual por el nacimiento o adopción de hijos; otra para que las familias numerosas paguen solo la mitad de la cuota autonómica del IRPF durante tres



Isabel Díaz Ayuso, ayer, en la Asamblea. EFE

años o estén exentas en el caso de las de carácter especial, y una más por el pago de intereses hipotecarios para menores de 30 años.

Los autónomos también estarán exentos durante el primer año del pago de la tasa mediante el modelo de «tarifa cero», según detalló ayer la presidenta, y durante el segundo año tampoco deberán abonarla aquellos que facturen por debajo del Salario Mínimo Interprofesional. «La industria madrileña es uno

de los sectores relevantes de nuestro sector productivo. Por eso quiero anunciar que vamos a hacer también un plan para polígonos industriales al que destinaremos cinco millones de euros, el doble del actual», detalló la dirigente popular.

La crisis demográfica en la que vive inmersa gran parte del territorio nacional, y de la que Madrid no es ajena, también capitalizó una parte de la intervención de Ayuso, centrada en su inicio y en su final en presentarse como «el dique de contención» frente a «la estrategia de carcoma de la Constitución y las instituciones» del Gobierno de Pedro Sánchez. Al plan de natalidad, presentado en el mes de enero, la presidenta regional añadió ayer un punto adicional: la ampliación de la edad límite para acceder a tratamientos de reproducción asistida, a los 42 años. De hecho, la intención de la Comunidad de Madrid es que aún se pueda ampliar «progresivamente» hasta los 45.

Además, las mujeres que se sometan a estos tratamientos podrán elegir el centro hospitalario al que acudir de una red total de 17 con los que cuenta la región, se ampliará a aquellas que ya tengan un hijo y el número de ciclos pasará de tres a cuatro para aumentar las posibilidades.



Camina
sobre el agua.
Siente el milagro.
Quien lo ha vivido lo sabe

OTRAS VOCES



FARE CASINO

JUAN DIEGO MADUENO

Querido antitaurino

LOS ANTITAURINOS han adquirido de pronto empatía por los chavales que mueren corneados en las calles de los pueblos. Son jóvenes más o menos expertos que pierden pie, trastabillan o no alcanzan la escapatoria a tiempo y resultan prendidos por el rayo del bicho lanzado, zarandeados a puñaladas, desaparecidos entre las patas de la fiera, hundidos a diez mil kilómetros de profundidad de los primeros auxilios, desangrados al pie de la acera, quedan inservibles sobre el asfalto, desmadejados mientras el toro esparce y custodia la tragedia, en fin, acaban ganándose la muerte tras cruzarse en el camino del último animal mitológico que habita la península ibérica. Los ecologistas, los animalistas y los políticos obsesionados con reprogramar algunas costumbres, quienes empadronan mascotas en el hueco vacío de los hijos, los proselitistas de una atmósfera existencial elevada y propicia al suicidio como compuesta por Bon Iver, donde los toros serían expuestos en torofactorías y se extinguirían sin la motivación del desafío, se apiadan de los hombres a los que, hasta hace relativamente poco, consideraban catetos sin remedio, facinerosos adictos al maltrato, machistas incorregibles, paletos sudorosos, votantes de Santiago Abascal, total, sujetos políticos prescindibles,

Acaba el peor verano para ser antitaurino. Las falacias ocultas en sus argumentos han acabado dinamitando una posición equivocada

auténticos asesinos del herbívoro pacífico, agradecido y afable al que, en las mazmorras de la industria taurina, han pervertido su condición de fierecilla de compañía, y, sin dilación, acuden a auxiliarlos, quieren prohibir cualquier actividad callejera con el fin de protegerlos del veneno de los pitones, se apiadan de sus conciencias pervertidas, ponen una vela a las instancias administrativas por su salvación y exigen cortar, alzando una razón humanitaria por primera vez a lo largo de una vida entregada al activismo animalista que convirtió en costumbre vejar la memoria de los matadores de toros muertos en el ruedo, el hilo conductor de las tauromaquias populares, la única manifestación tradicional que hace de punto de reunión a todos los hechos diferenciales.

Acaba, desde luego, el peor verano para ser antitaurino. Las falacias ocultas en los argumentos que, por ejemplo, consiguieron prohibir las corridas de toros en Cataluña, han acabado dinamitando una posición contraria a España y equivocada, como aquel célebre tuit del PACMA que confundía una perdiz con una tortola, acerca de la esencia mortífera y legendaria del toro bravo.



JAVIER PULIDO

El 'padre coraje' de Canet rompe su silencio

El padre del menor acosado en Canet por solicitar el 25% de castellano rompió ayer su silencio tras declarar ante el juez por los ataques recibidos en redes sociales. Pulido animó con coraje al resto de la sociedad a que siga sus pasos para denunciar el *apartheid* lingüístico del separatismo.

VOX POPULI



ALBERTO CASERO

El Supremo da el primer paso para juzgarle

El Tribunal Supremo ha propuesto dirigir un suplicatorio al Congreso para proceder penalmente contra el actual diputado del PP. Casero está acusado de presunta malversación y prevaricación por determinados contratos de servicios en su etapa como alcalde de Trujillo.



VERA JOUROVÁ

Apoyo absoluto a Lesmes por su valiente discurso

La vicepresidenta de la Comisión Europea ha expresado su apoyo al presidente del CGPJ, Carlos Lesmes, por el contundente discurso de apertura del año judicial de la pasada semana, en el que exigió a PSOE y PP renovar el órgano de gobierno de los jueces y promover una reforma de despolitización. De esto segundo no quieren oír hablar en Moncloa.



OLEKSANDER SYRSKYI

El héroe de las ofensivas ucranianas

Ucrania aplaude al carismático general, arquitecto de la contraofensiva de Kiev en la guerra contra Rusia. Syrskyi, veterano del Donbás curtido desde 2014, acaba de asestar un duro golpe a Putin, cuyo ejército se ha visto obligado a un humillante repliegue hacia el suroeste, en Donetsk. Una demostración más de la resistencia ucraniana.



SERGIO SCARIOLO

En busca de una nueva semifinal en el Eurobasket

Desde 1999, la selección española de baloncesto siempre ha disputado, al menos, las semifinales del Eurobasket. Esta tarde ante Finlandia, de la mano de la experiencia y sabiduría del técnico italiano, buscará su undécima semifinal consecutiva. Todo un éxito para un renovado grupo tras la marcha de la generación de oro del baloncesto español.



Beatriz Galán y su hijo mayor, tras dar a luz a Daniel en su casa. EFE

A TRAVÉS DEL ESPEJO

Daniel y el 'teleparto' sin lágrimas



JOSE M. ROBLES

En un país con más lectores de esquelas que de los cuentos del Pollo Pepe, cada nacimiento es un milagro. Daniel lo ha hecho en Dos Hermanas. Ha pesado 2,4 kilos. Lo extraordinario es que su alumbramiento ha tenido lugar en el cuarto de baño del domicilio familiar y gracias al 061. A la madre le fue imposible volver al hospital después de que la mandaran para casa al cesar las contracciones. El padre tuvo que coger el móvil y seguir las indicaciones del médico y la matrona, como si en vez de *encargar* un bebé

pidiera una pizza. Se ha escrito mucho del teletrabajo, ya en niveles precovid, y apenas de la sublimación de la medicina en remoto: el *teleparto*. Un milagro por partida doble. Cuesta pensar que, en el futuro, la cesárea digital sea tan común como decirle 33 a la pantalla de un Samsung. Pero también presumíamos de sanidad pública y ejem. A los facultativos les sorprendió que, en pleno trance, el progenitor ni gritara ni se quejara. Si ha pedido el audio, para tenerlo de recuerdo.



PATIO GLOBAL

La infame mecánica del horror

POR PABLO R. SUANZES

BRUSELAS

LAS bombas en el aeropuerto y en el metro dejaron 32 cadáveres, 340 heridos y un país tocado. El 22 de marzo de 2016, la matanza que arrancó unos meses antes en la sala Bataclan de París tuvo su segundo acto en Bruselas. Ahora, con las heridas sin sanar, los tribunales tratarán de arrojar luz sobre una de las cuestiones más jodidas de los tiempos modernos: la 'mecánica del horror'.

El proceso arrancará formalmente el 13 de octubre con 10 acusados (uno,

presumiblemente, muerto), 470 folios de escrito de la Fiscalía, una sala hipersegura en la antigua sede de la OTAN y casi un año reservado para intentar lo que piden las víctimas y parece imposible: entender por qué. Ayer hubo una primera audiencia preliminar y ya quedó claro que lo visto en París este 2022, con su propio macrojuicio, se va a repetir aquí, pero con giros propios del sistema local. Los presuntos terroristas dijeron de inicio que comparecerían pero

luego se rajaron, la abogada de uno insistió en que no quería el caso y las defensas han protestado porque las 'cápsulas' de cristal, individuales, designadas para los acusados les parecen poco prácticas para poder coordinarse y, dicen, les hace parecer ya culpables ante el jurado.

Todos comparan este proceso con el del pederasta Dutroux, hace algo más de 18 años. Tengo dudas. Bélgica tiene un problema mirando atrás, porque no le

gusta profundizar. Ni en el pasado colonial, ni en los crímenes de los 80 en el sistema podrido que reveló aquella red masiva de explotación infantil, corrupción e impunidad. Hay cobardía, pereza y algo de miedo, porque entonces, como hoy, había preguntas, pero las respuestas, duras, repugnantes, avergonzaron, y no arreglaron nada. Esa cicatriz aun supura, las cloacas apestan y los parches quizás no tapen ya el lado más cercano de la infame mecánica del horror.

TRIBUNA INTERNACIONAL El autor subraya que Gran Bretaña ha quedado huérfana de su alma, la reina Isabel II, precisamente en la más baja de sus horas desde hace medio siglo, sumida en una crisis económica e identitaria

Reino Unido, tan lejos de España

JUAN ANTONIO GARRIDO ARDILA

EN 1938 Ortega apostilló a la nueva edición de *La rebelión de las masas* un *Epílogo para ingleses*. Tronando cercana la tempestad que descargaría sobre Europa un año después, encomiaba la pericia política de Inglaterra: «En medio de la más atroz tormenta, el navío inglés cambia todas sus velas, vira dos cuadrantes, se ciñe al viento y el guiño de su timón modifica el destino del mundo». E Inglaterra resistió las arremetidas nazis y salvó al mundo. «Lo excepcional del pueblo inglés radica en ser una sociedad», enjuiciaba Ortega, para quien sólo era sociedad aquella cuyos miembros comulgaban con una misión común.

Isabel II encarnaba esa sociedad. Tras su fallecimiento, la nueva *premier* Liz Truss la ha llamado «el alma de Gran Bretaña» y «la piedra sobre el que se construyó el país». La Inglaterra victoriosa en 1945 se precipitó a un proceso de decadencia causado por la desmembración del imperio. Desde entonces, se ha debatido en redefinir su lugar en el mundo mientras se sumía en una extremosa transformación social. Durante este tiempo, Isabel II ha unido a los británicos inspirándoles un amor incondicional a su historia y sus tradiciones, confirmándolos como hermanos celosos de su sociedad orteguiana. Fue la reina que condujo ambulancias en la Segunda Guerra Mundial, la que despachó con Winston Churchill, la que consolidó la Commonwealth. Fue y es la imagen de la historia del Reino Unido. Como también personificó las virtudes del carácter inglés: impasible ante las adversidades; afable y discreta en el trato. Al igual que los estadistas británicos de otrora, como Disraeli o Gladstone, la entereza de la reina le granjeó admiración universal. Biden la ha llamado «mujer de estado única por su dignidad»; Scholz, «ejemplo e inspiración».

En su primer discurso y en su proclamación, el nuevo rey ha dado muestras de que desempeñará el cargo con corrección. Mas, a pesar de la voluntad que pueda ponerle, Carlos III carece de las virtudes de su madre. Isabel simbolizaba la grandeza histórica del

país y el orgullo de ser inglés. Era la reina del pueblo, que en la Guerra Mundial se alistó en el ejército y que el Día de la Victoria se mezcló con la multitud. Era monarca prudente, esposa fiel y discreta, cristiana austera y humilde. Carlos se ha demostrado, a veces, caprichoso y un tanto malcriado. Aunque acierte a refrenar sus ímpetus por echar su cuarto a espadas en asuntos de alcance político, Carlos jamás inspirará el respeto que inspiraba su madre.

En 2012, el 73% de los británicos se declaraba mo-

nárquico; en 2021, el 67%. Y, en mayo de este año, sólo el 61%. Actualmente, el 48% de los votantes laboristas se confiesa republicano. Cabe esperar que, con Carlos y Guillermo, el apoyo a la monarquía continúe menguando y que el laborismo se haga más republicano. Es falso que, como ha publicado *The Times*, la monarquía inglesa se haya «adaptado al siglo XXI». Carlos es, en muchos respectos, la antítesis de su discreta madre. Y los esfuerzos de Guillermo por acercarse al pueblo resaltan su escaso carisma. Y los sonados escándalos de otros miembros de la familia real han indignado al país entero.

Gran Bretaña ha quedado huérfana de su alma precisamente en la más baja de sus horas desde hace medio siglo. La actual política británica la define el siguiente dato: de los siete primeros ministros desde Thatcher hasta Johnson, cinco han dimitido abrumados por crisis políticas (Thatcher, Blair, Cameron, May y Johnson). Desde 2010 han dimitido todos. Frente a la tendencia a desacreditar al político de profesión, en *Why We Get the Wrong Politicians* (2018) Isabel Hardman alaba la entrega de los diputados británicos. Con todo, la política del Reino Unido la vienen dominando políticos oportunistas de todo signo. De ello da fe en *How Democracy Ends* (2018) David Runciman, quien declara que en el colegio conocían a Cameron por pregonar que de mayor quería ser primer ministro. A Johnson lo recuerdan por sus deseos de convertirse en rey del mundo. El político de vocación concibe la política como un fin. Para el político oportunista, la política es un medio para alcanzar unos fines personales.

Aunque los laboristas ya reprochan a Truss su perfil *thatcheriano* y la motejan de azote de los trabajadores, ella actúa por convicción, no por oportunismo. Truss busca capear la inminente recesión económica anunciada por el Banco de Inglaterra aferrándose, *thatcherianamente*, a bajadas fiscales y a la reducción del Estado. Aunque sus medidas aliviarán a las desesperadas familias británicas y debieran reavivar la economía, muchos dudan de que Truss pueda ganar las próximas elecciones generales. Antes bien, su determinación le granjeará el voto de las clases medias que en época de Cameron abandonaron a los conservadores.

De Truss se espera que enderece el rumbo de esta Gran Bretaña huérfana de su emblemática reina y sumida en una crisis económica e identitaria. El Brexit no es la causa de los problemas del país, sino consecuencia de los males que arrastra. El desastre es achacable, en parte, a la descerebrada distribución de los fondos públicos desde Blair. Véase el caso del moribundo servicio público de salud: mientras que el sueldo medio de los médicos de cabecera anda por las 90.000 libras anuales, en los hospitales escasean las camas y las ambulancias. Ese caos social y político es consecuencia de una cultura un tanto autoritaria enquistada, paradójicamente, en este país considerado la cuna del parlamentarismo. En el ámbito local, por ejemplo, el poder ejecutivo lo ostentan las *local authorities*, dirigidas por jefes ejecutivos a quienes no se elige en elecciones democráticas y no responden de nada ante el electorado. Cierta arbitrariedad de mi *local authority* (el *Fife Council*), de la que he sido testigo, daría para escribir un libro.

Esa cultura del ordeno y mando es síntoma de la invertebración social del país. Antropólogos como Kate Fox en *Watching the English* (2004) presentan la estratificación social como uno de sus principales males. Disraeli denunció en *Sybil* (1845) esa misma división identitaria y declaró que Inglaterra era dos naciones: la rica y la pobre. Blair y Brown convirtieron esas dos naciones en tres: los ricos que viven como ricos, la clase baja que vive de subsidios, y la clase media que malvive pagando impuestos para sufragar esos subsidios y el desbocado dispendio público. Blasonando de derribar el clasismo, Blair lo perpetuó al tiempo que empobrecía a la clase media. Sobre todo desde Blair, la posición social que un británico alcanza depende de la clase de sus padres, lo cual ilustra Stig Abell en *How Britain Really Works* (2018) apuntando que, aunque solo el 7% de la población se educa en colegios de pago, las profesiones más influyentes las integran en su mayoría quienes estudiaron en ellos; por ejemplo, el 74% de los jueces y el 61% de los médicos.

TRUSS hereda una sociedad aquejada de todas esas dolencias y despojada del emblema de su fuerza, de Isabel II. Jeremy Paxman anunciaba en *The English* (1998) que «Inglaterra estaba a punto de morir», deceso que confirmó Roger Scruton en *England: An Elegy* (2000). El fallecimiento de Isabel simboliza el de esa Inglaterra. Y, aun así, el juicio de Ortega no ha perdido significación: aún hoy el velero inglés sortea animoso las tempestades. Gran Bretaña es un gran país por lo que tiene, entre otras cosas: porque tiene políticos que



SEAN MACKAO UI

El Brexit no es la causa de los problemas del país, sino consecuencia de los males que arrastra

dimiten cuando tienen que dimitir, una recia conciencia de unidad nacional, un himno nacional cuya letra honra al jefe del Estado y al origen cristiano de sus tradiciones, y un rey intitulado defensor de la fe. Y, también, por lo que no tiene: porque no tiene un Gobierno de coalición con partido antisistema, cuyas políticas dependen de otros partidos antisistema, ni ministerios para hacer leyes ideológicas, ni ministras que cogen el avión presidencial para irse a Nueva York a sacarse selfies, ni ex presidentes del Gobierno que sienten «mucho orgullo» de corruptos condenados por la justicia, ni secesionistas indultados, ni tantas otras aberraciones.

J. A. Garrido Ardila es miembro numerario de la Royal Historical Society y catedrático del General Council de la University of Edinburgh.



El ala dura presiona a Putin

● Los arietes nacionalistas del presidente ruso piden la «ejecución» de los comandantes por el fracaso en la guerra de Ucrania ● La revuelta de los concejales que exigen su dimisión crece y se extiende a tres ciudades



XAVIER COLÁS
MOSCÚ

El goteo sigue: ya son 85 los ediles de tres ciudades rusas que exigen la marcha de Putin. En San Petersburgo piden presentar cargos contra él por «traición». En Moscú denuncian que «su gobierno obstaculiza el desarrollo de Rusia».

Después de un fin de semana de fuertes reveses en el campo de batalla para Rusia, el portavoz del Kremlin dijo ayer que la guerra en Ucrania continuará hasta que se alcancen los objetivos del presidente, Vladimir Putin.

Dimitri Peskov se negó a comentar sobre una amenaza emitida por el ex primer ministro de Rusia, Dimitri Medvedev, que advirtió de que Ucrania afrontará nuevas demandas de rendición total.

Aunque el Ministerio de Defensa aparenta normalidad llamando «reagrupamiento» a la retirada, Putin por primera vez afronta presión por dos lados. Resulta que no sólo empiezan a quejarse algunos rusos moralmente contrarios a lo que el Kremlin insiste en llamar «operación militar especial». Destacadas figuras de la injerencia militar rusa de 2014, como Igor Strelkov, han dado la guerra por perdida.

Boris Nadezhin, ex diputado de la Duma, ha advertido de que es imposible vencer a Ucrania con estos medios y métodos de guerra colonial. De nuevo está sobre la mesa una llamada general a filas.

Los portavoces más nacionalistas del *putinismo*, partidarios de liquidar la soberanía ucraniana, están agitados. En su canal de Telegram, uno de los principales propagandistas del Kremlin, el popular presentador Vladimir Soloviev, pidió la «ejecución» de los comandantes rusos que permitieron la contraofensiva de las Fuerzas Armadas de Ucrania en la región de Jarkov: «No disculpo a nadie, menos todavía a muchos jefes con

charreteras, no volveremos a llamarlos comandantes, que son dignos de destitución con deshonra, además de un proceso criminal o incluso de ejecución. Y hasta puedo nombrar algunos apellidos de los que toman decisiones».

Las críticas salpican incluso a Putin indirectamente. Serguei Mironov, el líder del partido Rusia Justa, que ha jaleado la invasión de Ucrania, criticó a las autoridades

que contradice las estimaciones occidentales de decenas de miles de bajas rusas.

La sorpresa ha sido el goteo de concejales de 18 distritos de las ciudades de Moscú, San Petersburgo y Kolpino que firmaron una declaración pública exigiendo la renuncia del presidente ruso. En la tarde del lunes el documento había sido rubricado ya por más de 85 ediles y siguen sumándose adhesiones.

Putin para destituirlo de su puesto debido a la guerra en Ucrania.

La idea fue de un grupo de siete representantes de la junta de distri-

to, nominalmente compuesta por 20 concejales, que aprovechó la ausencia de varios integrantes del partido gubernamental Rusia Unida para aprobar por sorpresa esta iniciativa. Las fuerzas del orden han abierto un expediente contra ellos por «desacreditar» al Ejército ruso.

Desafiando la presión de las autoridades, una recogida de firmas entre concejales de Moscú, San Petersburgo y Kolpino está ahora

sobre la mesa. «El texto de la petición es conciso y no 'desacredita' a nadie», dice Xenia Torstrem, concejal de San Petersburgo, que avisó de que las nuevas firmas todavía debían ser verificadas.

«El proceso de firmas avanza», confirma a EL MUNDO Dimitri Paliuga, edil de San Petersburgo (distrito de Smolny) y uno de los concejales que se han rebelado contra el Kremlin. Las razones son claras: «Estamos en contra de matar ucranianos, desmilitarizar Ucrania es absurdo y encima ha pasado lo contrario, ahora tiene más armas».

En Moscú los ediles rebeldes denuncian que desde el segundo mandato de Putin, «todo ha ido mal». Por eso se han dirigido al presidente ruso para decirle que «su modelo de gobierno está irremediablemente desactualizado y obstaculiza el desarrollo de Rusia».

Paliuga fue citado en la comisaría por posibles cargos de «desacreditar» al ejército ruso, pero luego fue puesto en libertad. «Tengo juicio mañana [por hoy] y al día siguiente les toca al resto

de mis compañeros concejales», explicaba Paliuga el lunes por la mañana. Aun así el número de ediles insumisos crece.

Como explica Tatiana Stanovaya, analista política rusa, la estrategia para describir la guerra como una «operación militar especial» que no tiene por qué afectar a la vida cotidiana de la mayoría de los rusos se basó en la «expectativa de que Rusia ganaría rápidamente». Con tantos contratiempos, el hecho de que las cosas no van según lo planeado es cada vez más difícil de ocultar.

85

Ediles de tres ciudades rusas exigen ya la marcha del inquilino del Kremlin por la deriva de la guerra.



El presidente ruso, Vladimir Putin, gesticula durante un foro económico en la localidad de Vladivostok. VALERY SHARIFULIN / EFE

des por festejar, con la presencia del presidente, el cumpleaños de Moscú este fin de semana: «¡No puede ser y no debería ser que nuestros muchachos estén muriendo hoy y estemos fingiendo que no pasa nada!».

La retirada de Kiev primero y la huida de Jarkov están minando la imagen de estrategia implacable que Putin ha estado forjándose durante años. El presidente está más fuera de la realidad que nunca. El miércoles pasado declaró que Rusia «no había perdido nada» como resultado de la guerra, una afirma-

«Nosotros, diputados municipales de Rusia, creemos que las acciones del presidente Vladimir Putin dañan el futuro de Rusia y el de sus ciudadanos. ¡Exigimos la renuncia de Vladimir Putin al cargo de presidente de la Federación Rusa!», dice la petición, que cualquier representante puede firmar por internet.

Todo empezó la semana pasada. La junta de distrito de Smolny de San Petersburgo pidió a la Duma Estatal de la Federación Rusa (la cámara baja del Parlamento ruso) que presente cargos por traición contra

«Su modelo de gobierno está obstaculizando el desarrollo de Rusia»

«Estamos en contra de matar ucranianos y desmilitarizar el país es absurdo»



El frente ruso de Jersón, al borde del colapso

Moscú trata de controlar las desertiones enviando a los chechenos de Kadirov



ALBERTO ROJAS
KIEV (UCRANIA)

Durante el desembarco de Normandía en verano de 1944, las tropas aliadas tuvieron que memorizar dos palabras casi imposibles de pronunciar sin acento para un alemán: «Flash» y «Thunder», o sea, relámpago y trueno, la contraseña elegida para evitar matarse entre ellos. Estos días de ofensiva en Ucrania ha vuelto a poner en marcha la vieja táctica para identificar al enemigo en las sombras.

Sus soldados que buscan a los militares rusos que han quedado embolsados en los bosques de Iziun gritan «Palianytsia» o «Polunytsia», es decir, hogaza y fresa, esperando la misma respuesta. Son dos palabras que a los rusos les cuesta articular sin que se note precisamente eso, que son rusos.

La pesadilla del Kremlin en el campo de batalla no se detiene por ahora. Ucrania no se conforma con liberar toda la región de Jarkov y avanza en el norte para superar nueva línea de defensa rusa en el río Oskil y el Severskyi Donets. En estos momentos la 92 Brigada Mecanizada, equipada con tanques rusos capturados al enemigo, sigue su avance hacia Svatove, en la región de Lugansk, cuya guarnición ya ha huido.

En la vecina región de Donetsk, tras tomar Liman al asalto, los comandos ucranianos ya han colgado la bandera en Sviatohorsk, lo que les abre la puerta de Lyschansk y, tras esta, Kremínna, Rubizhne y Sverodonetsk, la ciudad por la que ambos ejércitos lucharon a sangre y fuego durante dos meses y que ahora puede caer en días, tal es el hundimiento moral y físico de las tropas rusas, exhaustas tras seis meses de guerra sin descanso. Ucrania sabe que es su momento y estirará la ofensiva todo lo que pueda, al igual que las líneas logísticas para llegar cada vez más lejos. Todo un desafío.

En el frente de Jersón las noticias son cada vez más preocupantes para las tropas de la Z y podría ser el siguiente frente en desmoronarse. El ministerio de Defensa ucraniano asegura que parte de las tropas rusas tratan de pactar una rendición al encontrarse casi aisla-

das en la orilla izquierda del río Dniro, sin puentes para retroceder y munición y comiendo una ración de comida cada dos días y rapiñando lo que pueden en las aldeas vecinas.

El avance ucraniano en torno a Jersón ha liberado ya 500 kilómetros de territorio, pero ha conseguido degradar tanto a los invasores rusos que se están empezando a dar desertiones y abandonos masivos del frente hacia el río, donde esperan tomar un barco o aprender a nadar. Si no han caído más posiciones ha sido por las tropas profesionales rusas, los paracaidistas, porque los reclutas y los voluntarios de las pseudo repúblicas corren sin mirar atrás. Por eso, en el último esfuerzo por mantener prietas las filas, Moscú ha enviado en barca-

AVANCE DE LAS TROPAS UCRANIANAS



FUENTE: ISW, Military Land y elaboración propia.

EL MUNDO

zas a su batallón de castigo, o sea, a los perros de la guerra chechenos.

Sólo ayer los soldados ucranianos, ataviados con banderas azules en las mangas para identificarse

entre ellos, tomaron Bilohirka, Myrolyubivka y la más importante, Olexandrivka, ya muy cerca de la primera capital que conquistaron los rusos en esta guerra. Poco a po-

co se cierra el lazo y los militares de Rusia combaten en una franja de terreno cada vez más estrecha y con el río a la espalda. La aviación trata de contener el asalto ucraniano, pero con resultados lamentables. Sólo ayer fueron destruidos tres aviones de combate: Su34, Su25 y Su30, o sea, muchos millones de dólares perdidos en una desperdicio de vidas y material absolutamente insostenible.

En otra de esas acciones audaces a las que ya nos han acostumbrado las fuerzas ucranianas, ayer se registró otro bombardeo similar al que destruyó la base aérea de Saki, en Crimea, pero en este caso en Rostov del Don, en el mar Negro.

Ucrania ha recuperado tanto territorio que ya puede montar sus lanzaderas de misiles Himars muy cerca de las fronteras rusas y causar una enorme disrupción en sus bases, polvorines y nudos ferroviarios.

De momento, la única respuesta de Rusia a estos avances relámpago fue lanzar ayer 11 misiles de crucero sobre infraestructuras civiles en el área de Jarkov y Dniro. Nueve de esos proyectiles fueron interceptados por la defensa aérea pero uno llegó a impactar en una central eléctrica, dejando una buena parte de Ucrania a oscuras y sin agua. Horas después, devuelta la electricidad, volvieron a intentarlo. Más allá de estos contratiempos, nada consigue Moscú salvo motivar más a los ucranianos.



Soldados ucranianos hacen inventario del enorme botín armamentístico encontrado en los arsenales rusos de Iziun. AFP

LA OIEA BUSCA UNA ZONA DE SEGURIDAD EN ZAPORIYIA

Rusia y Ucrania parecen estar «interesados» en la creación de un perímetro de seguridad y protección en torno a la

planta nuclear ucraniana de Zaporizhzhia, ocupada por el ejército ruso, aseguró ayer el Organismo Internacional de Energía Atómica (OIEA). Para ello no se requiere una zona desmilitarizada, sino solo el cese de las hostilidades en la región, dijo ante la prensa en

Viena el director general del organismo, Rafael Grossi. «Necesitamos un compromiso de que no haya acciones militares dirigidas contra la planta y sus entornos que puedan afectar su funcionamiento», señaló el responsable de la agencia

nuclear de la ONU. «Debemos mantener las cosas simples, por lo que nuestra propuesta es realista. Necesitamos que se pongan de acuerdo en no atacar o bombardear la planta. Necesitamos eso lo antes posible», agregó Rafael Grossi. / EFE



OLEKSANDER SYRSKYI

General del ejército ucraniano. Veterano de la guerra del Donbás y artífice de la defensa de Kiev, este coronel ha liderado el imparable avance de Ucrania en el frente de Jarkov. Hombre de acción, también está al frente de la estrategia de comunicación



VADIM GHIROA / AP

El arquitecto de la contraofensiva

ALBERTO ROJAS KIEV (UCRANIA)
ENVIADO ESPECIAL

Ucrania, con la moral por las nubes, idolatra al arquitecto de la contraofensiva, el coronel general Oleksander Syrskyi, veterano del Donbás curtido desde el año 2014 y artífice de la exitosa defensa de Kiev. Si el optimismo es diferencial en un conflicto, lo es más aún el liderazgo.

Moscú purga a generales cada 15 días mientras Ucrania mantiene las decisiones de sus militares independientes de los centros de decisión política.

«Pensar que el liderazgo de Rusia desataría una agresión tan descarada a gran escala, hablando honestamente, ni siquiera podía imaginarlo», dijo los primeros días de guerra. Pero se adaptó a lo inimaginable a gran velocidad y hoy ya lleva la iniciativa.

La propaganda rusa insiste en que los planes del ejército ucraniano los traza Washington y los ponen en práctica los generales de la OTAN. Es falso, claro. La ofensiva de Jarkov es una idea de Syrskyi que tardó semanas en fraguar, otras tantas en tratar de convencer a sus colegas del alto man-

do, a los que tuvo que insistir mucho, y más aún en prepararse sobre el terreno. Además, ha conseguido lo más difícil, trasladar con éxito una buena estrategia desde la sala de mapas a la cruda realidad del campo de batalla.

El plan, una estrategia maestra de engaño, ocultación y manejo de armas combinadas, comenzó con

Su plan en Jersón incluyó operaciones de partisanos y voladura de puentes

Ha sido condecorado con la medalla de Héroe por su defensa de Kiev

una *maskirovka* (mascarada) en el frente sur de Jersón.

Durante los meses de verano se cebó al Kremlin con una anunciadísima y telegrafiada ofensiva que

tuvo una enorme preparación artillera, operaciones de partisanos y voladura de puentes, bases y polvorines rusos, lo que le dio credibilidad.

Hace un mes, Rusia mordió el anzuelo y sacó sus mejores tropas del frente de Izium y Jarkov para trasladarlas a ese frente, a la orilla izquierda del río Dniro (o Dniéper en ruso). No fueron tropas de reemplazo, sino paracaidistas y unidades Spetsnaz, sus soldados de élite, los que entraron en la jaula preparada por Ucrania.

Las lanzaderas de misiles Hímars hicieron su trabajo tumbando los dos puentes sobre el río Dniro y los pontones que pretendían sustituirlos.

De esta manera, 20 batallones han quedado aislados para defender un frente de 500 kilómetros, a expensas de pequeñas embarcaciones y helicópteros. Una solución ineficaz.

Pero Syrskyi, que ya fue condecorado con la medalla de Héroe de Ucrania por su defensa de Kiev, necesitaba algo más para que su plan no fuera detectado: camuflar con éxito las unidades que se iban acumulando en

Jarkov a la espera de comenzar la ofensiva. Lo consiguió.

Aprovechando los bosques de la zona y moviendo sus tropas de noche, logró que los rusos no detectaran, ni con imágenes de satélite ni mediante agentes sobre el terreno, que un golpe así se preparaba tan al norte con muchos batallones. Su victoria en el norte del

Es carismático y lenguaraz, dotes idóneas para llevarse bien con la tropa

Logró que los rusos no le detectaran moviendo a los soldados de noche

país no sólo ha sido un triunfo contra los militares rusos, sino contra su liderazgo y sus redes de Inteligencia.

Durante el transcurso de esta

guerra, muchos militares occidentales han elogiado la capacidad de Ucrania para defenderse, pero la mayoría dudaba de las capacidades de sus generales para llevar a cabo grandes ofensivas en profundidad. Syrskyi ha cambiado esa percepción en solamente seis días con una de las acciones de ataque más audaces que han tenido lugar en la historia bélica.

Desde 2019 Syrskyi es el comandante de las fuerzas terrestres en Ucrania y desde 2020 ostenta el cargo de coronel general, pero la diferencia con muchos de sus colegas es que Syrskyi es un hombre de acción.

No sólo trazó el plan de la ofensiva, sino que ha estado junto a las tropas de vanguardia sobre el terreno corrigiendo y adaptando la táctica a las respuestas del enemigo, como aprendió a hacer en el Donbás con su 72 brigada mecanizada, la primera unidad que le tocó mandar.

Le podemos ver en un video de Youtube con las tropas que alcanzan el centro de Kupiansk, en plena ofensiva, colocando la bandera ucraniana en el ayuntamiento. Es carismático y lenguaraz, dotes perfectas para llevarse bien con la tropa, que lo idolatra.

Oleksander Syrskyi también ha sido artífice de la estrategia de comunicación de su ejército, otro frente más para engañar al enemigo: por un lado, impidió que se publicaran imágenes de la ofensiva de Jersón para no dar información al enemigo sobre vías de acceso, unidades empleadas y planes sobre el terreno, pero dispuso lo contrario en el frente de Jarkov.

Los canales militares se llenaron de videos victoriosos de los propios soldados tomando prisioneros rusos, liberando ciudades y recuperando material abandonado por las tropas de la Z.

Syrskyi sabía que esos videos los vería el enemigo y que causarían el pánico, como así fue finalmente. Su maniobra envolvente, a las puertas de Lugansk aún no ha terminado.

En la defensa de Kiev, Syrskyi tomó decisiones cruciales: movió la aviación a aeródromos secundarios para que no fuera eliminada en tierra, dividió la capital y los alrededores en sectores de responsabilidad y asignó generales para dirigir cada área, creando una cadena de mando clara a la que responderían todas las unidades militares y los servicios de seguridad ucranianos.

Las decisiones estratégicas las definía él, pero las decisiones tácticas las tomaban con autonomía los oficiales en el terreno sin tener que consultar al cuartel general para ganar en eficiencia. Llenó las avenidas y las carreteras de barricadas, bunkers y pozos de tirador, destruyó puentes y dirigió a los rusos a las zonas en las que eran más vulnerables, donde los emboscó y los venció. Ahora acaba de apuntarse la segunda gran victoria contra su eterno enemigo.



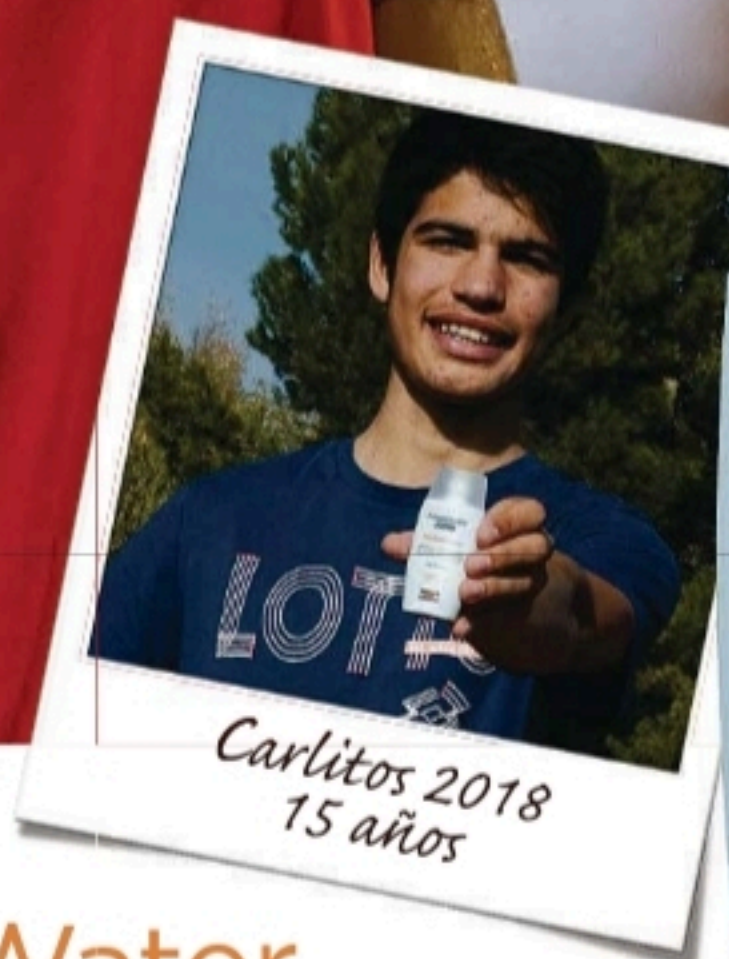
Carlos Alcaraz
Embajador ISDIN

¡Felicidades Carlitos!

Para ISDIN
siempre has sido el **número uno**
y hoy lo eres también
para el resto del mundo.

Gracias por hacernos soñar.

ISDIN
LOVE YOUR SKIN



Nº1

FusionWater

El Fotoprotector número uno
para el **número uno**

El futuro de Suecia, en manos del líder antiinmigración

La derecha espera confirmar su éxito en las urnas y el apoyo externo del partido ultra

PEDRO POZA MAUPAIN

Los socialdemócratas de la primera ministra Magdalena Andersson fueron los más votados en las elecciones legislativas suecas del domingo con un 30,5% del voto, pero ahora mismo nadie duda de que el verdadero vencedor, salvo vuelco de última hora, ha sido Jimmie Akeson, líder del partido naciona-

lista y antiinmigración Demócratas de Suecia (SD), que se ha convertido en la segunda fuerza política del país con un histórico 20,6% del voto.

«Se da la paradoja de que los moderados, que han retrocedido, podrían conseguir el poder, y de que los socialdemócratas, que han crecido, podrían perderlo», apunta

Mats Knutson, analista político de la cadena pública SVT. «Es indiscutible, si los resultados se mantienen, que el gran triunfador ha sido el SD, que es quien más ha crecido y que influirá enormemente en un eventual Gobierno conservador».

A no ser que el voto por correo cambie el signo de la ajustadísima mayoría parlamentaria (separada de momento por 47.000 votos que se traducen en 0,9 puntos porcentuales y un único escaño), algo que se sabrá como pronto mañana, el centroderecha desbancará a Andersson siempre que consiga el respaldo de Akeson, quien deberá decidirse entre exigir ser parte del nuevo Ejecutivo o actuar como un imprescindible y poderoso apoyo externo. Una situación más compleja de lo que pudiera parecer y que corre el riesgo de atascarse si no se alcanza un acuerdo.

Eufórico por los resultados, Akeson afirma ahora que su objetivo es entrar en el Ejecutivo, lo cual choca claramente con las intenciones del bloque de centroderecha que lideran los moderados de Ulf Kristersson (19,1% del vo-

to) -favorito para convertirse en nuevo primer ministro- y completan cristiano demócratas y liberales. Durante toda la campaña, el mensaje de la alianza a sus votantes ha sido que colaborará con el SD, formación que todavía des-

El mayor número de votos fue en todo caso para el partido socialdemócrata

La formación clave de Jimmie Akeson, segunda fuerza política del país

pierta un gran rechazo en parte de su electorado, pero sin concederle ningún Ministerio.

Cabe recordar que, tras las elecciones de 2018, liberales y centristas impidieron que Kristersson

fuese el nuevo jefe del Ejecutivo al negarse a cualquier tipo de acuerdo con el SD, al que consideraban abiertamente xenófobo. Los centristas no han cambiado de postura y en las elecciones formaban parte del bloque de Andersson. Los liberales, en cambio, aceptan ahora hacer concesiones a los antiinmigración, pero permitir que formen parte del Gobierno no entra en absoluto dentro de sus planes, y menos aún que lo lideren, con lo cual un eventual pacto podría saltar por los aires si Akeson insiste en este punto.

El modelo del apoyo parlamentario externo sería un calco del practicado por la derecha en Dinamarca en los 14 años que ha ocupado el poder desde 2001, siempre con el Partido Popular Danés (DF), la gran inspiración del SD, como aliado. El DF tuvo una capacidad de influencia casi ilimitada, ya que los Gobiernos liberal-conservadores no daban un solo paso sin su permiso o sin ofrecer contraprestaciones.

Akeson, sin embargo, habrá tomado buena nota de que el fuerte declive actual del DF, aunque motivado también por otras razones como el giro antiinmigración de los socialdemócratas, comenzó al no dar el paso definitivo de formar parte del Gobierno cuando en 2015 fue el segundo partido más votado del país y el primero de la derecha, justo igual que el SD ahora mismo. Aunque tampoco conviene olvidar que las circunstancias en que navegaba el DF han sido muy distintas: mantenía una muy buena relación con sus aliados y nunca se le aplicó un «cordón sanitario» como se ha he-

20

Por ciento del voto. Es lo que ha superado el partido ultra de Jimmie Akeson, clave en el devenir sueco.

cho con el SD, al que el centroderecha en general sigue viendo con muchas reticencias debido a su conflictiva reputación.

Epítetos como «racistas» y coletillas como «partido con raíces neonazis» siguen siendo habituales en Suecia para referirse a los antiinmigración, pese a que la brumosa conexión nacionalsocialista (algunos de sus fundadores en 1988 eran ultraderechistas próximos a círculos neonazis) es una verdad a medias que tiene muy poco que ver con Akeson, que llegó al partido en 1995 procedente de los respetables moderados cuando el SD ya había suavizado sus posturas y expulsado a sus miembros más radicales.

Para Knutson, el futuro se presenta muy incierto: «El crecimiento del SD significa que exigirá participar mucho más en una nueva política gubernamental. Además, que el margen de la mayoría parlamentaria sea tan pequeño implica también una mayor inseguridad».



El líder ultraderechista sueco, Jimmie Akeson, celebra su segunda posición en las elecciones, el domingo por la noche, en Estocolmo. MAJA SUSLIN / AFP

LA DERECHA Y LA ULTRADERECHA, FAVORITAS EN ITALIA

A dos semanas de las elecciones legislativas en Italia, la extrema derecha es favorita frente a una izquierda muy fragmentada. Todas las encuestas auguran la victoria, el próximo 25 de septiembre, de Giorgia Meloni, la líder de Hermanos de Italia, que

podría convertirse en la primera jefa de Gobierno de uno de los países fundadores de la Unión Europea surgida de un partido post-fascista. La coalición de derechas que une a su partido a la Liga de Matteo Salvini (antiinmigración) y al partido Forza Italia (derecha liberal), al frente del cual está Silvio Berlusconi, está claramente en cabeza en intenciones de voto. Obtendrían en total el 45,9% de los votos frente al

28,5% de la coalición de izquierdas liderada por el Partido Demócrata (PD, centro izquierda), según la página de información política 'YouTrend', que actualiza las encuestas de los principales institutos de opinión. «Voy a votar a Meloni», confesaba hace unos días Bernardo, abogado de 55 años, a la agencia France Presse, quien criticaba a la izquierda por haber hecho campaña sólo en oposición a

la extrema derecha. «Ya no es aceptable que la izquierda y el PD reclamen el monopolio de la moralidad». El Movimiento 5 Estrellas (M5S) obtendría sólo un 13,2% de los votos. Dentro de la coalición de derechas, Hermanos de Italia obtendría el 24,4%, la Liga el 12,1% y Forza Italia el 7,8%. La victoria de las derechas «parece hecha» resume el Centro Italiano de Estudios Electorales (CISE) de la Universidad Luiss de Roma.

La violencia se adueña de Chile

El aniversario del golpe Estado de Pinochet se salda con disturbios y decenas de detenidos

SEBASTIÁN FEST BUENOS AIRES

Con el presidente Gabriel Boric golpeado por la contundente derrota de hace una semana en el plebiscito constitucional, la nueva ministra del Interior, Carolina Tohá, tomó la iniciativa y admitió ayer que la actuación del Estado es «totalmente insuficiente» ante una violencia «cada vez más agresiva y peligrosa» en Chile. El último domingo marcó un hito en cuanto a violencia en el país, en coincidencia con el 49 aniversario del golpe de Estado de Augusto Pinochet al gobierno de Allende.

Las fuerzas de seguridad arrestaron a 27 personas por alteraciones del orden público tras un día en el que cuatro cuarteles policiales sufrieron ataques, una decena de comercios fueron saqueados y ocho efectivos de Carabineros (policía militarizada) resultaron heridos además de dos civiles. Dieciocho coches de la policía fueron dañados, un autobús fue incendiado, al igual que un camión repartidor de gas, cuya carga fue robada. Se calcula que durante el día se arrojaron 150 cócteles molotov. Todo esto se produjo en el contexto de tres asesinatos en las últimas horas en diferentes puntos de Santiago. Tohá, reciente incorporación al gobierno y una virtual vicepresidenta según el organigrama institucional chileno, admitió que el de-



Enfrentamientos entre policía y manifestantes en Santiago de Chile, el domingo. JAVIER TORRES / AFP

safio de la violencia exige más por parte del gobierno.

«Ayer hubo muchas cosas que funcionaron bien, hubo detenidos, hubo procedimientos para reaccionar», dijo Tohá a Radio Tele13. Sin

embargo, «son totalmente insuficientes dado el volumen de violencia que estamos viendo y la cantidad de armas y técnicas de actuación violenta que son cada vez más agresivas y peligrosas». «Necesita-

mos un tipo de acción policial que se sofisticue tanto como se ha sofisticado la acción criminal y la violencia», añadió la ministra. «Las policías necesitan sentirse respaldadas y que la confianza de la sociedad en

su conjunto y del sistema político en la acción policial esté fortalecida, porque si no eso inhibe la efectividad con que se actúa».

Las palabras de Tohá son de gran importancia, ya que representa el ala socialdemócrata del gobierno, fortalecida tras la contundente derrota de la propuesta de nueva Constitución por un 62% el 4 de septiembre. «Hasta ahora lo que más se ve es que nos recriminamos unos con otros y tenemos escasa coordinación», admitió la ministra.

Chile está entrando en los festejos de septiembre, una sucesión de días de reuniones y fiestas en los que se celebra la independencia. Tohá, que cumplió importantes roles en los gobiernos de Eduardo Frei, Ricardo Lagos y Michelle Bachelet, pidió que el gobierno, con fuertes tensiones con el ala más izquierdista, encarnada en el Partido Comunista, no pierda el rumbo. «Aquí se perdió una elección, pero no se ha perdido el norte del gobierno, no se ha perdido nuestro compromiso con los ciudadanos, ni la posibilidad de hacer las reformas, ni tampoco de tener una nueva Constitución».

PRÓXIMO SÁBADO 17 GRATIS CON **Expansión**

CURSO DE FINANZAS PERSONALES

Aprenda todas las claves para gestionar su ahorro en **3 entregas**



Primera entrega

10 SEPTIEMBRE

Depósitos y cuentas remuneradas, planes de pensiones, metales preciosos y arte



Segunda entrega

17 SEPTIEMBRE

Invertir en casas, garajes y locales comerciales. Hipotecas a tipo fijo y variable



Tercera entrega

24 SEPTIEMBRE

Fondos de inversión, renta fija pública y privada, dividendos y criptomonedas



Cómo invertir en pisos, garajes y locales comerciales. Claves fiscales para comprar o alquilar un piso. Sepa elegir la mejor hipoteca fija o variable.

**SEGUNDA ENTREGA
17 SEPTIEMBRE**

**R 200
AÑOS**

Expansión



Miles de personas se agolpan en la milla real de Edimburgo para ver pasar el féretro de Isabel II en su recorrido desde el Palacio de Holyrood a la catedral de St. Giles. SCOTT HEPPPELL / AP

Adiós a la 'reina de Escocia'

Miles de personas acompañan el cortejo fúnebre de Isabel II hasta la capilla ardiente



CARLOS FRESNEDA
EDIMBURGO

Envuelto en el estandarte real escocés, con la corona de Escocia de oro macizo y 500 años de antigüedad brillando sobre la tapa, el féretro de Isabel II quedó finalmente expuesto en la catedral de St. Giles a los ojos de sus compatriotas, alineados a lo largo de la milla real de Edimburgo con sus pulseras en la muñeca para

desfilar ante la capilla ardiente.

«Es un poco excesivo: nos han requisado las flores, nos han dicho que no se pueden hacer fotos y que no podemos paramos, para que avance la cola», reconocieron Mark y Sue McMillan, que llegaron desde Inverness, en las Tierras Altas, y aguantaron más de cinco horas al pie del cañón (alternándose en la silla plegable) para ver pasar el cortejo fúnebre.

«Pero todo sea por decir adiós a esta increíble señora!», terció Sue, de 63 años. «Yo creo que ella misma eligió a conciencia Escocia para

marcharse. Este era su lugar en el mundo, donde más disfrutó de niña y después con Felipe (de Edimburgo). Le pesaron mucho los recuerdos, y también las turbulencias de estos últimos años».

Cerca de los McMillan, entre los primeros en poder entrar a la catedral de St. Giles, estuvo la canadiense Mia Anderson, de 47 años, que voló desde Toronto para reunirse con su familia escocesa y llegar a tiempo para la despedida a Isabel II. «Yo vivía en Londres cuando murió Lady Di y todo me recuerda a aquellas escenas», confesaba

Mia. «Todos nos quedamos en estado de *shock*, como ahora. Mi madre está muy afectada y no ha podido venir. Vamos a tardar meses en aceptar que la reina ya no está con nosotros».

Escocia se volcó ante la capilla ardiente y la cola para entrar en St. Giles se prolongaba ya más de un kilómetro a primera hora de la tarde del lunes. La catedral permaneció abierta *afterhours* durante toda la madrugada. El féretro de roble inglés —similar al de Felipe de Edimburgo— estará expuesto durante 22 horas antes de su viaje el

martes a Londres, donde se instalará otra capilla ardiente durante tres días en el Westminster Hall que puede ser visitada por más de un millón de personas.

El cortejo y la vigilia escocesa fueron de alguna manera un anticipo de las ceremonias que se prolongarán hasta el funeral del 19 de septiembre en la abadía de Westminster y el entierro en Windsor. Vestido con todos sus galones militares y 10 medallas (incluida la de la Coronación), más el bastón de mariscal de campo, Carlos III encabezó ayer la comitiva que partió desde el palacio de Holyrood, donde justo antes había recibido las llaves de la Ciudad de Edimburgo (como muestra simbólica de su bienvenida al antiguo y hereditario reino de Escocia).

El nuevo rey recorrió a pie el trayecto de medio kilómetro hasta la



El rey Carlos III espera a la presidenta del Parlamento escocés en Edimburgo. POOL



La 'premier' Liz Truss, de luto, durante la misa de ayer en St. Giles. JANE BARLOW / AP



La reina consorte Camilla saluda desde un coche al llegar a la catedral. AFP

Juan Carlos I irá al funeral con Sofía

Los Reyes Eméritos coincidirán con Don Felipe y Doña Letizia en Westminster

MARINA PINA / E.L. MADRID

El Rey Juan Carlos I asistirá al funeral por la muerte de Isabel II en la abadía de Westminster el próximo lunes, 19 de septiembre. Así lo adelantó EL MUNDO y lo confirmó posteriormente Zarzuela, que también explicó que Don Felipe y Doña Letizia, así como la Reina Doña Sofía, habían recibido sus correspondientes invitaciones. Fue el domingo cuando desde Windsor se enviaron a las distintas Embajadas que el Reino Unido tiene por Europa una nota verbal del Foreign Office en la que se hacía llegar a las delegaciones diplomáticas de Bélgica, Dinamarca, Países Bajos y España las invitaciones para el funeral.

Las invitaciones estaban dirigidas a los jefes de Estado y ex jefes de Estado, así como sus cónyuges, además del príncipe heredero de Dinamarca, a quien han invitado para que la Reina Margarita, su madre, no acuda sola, ya que es viuda. Así que se espera que, Don Juan Carlos, Doña Sofía, Felipe VI y Doña Letizia coincidan con sus pares de otras monarquías europeas. Asistirán Felipe y Matilde de los Belgas y Máxima y Guillermo de los Países Bajos con la princesa Beatriz. Además de la citada soberana danesa. Se desconoce si habrá representación de los reyes de Suecia y Noruega, monarquías parlamentarias también.

JUNTOS

Tal y como confirmaron fuentes de Zarzuela, los Reyes Don Felipe y Doña Letizia aceptaron la invitación y la Casa del Rey procedió a trasladar a Don Juan Carlos y Doña Sofía la invitación que habían recibido.

El Gobierno español, en boca del ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, ya trasladó su deseo de que Felipe VI representara a España en el funeral como Jefe del Estado. Su presencia para el Ejecutivo era indiscutible. Aunque el Rey-Padre es pariente de Isabel II, a quien trataba de prima, todos los viajes de Don Juan Carlos se observan y

estudian con minuciosidad, pues no quieren que sus movimientos afecten a la imagen de la Corona que con tanto trabajo Felipe VI trata de revitalizar.

Su presencia, además de poder ensombrecer la de Don Felipe, con el que se vio en Madrid hace cinco meses, supondría la primera fotografía del Rey con su padre desde que Don Juan Carlos abandonó España. Además, el Rey Emérito no tiene causas pendientes en España pero sí en Reino Unido, donde un juzgado decide aún si procesarle por la demanda de acoso interpuesta por Corina.

A pesar de todo ello, Don Juan Carlos ha querido estar en el funeral de la reina, a la que trataba como familia. Un movimiento en el que confirma su libertad para asistir a este tipo de cumbres familiares, pues una vez confirmado, aunque la fórmula utilizada habla de intención de acudir, hace muy difícil que el Gobierno impida su viaje a Londres. También confirma que para quien fuera rey durante más de tres décadas le resulta más



El Rey Juan Carlos saludando. EFE

catedral de St. Giles, justo detrás del féretro, arropado por sus tres hermanos: Ana, Eduardo y Andrés. Los dos primeros, también con sus galas militares, mientras Andrés exhibía sus medallas sobre un traje civil (el escándalo sexual de Virginia Giuffrè le obligó a renunciar a sus títulos militares).

En los primeros tramos de la comitiva fúnebre, un hombre rompió el respetuoso silencio en la abigarrada milla real y profirió gritos contra Andrés: «¡Viejo perverso!». Los insultos fueron aplacados por la multitud con la proclama de «¡Dios salve al Rey!».

Fue el primero de los dos incidentes destacados al paso del cortejo. En las inmediaciones de la catedral fue una mujer la que exhibió una pancarta antimonárquica y gritó «¡Que se joda el imperialismo, abo-

lición de la monarquía!». Fue detenida por alteración del orden público. Cientos de escoceses, contenidos por las vallas de seguridad, expresaron entre tanto su malestar por no haber podido acceder a la milla real, al tope de su aforo. «Espero que no hagan lo mismo cuando intentemos pasar a la capilla ardiente», se lamentaba Evan Fraser, de 56 años, ex miembro de la Guardia Escocesa que no pudo sin embargo hacer valer su privilegio. «Yo estoy dispuesto a montar guardia durante la madrugada, pero no lo están poniendo nada fácil para la gente. Eso de la pulserita, como si fuéramos turistas, es una manera de intentar disuadirnos».

La familia real al completo, con Camilla junto al rey, participó en una ceremonia de acción de gracias a la reina a la llegada de sus

restos mortales a St. Giles, y más tarde en una vigilia ante la capilla ardiente. Entre uno y otro acto, Carlos III dio un giro político a su primer acto como rey en Escocia con una visita al Parlamento local, donde tuvo un encuentro con la ministra principal Nicola Sturgeon y expresó su «admiración por los escoceses».

«Durante años, la reina encontró en esta tierra, y en el corazón de su gente, un santuario y un hogar», dijo Carlos. «Mi madre admiraba los magníficos logros del espíritu indomito de los escoceses (...). Estoy determinado a seguir su ejemplo con la ayuda de Dios. Estoy muy agradecido por todo lo que me ha dado Escocia y asumo mis responsabilidades con el compromiso de buscar siempre el bienestar de nuestro país y de su gente».

fácil viajar a cualquier punto de Europa antes que a España.

Don Juan Carlos participará de un encuentro familiar en el que también podrá trasladar a Carlos III su pésame por la muerte del duque de Edimburgo, a cuya misa aniversario por su muerte tampoco pudo ir por su decisión de instalarse en Abu Dhabi de manera permanente.



ALKIS KONSTANTINIDIS / AFP

ANA DEL REINO UNIDO

Princesa Real. La segunda y única hija de la reina Isabel II se ha convertido en el principal apoyo de su hermano, el nuevo rey de Inglaterra, y es quien acompaña el ataúd con los restos mortales de su madre en su viaje final desde Escocia hasta Londres

La princesa Ana, el pilar de Carlos y guardiana del féretro

TERESA ABURTO LONDRES
ENVIADA ESPECIAL

La reina «predicaba con el ejemplo» y entendía «lo que hacía funcionar a la sociedad». La princesa Ana, la segunda y única hija de Isabel y Felipe de Edimburgo, resumía así el secreto del éxito de los 70 años del reinado de su madre, en una entrevista con la cadena ITV News grabada en 2017 pero emitida el pasado domingo por primera vez.

Ahora es el turno de su hermano, Carlos. Y llegar a estar a la altura de ese «reinado inigualable», como lo describió el nuevo rey de Inglaterra en su discurso de proclamación, el sábado, no va a ser fácil. Para apuntalar el peso que acarrea la Corona estará Ana, que compartió junto a él y en soledad los últimos momentos de vida de la soberana, fallecida en Balmoral el día 8, pues fueron los únicos miembros de la familia real que llegaron a tiempo para despedirse de la reina.

Ahora que «el puente de Londres ha caído», el papel de la princesa en el operativo puesto en marcha tras la muerte de Su Majestad es custodiar el féretro de

Ana y Carlos fueron los únicos hijos de la reina que llegaron a tiempo de despedirse

El ataúd de Isabel II llega hoy a Londres y permanecerá cuatro días en Westminster

roble en el que descansa Isabel II en su recorrido en coche fúnebre por Escocia y en su viaje final este martes a Londres, donde permanecerá durante cuatro días en la

majestuosa sala Westminster Hall para recibir el último adiós del pueblo antes del funeral.

En esta misión acompañará a Ana el vicealmirante Sir Tim Laurence, su segundo marido, con quien cumple este año tres décadas de matrimonio.

A sus 72 años, con una aceptación del 56% entre los británicos según las últimas encuestas, la princesa está muy lejos en la línea de sucesión pero estará muy cerca del trono. Su relación con Carlos, con quien solo se lleva 21 meses de edad, se ha visto reforzada tras el fallecimiento de su madre y los analistas apuntan a que su figura tendrá más peso en la monarquía como confidente y consejera del nuevo rey.

Carlos III hereda un país convulso, que sigue dividido por el Brexit, recién salido de la crisis política que forzó la dimisión de Boris Johnson y convirtió a Liz Truss en la última *premier* de la era de Isabel II.

Carlos y Ana eran dos niños cuando su madre fue coronada a los 25 años; después llegarían Andrés y Eduardo. Juntos han compartido adolescencia y se sabe que

A lo largo de su vida, la princesa Ana ha cumplido con más de 20.000 compromisos

Su relación con su madre era estrecha y compartían su amor por los caballos

disfrutaban de la mutua compañía, del sentido del humor *british*, del campo y de Escocia. Con el paso de los años, la hermana del rey se ha erigido como una trabajadora

incansable y ha demostrado haber heredado el sentido del deber de su madre. A lo largo de su *carrera* como princesa ha cumplido con más de 20.000 compromisos oficiales propios de su cargo.

El año pasado asistió a 387 actos, dos más que Carlos y muy por encima del nuevo heredero, su sobrino Guillermo, con 235. Además, es patrona de más de 300 organizaciones benéficas y se espera que siga cumpliendo con su labor como hasta ahora, ya que la reina contaba con 600 patronatos que han pasado a su sucesor tras su muerte y ahora deben ser reasignados.

Las relaciones personales entre los miembros de la familia real británica están envueltas en un halo de misterio que las hace irresistibles a rumores y guiones de películas o series. La prensa está atenta a cada gesto o señal para poder ver más allá de los muros del Palacio de Buckingham. Que Ana acompañe el ataúd de la reina es uno de esos símbolos: el de la relación estrecha que mantenían madre e hija, a pesar del hermetismo de la soberana y la discreción absoluta que siempre ha caracterizado a la princesa.

Ambas se habrían acercado más la una a la otra tras la muerte de la hermana de Isabel, Margarita, y de la reina madre con apenas un mes de diferencia. Y, si de buscar señales se trata, la relación inseparable de ambas habría quedado inmortalizada por la fotógrafa Annie Leibovitz en una sesión excepcional con motivo del 90 cumpleaños de la monarca. De sus cuatro hijos, Isabel decidió retratarse en solitario junto a Ana, sentadas la una pegada a la otra, con su hija rodeándole el hombro.

Las dos compartían además su amor por los caballos, llegando Ana a ganar el campeonato europeo individual de equitación en 1971 y a formar parte del equipo británico de concurso en los Juegos Olímpicos de Montreal 1976. Precisamente fue ese interés por el mundo de la hípica lo que la unió a su primer marido, Mark Phillips, con quien tiene dos hijos, Peter y Zara.

Su carácter no es muy diferente al de la reina. Ambas mantuvieron la sangre fría en dos sucesos que podrían haber acabado en tragedia: cuando un intruso, Michael Fagan, se coló en Buckingham y llegó a acceder al dormitorio de Isabel; y tras el intento de secuestro de Ana por parte de Ian Ball, un hombre con problemas mentales que disparó e hirió a su guardaespaldas.

Ana del Reino Unido se convirtió en Princesa Real en 1987, un título que se otorga a la hija mayor del monarca británico y que mantendrá de por vida. Una vez que el Reino Unido haya salido del luto por la reina, está por ver si su hermano le concederá un nuevo título de manera oficial. De momento, su papel en la corona seguirá siendo clave, como siempre, desde un segundo plano.

vocento²⁰

ÚNICO PREMIO
10.000€

III PREMIO
DE PERIODISMO

David (D) (G)
Gistau

Reconoce **colaboraciones y piezas de opinión periodística** publicadas o emitidas entre el 1 julio 2021 y el 30 junio 2022, **en prensa impresa, prensa online, televisión o radio.**

CONVOCATORIA ABIERTA HASTA

22/09

BASES E INSCRIPCIONES
premiodavidgistau.com

FUNDACIÓN
ACS

 **Santander**

La cesta de Díaz choca con el súper

- Las grandes cadenas insisten en que la propuesta no resuelve el problema de precios y distorsiona el mercado
- La vicepresidenta y Garzón se volverán a reunir la semana que viene con el sector para valorar las alternativas

RAQUEL VILLACIJA MADRID

En una primera toma de contacto con las cadenas de supermercados, la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, ya se ha encontrado con una clara negativa de estas empresas a su propuesta de crear una cesta de la compra con precios fijos para aliviar el impacto de la inflación en las familias. La distribución cree que este acuerdo «es inviable y contraproducente» y así se lo transmitió en una breve reunión a la que también asistió el ministro de Consumo, Alberto Garzón. No fueron convocados los ministerios con competencias en la materia: Agricultura, Pesca y Alimentación e Industria, Comercio y Turismo.

En rueda de prensa, Díaz valoró «la actitud constructiva de las grandes distribuidoras» y las asociaciones de consumidores, así como «las aportaciones realizadas». Ambos ministros han emplazado al sector a una nueva reunión «más larga» en la que se debatirán las propuestas ayer planteadas y cuya fecha está aún por determinar, pero probablemente se celebre la semana que viene.

La vicepresidenta insistió en llegar a un acuerdo con las cadenas para crear «una cesta de la compra de calidad, compuesta por productos que garanticen una alimentación sana» y que se congelen los precios hasta Navidad. De momento, sólo lo ha hecho Carrefour.

Insiste en que esta iniciativa es legal, a pesar de que la distribución dice que la propuesta puede distorsionar el funcionamiento del mercado, pues la ley no permite que las grandes cadenas lleguen a acuerdos sobre precios. Creen, además, que «no es una buena idea, no resuelve el problema de precios y no es coherente con el funcionamiento de la



El ministro de Consumo, Alberto Garzón y la vicepresidenta segunda del Gobierno y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz. EUROPA PRESS

distribución», según Ignacio García Magarzo, director general de Aseadas, que agrupa a cadenas como Día o Mercadona.

Insisten en que la medida más rápida para hacer frente al problema es bajar el IVA de la alimentación, o incluso suspenderlo temporalmente. Lamentan, además, que con este debate se está creando una imagen negativa y errónea de la distribución.

«No se puede matar al mensajero, porque nosotros somos los que damos la cara ante los consumidores», señaló Javier Millán-Astray, director general de Anged, otra de las patronales del sector.

Consideran el acuerdo inviable y contraproducente «porque parte de un diagnóstico erróneo de la formación de precios en la cadena, porque sería ineficaz y porque la experien-

cia en otros países ha resultado fallida». Aurelio del Pino, presidente de la Asociación Española de Cadenas de Supermercados (Aces), recordó que el sector ya trabaja «para ofrecer al consumidor la mejor solución posible en el peor de los contextos». Han explicado que esta reunión «ha sido más bien una toma de contacto, para que la ministra conozca la realidad del sector, «porque el de Traba-

jo no suele ser el foro» para tratar estos temas, según del Pino.

Al encuentro no acudieron representantes del pequeño comercio, que había solicitado asistir, sin respuesta, según explican desde la Confederación Española del Comercio (CEC). Díaz dijo que «es bienvenido el pequeño comercio, pero quien tiene márgenes para hacer descuentos son las grandes superficies».



DINERO FRESCO

CARLOS SEGOVIA

‘Compre a los que no pueden bajar los precios’

La vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, se complica a sí misma su propia iniciativa y se muestra presa de una enorme contradicción: pide a los ciudadanos que compren los productos básicos en los establecimientos donde ella misma asume que serán más caros.

¿Cómo es posible? Por un lado, confirmó este lunes en rueda de prensa que intenta «un acuerdo» con las grandes cadenas de hipermercados y supermercados para moderar

o congelar los precios de productos básicos. Pero inmediatamente después, sostuvo que no va a pedir a los pequeños comercios que hagan lo propio, porque no tienen el músculo económico para poder hacerlo. «Es muy difícil pedir a una pequeña tienda que lo haga no tienen márgenes para hacer lo que estamos pidiendo a las grandes distribuidoras».

Sin embargo, para evitar las críticas de, entre otros, el pequeño comercio y Podemos, se vio obligada a decir el desenlace de su plan no debe ser comprar en Carrefour y los súper que acepten su propuesta, sino en esas pequeñas tiendas rivales que no puedan secundar una bajada de precios. «Soy usuaria y defensora a ultranza del pequeño comercio», proclamó. Y lanzó este llamamiento a la población: «Usen ustedes el pequeño comercio en sus barrios, consuman productos de proximidad. Esto es clave». Incluso apoyó que se haga una campaña de consumo en el pequeño comercio. Es decir, algo así como *releguen a las cadenas que acepten mi propuesta y compren donde yo sé que será más caro*.

Otra extravagancia de la rueda de prensa que hizo junto al ministro de Consumo, Alberto Garzón, es que tuvo que aclarar que ambos hacen «una propuesta legal» a las grandes superficies. Sólo faltaría que los dos ministros realizaran propuestas ilegales, pero es lógico que Díaz haga esa puntualización por la dura advertencia de la Comisión Nacional de Mercados y de la Competencia (CNMC).

Este organismo avisa de que los ministros no pueden montar un cartel con las grandes cadenas para pactar precios en productos básicos hundiendo en consecuencia a los pequeños comercios. «La fijación entre operadores de precios máximos, incluso bajo el auspicio o el impulso de autoridades públicas, es un acuerdo de precios prohibido que la CNMC tiene la obligación de vigilar, investigar y sancionar», señala oficialmente.

Díaz llama a relegar a las cadenas a las que pide un acuerdo

Díaz enseñó los dientes a la CNMC y recordó que el artículo 13 de la Ley de Comercio establece que «el Gobierno podrá fijar los precios o los márgenes de comercialización de determinados productos cuando se trate de productos de primera necesidad o de materias primas estratégicas».

Matizó que no propone activar esa intervención, «pero ahí lo dejo». «Nosotros lo que hacemos es incentivar, empujar, presionar», subrayó Garzón. ¿Montarán ambos un cartel? «No podemos aceptar un acuerdo (...) habría que evaluar su compatibilidad con la normativa de defensa de la competencia», rechazan las grandes cadenas.

Muy comprensible que Díaz y Garzón pretendan abaratar precios, pero difícil de captar cómo quieren hacerlo pidiendo además a los clientes que releguen a los súper que acepten el plan de ambos ministros.



GOGOLOBATO

los precios, pero si les ofrecemos algún tipo de promoción para conseguir que se hagan más tatuajes y de esa forma conseguimos rentabilidad», explica.

Están buscando además acuerdos comerciales con algunas empresas, como por ejemplo las que venden cremas de cicatrización, para hacer pedidos más grandes y poder ahorrar costes por esa vía. Ese acopio de material, no obstan-

«Llegué a plantearme cambiar el local de sitio para intentar ahorrar en gasolina»

«No podemos subir mucho los precios porque llevamos poco tiempo»

te, no pueden hacerlo por ejemplo con la tinta. «En Sevilla hace mucho calor y es un producto que se puede estropear, además de que las tintas se actualizan constantemente y nos viene bien tener que reponer con frecuencia para estar a la última», apuntan.

Tienen unas perspectivas positivas para los próximos meses aunque sí han notado que, ante la pérdida de poder adquisitivo que están sufriendo muchas personas por las subidas de precios, hay muchos potenciales clientes que prescinden de este tipo de lujo. «Hay gente que se echa para atrás al conocer el precio y otros que tienen que elegir en qué gastar, y prefieren ir a la feria que tatuarse», lamenta.

Recuerda, además, que los primeros meses de cualquier negocio son complicados pero aún así tratan de capear este escenario de subida de costes.

«No podemos subir mucho los precios porque llevamos poco tiempo y estamos en plena campaña de captación, apretando, promocionándonos en redes sociales y tratando de darle más profesionalidad al trabajo para justificar esa subida de precios que es inevitable», admite.

En su día a día, dedica muchas horas a tatuar y, cuando no está entre

agujas, pasa el tiempo diseñando nuevos dibujos. Para el nuevo curso, su objetivo es incorporar a un nuevo tatuador en el estudio para poder incrementar las fuentes de ingresos y repartir así el aumento de costes fijos.

INFLACIONADOS X

FRANCISCO BAENA

ILUSIONART TATTOO STUDIO

POR ALEJANDRA OLCESE

Emprender siempre es un reto y más si se hace en medio de una escalada de precios que se propaga por toda la economía. Pero al propietario de IlusionArt Tattoo Studio, en Sevilla, la subida de costes es un desafío que no le ha desanimado.

«La tinta sube un 26% y la luz se ha triplicado»

'Makali Tattoo' es el nombre artístico de Francisco Baena, quien abrió en noviembre del año pasado junto a 'Vink White', otra tatuadora con más recorrido, su estudio IlusionArt Tattoo Studio en Bollullos de la Mitación, un pueblo a 20 kilómetros de la capital andaluza. Al reto de emprender y darse a conocer, se suma ahora la inflación, que le azota como a cualquier otro negocio.

«Para hacer un tatuaje se necesitan muchas cosas desde que comienza el proceso. Desde el iPad para diseñar, hasta la máquina y el papel para calcar, pasando por las agujas y la propia tinta, que es lo más importante. Todos estos materiales han subido desde que abrimos el negocio: las cajas de agujas

se han encarecido entre un 8% y un 13%, y las tintas han subido un 26%», explica en una entrevista con EL MUNDO.

Para hacer un tatuaje puede utilizar entre 2 y 5 agujas, dependiendo del tamaño, lo que le obliga a reponerlas más o menos cada dos semanas. Con motivo de las disrupciones en las cadenas de suministro y los problemas en el transporte, en los últimos meses también ha encontrado problemas de desabastecimiento de estos productos, lo que también incide en su precio. «Las agujas que más se utilizan tardan más en llegar y eso nos obliga a reemplazarlas por otras más caras, lo que a su vez nos sube los costes», apunta.

Más allá de los materiales, la electricidad es otro de los problemas, ya su precio se ha triplicado en los últimos meses. «Al principio pagábamos facturas de 86 euros por dos meses, después subió a 145 y ahora hemos pagado 268 euros en la última por los meses de verano, en plena ola de calor y teniendo que utilizar el aire acondicionado», admite. En su local, además de aire acondicionado para capear el calor sevillano, tiene máquinas rotativas —una inalámbrica y otra conectada al suministro eléctrico, que necesita para tatuar—, focos de iluminación y distintos aparatos de oficina.

«Otro de los gastos que más me ha subido es la gasolina para des-

plazarme al estudio. Cuando abrí el negocio pagaba el combustible a 1,19 euros el litro, ahora está a 2,10 euros y vivo a media hora de aquí, con lo que llegué a plantearme incluso cambiar el local de sitio para intentar reducir costes de desplazamiento. El problema está en que si me cambio a Sevilla, donde vivo, lo que ahorre en transporte lo perderé en alquiler», explica.

TIRAR DE PROMOCIONES

Descartada esa idea, ha optado por reducir el número de desplazamientos al estudio para ahorrar en combustible.

Ante esta situación de subida generalizada de los costes, ha recurrido a una doble estrategia: elevar precios y promociones.

«Es una subida de precios para poder cubrir el coste mínimo de abrir la aguja, que es de 50 euros y el resto no lo cobramos por precio cerrado sino por sesiones, con la idea de facturar más». A esto se suma el lanzamiento de promociones y concursos. «Gracias a eso conseguimos mantener la facturación. Al final tenemos una cartera fiel de clientes que repiten y no podemos subirles

FRANCISCO BAENA

Sevillano de 32 años.

Su nombre artístico es 'Makali', que significa 'intenso' en suajili, porque le gusta vivir todo con intensidad. A finales de 2021 montó su estudio de tatuaje en un pueblo de Sevilla y, pese a las dificultades, asume el futuro con optimismo.

ECONOMÍA

La inflación deja 7.900 millones más de IVA

La recaudación fiscal del Estado se dispara un 18% hasta julio por la subida de precios

ALEJANDRA OLCESE MADRID

Los hogares y empresas han consumido más este año que el pasado y han tenido que pagar precios más altos, de ahí que el dinero destinado al pago del Impuesto sobre el Valor Añadido (IVA) haya aumentado en 7.900 millones de euros en los primeros siete meses del año.

Según los datos publicados ayer por la Agencia Tributaria, la recaudación por IVA ha experimentado este año el mayor incremento de todas las figuras tributarias, del 17,8% entre enero y julio, hasta los 52.504 millones de euros, una cuantía que el año pasado se alcanzó dos meses después, a cierre de septiembre.

El incremento de la recaudación por IVA provoca ya que uno de cada tres euros que ingresa el Estado sean por este concepto y se debe tanto al aumento del consumo como, sobre todo, a la subida de precios, que en lo que va de año se sitúa en promedio en el 9%. La inflación que sufre el país no se veía en España desde la década de los 80. En agosto, el IPC subió un 10,4%, según adelantó a finales de mes el Instituto Nacional de Estadística y confirmará hoy.

La Agencia Tributaria ha explicado que el gasto final sujeto a IVA ha aumentado un 18,9% interanual en los primeros siete meses del año, pero casi la mitad del avance de la recaudación «se debe al proceso inflacionario que se está viviendo». En el segundo trimestre el consumo creció en términos reales —descontada la inflación— en torno

a un 11%, después de repuntar un 7,6% interanual en el primero, y la partida que registró un avance más fuerte fue el gasto en consumo de los hogares, que creció un 24,2% respecto al mismo periodo del año anterior.

Además, creció un 15% la aportación a la recaudación que supuso el aumento de compras de vivienda nueva y creció un 7,3% el gasto de las Administraciones Públicas sujeto a IVA.

Este incremento se produjo a pesar de que el Gobierno ha aprobado una bajada del IVA de la electricidad del 21% al 10% y, desde el 1 de julio, hasta el 5%, lo que ha recortado en 930 millones la recaudación potencial del Estado. Si no se hubiera aprobado esta medida, los ingresos por IVA habrían aumentado dos puntos más, admite la Agencia Tributaria.

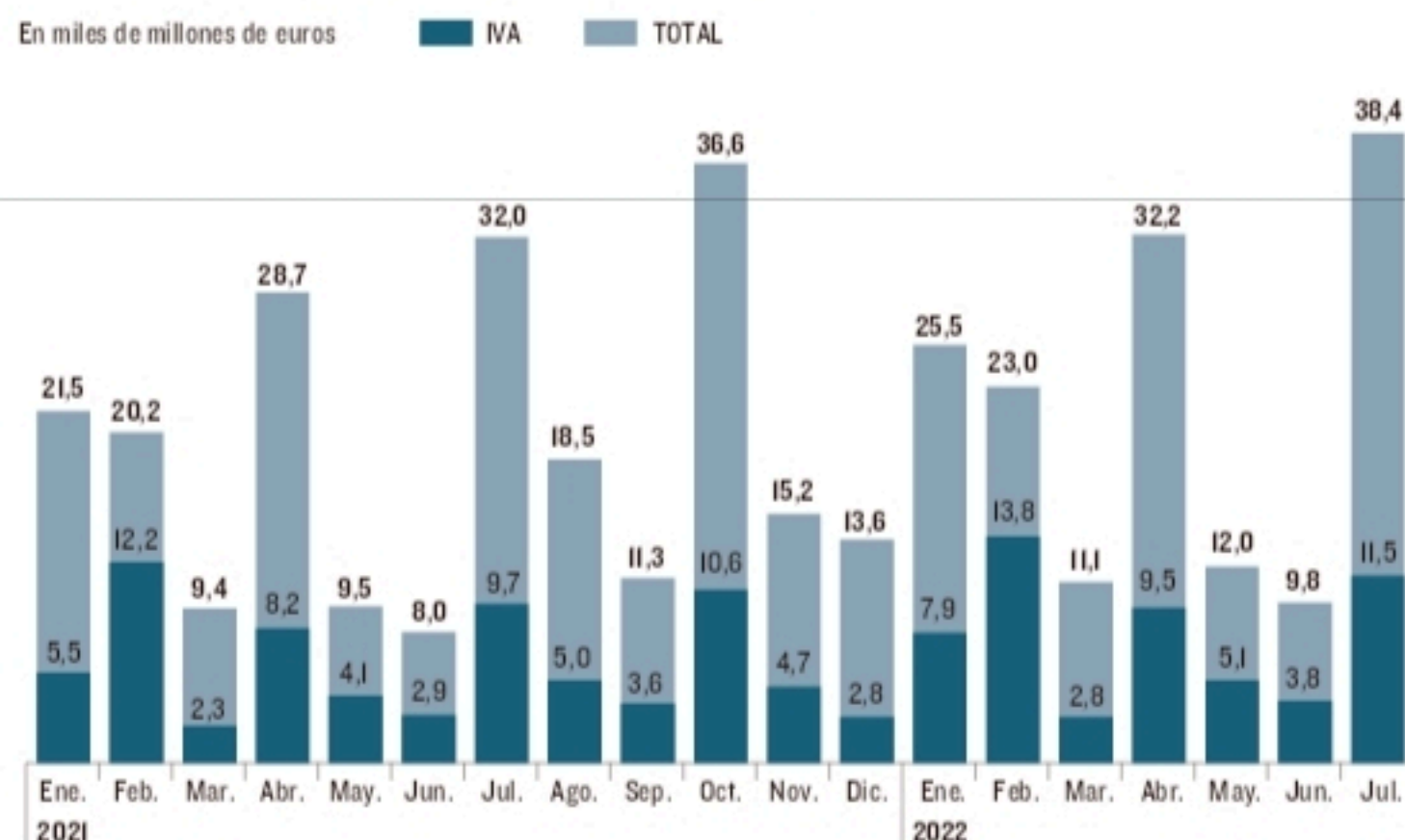
Además del IVA, otras figuras tributarias que están resultando este año más rentables para las arcas públicas por el efecto de la inflación son los Impuestos Especiales, con los que se ha recaudado un 5,4% más; el IRPF, que ha contribuido con un 17,4% más a la recaudación; y el Impuesto de Sociedades, que ha generado unos ingresos un 65,7% más elevados.

En total, el Estado ha recaudado hasta el mes de julio 146.235 millones de euros por el pago de impuestos, 22.283 millones de euros más de lo que ingresó en el mismo periodo de 2021.

Aunque el IVA lidera el aumento de la recaudación, el IRPF es otra

EVOLUCIÓN DE LA RECAUDACIÓN TRIBUTARIA

En miles de millones de euros



FUENTE: Agencia Tributaria

J. Aguirre / EL MUNDO



María Jesús Montero, ministra de Hacienda. EFE

figura tributaria que también contribuyó a engordar la recaudación. En los primeros siete meses del año, esta figura tributaria ha aportado 69.160 millones de euros, un

17,4% más en términos interanuales, un incremento que se debe a la mejora del empleo, el aumento de los salarios y la subida de los pensiones. Influye también que el Eje-

cutivo haya rechazado deflactar la tarifa del impuesto sobre la renta, como le han pedido partidos de la oposición como Ciudadanos o el PP. Hacerlo permitiría que a los que les hayan subido el sueldo no tengan que asumir un tipo efectivo de IRPF superior, con la consecuente pérdida de poder adquisitivo que supone.

El aumento total de la recaudación ha permitido que el Estado acumule en la primera mitad del año unos ingresos totales —de los que un 77,7% son impuestos— un 32,5% más altos, un crecimiento diez veces mayor que el registrado por el gasto público, que se ha expandido un 3,1%. Esto ha permitido a las Administraciones Públicas reducir un 45,5% su déficit público, que se sitúa en el 2,24% del PIB.

El Gobierno espera que, después de cerrar 2021 con un desfase presupuestario del 6,1%, el déficit público baje este año hasta el 5% del PIB. Son más optimistas la AIREF, que cree que el déficit cerrará en el 4,8%, y el Banco de España, que en su último informe de proyecciones económicas de junio apuntó a un desfase presupuestario del 4,6%.

Las horas trabajadas, aún por debajo de 2019

El Banco de España alerta de que el empleo todavía no ha recuperado el nivel previo a la pandemia

A. OLCESE MADRID

En su primera valoración pública sobre la situación económica tras el verano, el Banco de España confirmó ayer las perspectivas negativas que acechan al país: España encarará una ralentización económica en los próximos trimestres, tendrá que lidiar con una inflación más alta durante más tiempo del previsto y aún tiene que recuperar el nivel de empleo previo a la crisis.

Aunque el país, en términos de afiliación a la Seguridad Social, ha batido el récord de los 20 millones de trabajadores y el Gobierno pue-

de presumir de que se han creado 742.463 empleos desde diciembre de 2019 hasta cierre de agosto de 2022, lo cierto es que el empleo medido en horas trabajadas todavía se encuentra por debajo del nivel prepandemia.

Según advirtió ayer Ángel Gavián, director de Economía y Estadística del supervisor, el número de horas trabajadas sigue estando un 0,2% por debajo de los niveles de 2019. Hay menos trabajo pero se reparte entre más personas.

«Se espera que la actividad económica se ralentice, penalizada por

los mismos vientos en contra que afectan a las previsiones económicas globales y europeas (inflación, incertidumbre, crisis energética, endurecimiento de las condiciones de financiación...», advirtió Gavián, quien prevé además que se den «altos niveles de inflación que persistirán más tiempo del que se había anticipado».

La institución resaltó el fuerte crecimiento económico que ha experimentado España en el segundo trimestre, del 1,1%, pero aún así recordó que eso no ha sido suficiente para conseguir que el país recu-

pere el nivel de actividad previo a la pandemia. El PIB de España se sitúa todavía a 2,5 puntos de recuperar el que tenía en diciembre de 2019, con datos a cierre del segundo trimestre, a diferencia de Alemania —que ya ha cerrado esa brecha— o de Francia o Italia —que lo han superado ampliamente—.

Por componentes del PIB, la inversión en bienes duraderos es la que se encuentra todavía más alejada de los niveles de 2019, mientras que en la Eurozona ya se han superado; seguida del consumo privado —que también en Europa sigue por

debajo de niveles prepandemia, lastreado por la inflación— y de las importaciones de servicios —este mismo lunes se conocía que la llegada de turistas extranjeros ha sido este año equivalente al 90% de la recibida antes de la pandemia, con lo que aún falta por recuperar un 10% de los viajeros—.

Con respecto a la subida de precios, la institución pone el foco en el diferencial de más de un punto que existe entre el nivel de inflación de España y el de la zona euro y señala que los sectores que más están contribuyendo al alza de precios son el ocio, la restauración y el turismo, en mucha mayor medida que en Europa. Esto se debe a que mientras que esta partida representa el 20% del gasto en España, en la Eurozona es del 16%.

El Consejo y la balanza perfecta

JUANJO CANO

TRIBUNA

La búsqueda de estabilidad y la seguridad es algo intrínseco al ser humano. Disponer de cierta capacidad de previsión, dentro de lo posible, y sentir que nos movemos en terreno conocido. Lo mismo sucede con las empresas, que desde hace un tiempo viven alejadas a la comúnmente denominada *zona de confort*. Cuando parecía que lo peor de una pandemia que nos puso en jaque como sociedad y economía había pasado, asistimos a un aumento histórico de precios, cambios en el entorno geopolítico, un punto de inflexión en la

política monetaria y dificultades en las cadenas de suministro y energía.

Un nuevo giro de 180 grados que amenaza el crecimiento y obliga a operar en un entorno incierto, asumiendo que, precisamente, esta va a ser la única certidumbre. No es una novedad afirmar que los próximos meses van a estar marcados por la toma de decisiones complejas, en las que la capacidad de equilibrio se tornará fundamental, y sobre las que los consejos van a tener, una vez más, un papel esencial.

Para no solo sobrevivir a los pe-

riodos convulsos, sino avanzar con paso decidido hacia una mayor competitividad y resiliencia, es fundamental una doble mirada. Una que sitúe el foco en el corto plazo, en las decisiones que requiere el actual entorno, pero que no pierda de vista un futuro que ha de estar marcado por las transformaciones digital y sostenible, la apuesta por el talento y la respuesta desde la transparencia a las demandas de los grupos de interés. En definitiva, unos resultados más allá de los buenos datos financieros, como parte

de la aportación de valor de las compañías a la economía y la sociedad.

En momentos difíciles las capacidades del consejo para garantizar este equilibrio se hacen especialmente tangibles. Se constata su dedicación, conocimiento y atención a los riesgos. Así lo hemos comprobado en los últimos años en el *Foro del Consejo*, que este año cumple su décimo aniversario, en una edición que permitirá conocer muy de cerca cómo afronta este periodo convulso.

También cómo adapta su propia composición y labor a las novedades regulatorias, que buscan reforzar el buen gobierno corporativo. Ejemplo de ello es la directiva europea relativa a información sobre sostenibilidad, o el Código de buenas prácticas para inversores institucionales, gestores de activos y asesores de voto, para reforzar el vínculo y garantizar la implicación a largo plazo de estos inversores hacia las cotizadas.

Su evolución y estructura también se están adaptando a las demandas de los grupos de interés. Así se desprende de las recomendaciones de voto realizadas por los principales *proxy advisors*, con mayor atención al factor humano en el ámbito ESG, al cambio climático y la implicación del consejo en la reducción de emisiones, el alineamiento con la normativa de retribuciones o la mayor diversidad en su composición.

De todo lo anterior se deduce la cuestión que más rápido y con mayor profundidad ha calado en la agenda del consejo: las siglas ESG. No cabe duda de que es responsabilidad de los consejos de administración promover una estrategia y prácticas adecuadas. Así lo han venido haciendo. Pero esta labor se verá aumentada próximamente, cuando las empresas no solo contarán con obligaciones de diligencia debida relativas a sus operaciones, sino a todos los proveedores de su cadena de valor. Una hoja de ruta exigente para las compañías europeas, que fomentará el comportamiento sostenible y responsable en las cadenas de suministro y dotará de mayor transparencia a consumidores e inversores.

Aunque nada de todo esto va a ser posible sin la cuestión estratégica más relevante: el talento. Sin contar con los perfiles adecuados, desarrollar su conocimiento y habilidades y potenciar su crecimiento, las organizaciones no podrán afrontar los retos y oportunidades, y mucho menos superar las dificultades. Es especialmente importante para el consejo, y parte de su responsabilidad.

En definitiva, el consejo afronta, de nuevo, un periodo complejo pero apasionante, en el que su labor para la sostenibilidad de las compañías será especialmente relevante. Su rol de guía y de supervisor será garantía de que las necesidades más inmediatas no impiden seguir la senda de la transformación, de la estrategia, la sostenibilidad y de una mayor transparencia y compromiso con la sociedad sobre cuestiones en las que ya no se contempla dar marcha atrás.

Juanjo Cano es presidente de KPMG en España.

Un millón de viajeros disfrutan ya de sus abonos de Cercanías y Media Distancia GRATIS

Gracias por apostar
por Renfe/Transporte Público.

Infórmate en [renfe.com](https://www.renfe.com)

91 919 15 67 - Puntos de venta en estaciones

Anticipa tu compra. Planifica tu viaje. Evita las horas punta.



DATE UN RESPIRO CON EL TRANSPORTE PÚBLICO.

renfe Tu tren

ECONOMÍA

El impuesto a la banca, en riesgo por «ilegal»

Los empresarios avisan de que es «inconstitucional»

MARÍA HERNÁNDEZ MADRID
«Despropósito», «artificio del fraude de ley» o «inconstitucional» son sólo algunos de los calificativos que el Instituto de Estudios Económicos (IEE) destinó ayer al futuro impuesto a la banca que cuya votación para la admisión a trámite está prevista para este martes en el Congreso de los Diputados. La radiografía del IEE advierte del riesgo de «inconstitucionalidad» de la norma y como consecuencia de ello, avisa de que es probable que dé lugar a una serie de recursos contra su aplicación que termine con su declaración de «inconstitucionalidad».

«Tal y como está planteado, es un impuesto, no una prestación patrimonial como dicen. Pretende eludir las lindes constitucionales y del derecho comunitario y es difícilmente admisible desde el punto de vista de la seguridad jurídica», dijo Juan Martín Queralt, catedrático de Derecho Financiero y Tributario de la Universitat de Valencia y director del estudio, durante la presentación ayer en la sede de la CEOE, patronal de la que depende el IEE.

«A pesar de definirse como una prestación patrimonial de carácter público no tributario, el gravamen temporal a los bancos es en realidad un impuesto. Tiene los elementos típicos de un tributo y en concreto de

un impuesto, dado que se gestiona como un tributo, se revisa como un tributo y se ingresa en el Tesoro Público para financiar el gasto público», apunta el informe.

Este estudio se suma al informe de julio en el que el IEE cuantificó que las tasas a las energéticas y los bancos podrían tener un impacto sobre la actividad económica de 5.400 millones de euros (2.200 millones correspondientes al impuesto financiero) y de 72.000 ocupados menos en términos de empleo.

Según el IEE, este tipo de impuestos generan inseguridad jurídica al eludir la consulta pública, la

4,8

Por ciento. Es lo que se aplicará a intereses y comisiones netas de las entidades en los próximos dos años.

Memoria de Impacto Normativo y el Dictamen del Consejo de Estado. «Es un enorme artificio del fraude de ley [...] y se conecta con el pacto de rentas que no se concreta en la propuesta normativa» de la formulación, dijo Álvaro Rodríguez Bereijo, catedrático de Derecho Financiero y Tributario de la Universidad Autónoma de Madrid.



LO NORMAL ES EXTRAORDINARIO

LEOPOLDO ABADÍA

Llueven beneficios

En las cosas complicadas, o te metes a fondo o no las entenderás nunca. Lo que pasa es que meterse a fondo da pereza porque no es apasionante. En confianza, es bastante aburrido. El recibo de la luz, que es de lo que estoy hablando otra vez, es un auténtico peñazo. Nadie se ha ocupado de que fuera divertido y, para liar más al personal, es necesaria una lupa para estudiarlo y para descubrir qué quiere decir, por ejemplo, la palabra *Déficit* que aparece en la primera página, bajando hacia la derecha, escondido en un cuadrado que se llama *Cargos*.

Pero hoy no quería hablar del *Déficit*, sino de los *Beneficios caídos del cielo*, nombre que nos puede sonar como una broma de nuestra compañía eléctrica, pero que es una broma que nos cuesta dinero y que hace que personas sesudas de la UE le estén dedicando horas, con lo ocupados que están.

Cuando entendí (creo) el recibo de la luz escribí un documento de siete páginas que titulé: «La factura iluminada», que se ha convertido en mi documento de cabecera al que consulto mis dudas, porque ya se me ha olvidado.

En la página 4 puse un apartado que, dejándome llevar por el optimismo, titulé «Vamos a aclarar las cosas». La primera cosa a aclarar era el «Coste de

la energía en el mercado». Copio:

[Coste de la energía en el mercado.

En el mercado mayorista, las empresas generadoras de energía casan sus ofertas para cada hora del día siguiente, fijándose así un precio por hora.

Las que primero casan son las que tienen menores costes y pueden ofrecer precios más bajos: hidráulicas, renovables y nucleares.

Si la oferta no es suficiente, por falta de viento o lluvia, o por la parada de una central nuclear, por ejemplo, entran otras tecnologías, como los ciclos combinados, donde interviene el gas y cuyas ofertas son más caras.

La última central que casa precio en cada hora es la que fija el precio que cobran todas.

Esto hace que las generadoras de energía que tienen menores costes tengan mayores beneficios, porque con costes más bajos cobran como las otras. A esto le llaman *beneficios caídos del cielo*.]

Ahora, en la UE, hay consenso para limitar esos beneficios. Parece que España y Portugal ya se habían enterado porque compramos energía a diario, como el que va al súper todos los días. Como los otros europeos van al súper de vez en cuando, han ido ahora a hacer la compra para un largo plazo y se han encontrado con estos beneficios. No debían saber que existían. Si hubieran estudiado la factura de la luz, no se sorprenderían ni hablarían de «un cambio de paradigma» en vez de decir «vamos a poner impuestos a esos beneficios».

Perdón, pese a las apariencias, la Comisión Europea asegura que esta medida es una limitación y no un impuesto.

El día en que a la Agencia Tributaria le llamen Agencia de Limitaciones, un suspiro de alivio recorrerá el país.



Teresa Ribera. RICARDO RUBIO / EP

Las generadoras de energía con menores costes tienen mayores beneficios



10 Aniversario

Foro del Consejero

El valor del consejo en un entorno incierto

Sesión exclusiva para Consejeros de compañías cotizadas y grandes corporaciones. Aforo limitado. Imprescindible invitación.

Solicite su invitación a: forodelconsejero@kpmg.es



EL MUNDO



Contaremos con la participación confirmada de Rodrigo Buenaventura, presidente de la CNMV, primeros ejecutivos de importantes compañías, consejeros y expertos en gobierno corporativo.

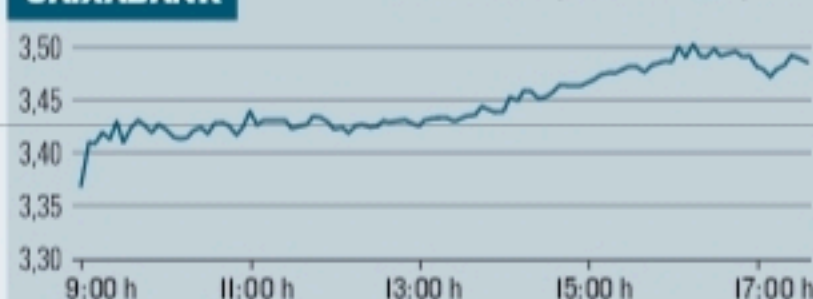
#ForoConsejero

© 2022 KPMG, S.A., sociedad anónima española y firma miembro de la red global de KPMG de firmas miembros independientes de KPMG Network, una red de firmas independientes de KPMG Network. Todos los derechos reservados.

BOLSA

CAIXABANK

Último cierre: 3,48 euros ▲ 4,69%



FUENTE: Elaboración propia.

EL MUNDO

| MAYORES SUBIDAS DEL IBEX % | MAYORES BAJADAS DEL IBEX % | TIPOS OFICIALES |
|----------------------------|----------------------------|------------------|
| CaixaBank +4,69 | Acciona Ener -1,61 | España 1,25 |
| Inditex +4,24 | Naturgy -1,02 | Alemania 1,25 |
| Santander +4,06 | Solaria -1,00 | Zona euro 1,25 |
| Arcelor Mittal +3,27 | Enagás -0,56 | Reino Unido 1,75 |
| Colonial +3,27 | Siemens Gamesa -- | EE.UU. 0,50 |
| Mapfre +3,21 | Grifols -- | Japón -0,10 |
| PharmaMar +3,16 | Repsol +0,31 | Suiza -0,25 |
| Sacyr +2,97 | Acciona +0,55 | Canadá 2,50 |

IBEX 35

| TÍTULO | ÚLTIMA COTIZACIÓN | VARIACIÓN DÍA | % | AYER | MAX. | VARIACIÓN ANO | % | TÍTULO | ÚLTIMA COTIZACIÓN | VARIACIÓN DÍA | % | AYER | MAX. | VARIACIÓN ANO | % |
|-----------------|-------------------|---------------|-------|---------|---------|---------------|--------|-------------------|-------------------|---------------|-------|--------|--------|---------------|--------|
| Acciona | 200,800 | 1,100 | 0,55 | 198,800 | 201,600 | 52,00 | 19,45 | Grifols | 12,470 | = | = | 12,235 | 12,580 | -28,17 | -26,10 |
| Acciona Ener | 41,500 | -0,680 | -1,61 | 40,940 | 42,340 | 22,87 | 27,38 | LAG | 1,302 | 0,028 | 2,16 | 1,279 | 1,316 | -4,86 | -23,59 |
| Acerinox | 9,188 | 0,250 | 2,80 | 9,088 | 9,300 | 39,17 | -19,30 | Iberdrola | 10,810 | 0,100 | 0,93 | 10,685 | 10,810 | -3,41 | 3,84 |
| ACS | 23,510 | 0,500 | 2,17 | 23,140 | 23,670 | 1,68 | -0,25 | Inditex | 22,380 | 0,910 | 4,24 | 21,630 | 22,600 | 14,76 | -21,56 |
| Aena | 121,700 | 1,550 | 1,29 | 120,200 | 122,100 | -2,39 | -12,32 | Indra | 8,185 | 0,165 | 2,06 | 8,050 | 8,270 | 38,60 | -14,02 |
| Amadeus | 52,600 | 0,440 | 0,84 | 52,360 | 52,980 | 0,13 | -11,80 | Mapfre | 1,705 | 0,053 | 3,21 | 1,668 | 1,706 | 27,71 | -5,57 |
| ArcelorMittal | 23,665 | 0,750 | 3,27 | 23,300 | 24,155 | 50,11 | -16,60 | Meliá Hotels Int. | 5,670 | 0,140 | 2,53 | 5,540 | 5,685 | 4,93 | -5,53 |
| B. Sabadell | 0,763 | 0,019 | 2,50 | 0,750 | 0,768 | 73,75 | 29,00 | Merlin Properties | 9,330 | 0,125 | 1,36 | 9,230 | 9,370 | 42,58 | -2,51 |
| B. Santander | 2,638 | 0,103 | 4,06 | 2,555 | 2,659 | 20,84 | -10,29 | Naturgy | 27,240 | -0,280 | -1,02 | 27,120 | 27,470 | 65,64 | -4,86 |
| Bankinter | 5,752 | 0,162 | 2,90 | 5,632 | 5,776 | 40,41 | 27,57 | PharmaMar | 60,060 | 1,840 | 3,16 | 58,000 | 60,400 | -18,40 | 5,33 |
| BBVA | 4,956 | 0,104 | 2,14 | 4,876 | 4,980 | 39,76 | -5,60 | Red Eléctrica | 18,320 | 0,245 | 1,36 | 17,900 | 18,325 | 27,20 | -3,71 |
| CaixaBank | 3,484 | 0,156 | 4,69 | 3,366 | 3,506 | 21,63 | 44,32 | Repsol | 13,150 | 0,040 | 0,31 | 13,085 | 13,445 | 37,05 | 26,01 |
| Cellnex Telecom | 38,650 | 0,500 | 1,31 | 37,750 | 38,770 | 12,56 | -24,48 | ROVI | 47,400 | 0,700 | 1,50 | 46,220 | 47,500 | 98,93 | -35,77 |
| Colonial | 6,010 | 0,190 | 3,26 | 5,815 | 6,010 | 9,77 | -27,15 | Sacyr | 2,360 | 0,068 | 2,97 | 2,314 | 2,360 | 24,12 | 3,24 |
| Enagás | 17,670 | -0,100 | -0,56 | 17,425 | 17,780 | 29,67 | -13,38 | Siemens Gamesa | 17,950 | = | = | 17,940 | 17,980 | -36,33 | -14,81 |
| Endesa | 17,735 | 0,260 | 1,49 | 17,385 | 17,770 | 3,42 | -12,20 | Solaria | 20,830 | -0,210 | -1,00 | 20,820 | 21,310 | -27,58 | 21,67 |
| Ferrovial | 25,830 | 0,670 | 2,66 | 25,330 | 25,940 | 25,80 | -6,28 | Telefónica | 3,963 | 0,034 | 0,87 | 3,913 | 3,979 | 33,84 | 2,88 |
| Fluidra | 16,190 | 0,430 | 2,73 | 15,790 | 16,310 | 73,90 | -54,01 | | | | | | | | |

La gran apuesta para revivir lo cripto

El consumo energético derivado de 'minar' Ethereum podría caer un 99% esta semana

PABLO PARDO WASHINGTON
CORRESPONSAL

Corren malos tiempos para los mineros de todo el mundo. No solo para los del carbón. También para los mineros virtuales. Porque esta semana se acaba la minería del Ethereum, la segunda criptomoneda más popular del mundo, solo por detrás del Bitcoin. Los 'mineros' del Ethereum consumen tanta energía y emiten tantos gases de 'efecto invernadero' como toda Finlandia, un país con 5,5 millones de habitantes y un PIB de 275.000 millones de euros. La ineficiencia de esa actividad es lo que ha llevado a los administradores de la 'cripta' a liquidarla, en una operación que se ha bautizado como *Merge*, es decir, 'Fusión' (en el sentido de 'unir', no de 'fundir').

A partir del miércoles o el jueves nadie sabe exactamente cuándo el consumo energético y las emisiones de la minería del Ethereum podrían caer en un 99%. Porque esa criptomoneda cambia su sistema de validación de operaciones. Eso significa, en la práctica, que la 'minería' del Ethereum deja de existir para ser sustituida por un sistema mucho más eficaz que, al menos en teoría, debería facilitar la adopción de esta criptomoneda como una moneda de curso legal (aunque, en realidad no lo sea). Así, nace lo que se ha dado en llamar 'Ethereum 2.0', y que ha levantado una tremenda expectación en el mundo cripto, hasta el punto de que, si alguien *googleaba* 'Ethereum merge' en Estados Unidos, le aparecía, junto a los resultados de la búsqueda, un cronómetro con la cuenta atrás hasta que, previsiblemente, se produzca el cambio.

Con el cambio, más de 4.000 millones de euros en equipos informáticos dedicados a la 'minería' del Ethereum quedarán sin uso esta semana. Es el final de una activi-



Vitalik Buterin, cofundador de Ethereum Foundation y Bitcoin Magazine. BLOOMBERG

dad extremadamente lucrativa, ya que ser minero de eEthereum ha tenido, sobre todo en el último año, unos rendimientos enormes. Es, así pues, la mayor transformación del mundo de las criptomonedas desde que éstas nacieron el 12 de enero de 2009, cuando el experto en informática Hal Finney obtuvo los diez primeros Bitcoin de la historia. En una ironía del destino, el cambio llega justo cuando se cumple un año de la catastrófica designación del Bitcoin como moneda de curso legal por el presidente de El Salvador, Nayib Bukele.

La clave del cambio es que el Ethereum va a ser obtenido y gestionado de una manera mucho más eficiente. Hasta ahora, las transacciones de criptomonedas como el Bitcoin y el Ethereum se llevan a cabo conectando a internet

ordenadores que operan por medio del sistema *proof-of-work* ('demostración-de-trabajo' o, por sus siglas en inglés, 'POW'), lo que significa que las máquinas deben resolver problemas matemáticos enorme-

5,5 Millones de habitantes. El total de la población de Finlandia contamina lo mismo que toda la minería de Ethereum

mente complejos para validar cada operación en esa divisa.

La estructura garantiza la fiabilidad de las cripto y de las operaciones con ellas. Pero es un desastre en términos de eficiencia y sustentabilidad. Y, también, uno de los mayores obstáculos para la

extensión de las cripto al mundo real, ya que *¿cómo* es posible aceptar que estas monedas son las divisas del futuro cuando, para funcionar, consumen más electricidad que países enteros?

Esta semana, eso va a cambiar. El Ethereum deja el POW y pasa al *proof-of-stake* ('demostración-de-interés', o 'POS'), un sistema que tiene algunos puntos en común con la actividad bancaria tradicional, aunque no se trata, ni mucho menos, del mismo modelo. En el 'POS', las operaciones en Ethereum son validadas por quienes ya poseen Ethereum (de ahí la referencia a demostrar un interés) que, a su vez, pueden ser retribuidos con más unidades de esas criptomonedas. Por poner un ejemplo aproximado, es como si quien tuviera una cuenta corriente en euros pudiera validar otras operaciones.

CONTRA LA ELA

Esclerosis Lateral Amiotrófica

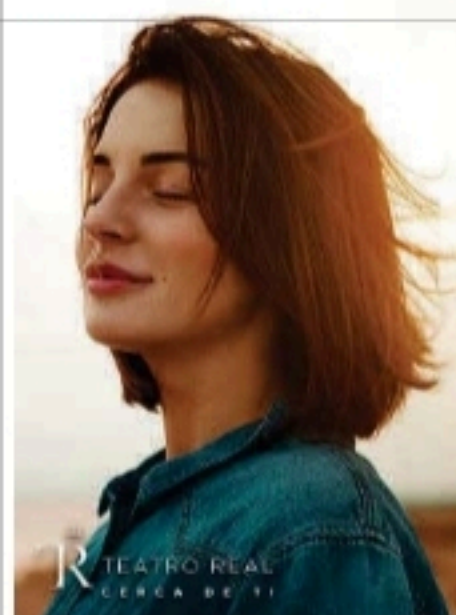
Investigación = Solución

www.plataformaafectadosela.org

AHORA EMPIEZA LO BUENO

ZEN, la sección de Vida Sana de EL MUNDO.

ZEN
ACCION MEDITACION EQUILIBRIO



Entra en elmundo.es/vida-sana.html

EL MUNDO

«Su bocata era como un antebrazo»

TENIS. EL MUNDO traza desde la pedanía de El Palmar el origen de Carlos Alcaraz

TESTIGO DIRECTO

INMALIDÓN EL PALMAR

De los cuatro número 1 del tenis español, Carlos Alcaraz es el único que ha nacido en una pedanía. No hay vecino que no conozca a la familia del nuevo héroe, pero la vida en las calles transcurre con la misma calma que la que muestra el ganador del US Open fuera de la pista. 24.174 habitantes tiene El Palmar y, entre ellos, el mejor tenista del momento, pero sólo lo recuerda un mural de 400 metros con su imagen en el camino Mota Reguerón, una de las principales entradas del pueblo. Fue el homenaje que le rindió el Ayuntamiento de Murcia el pasado mes de mayo y la única imagen de jugador que hay en comercios y lugares públicos.

A esta pedanía de Murcia, en plena huerta, junto al puerto de La Cadena, le ha pillado a contrapié el éxito del zagal de Carlos y Verónica, nieto de otro Carlos, delineante en los 60, y de Pa-

quita, que regentó la Librería 2000. Una familia normal, muy conocida, pero que sigue viviendo en un tercer piso de un edificio de la calle Pintor Muñoz Barberán, con nombre casi premonitorio: Coliseum II. De allí sólo salió ayer bien temprano su abuela

materna, Victoria Escandón, que con acento sevillano que delata su procedencia, recordaba el «sufrimiento de la madrugada» y «la nube» en la que vivía la familia, con hondas raíces que les aguantan en el pueblo... y en la vida sensata. Carlitos no pierde la cabeza porque no lo hace nadie a su alrededor.

A pocos metros de allí, cruzando la Plaza de la Democracia donde se siguió la final en pantalla gigante, está el Instituto Marqués de los Vélez. «Ahí en esos bancos lo he visto venir y comerse unos bocatas que eran como un antebrazo», cuenta orgullosa la secretaria del

centro. Hay pocos alumnos, porque el curso arranca el miércoles, pero no se habla de otra cosa. «Algún día me he encontrado a profesores ojerosos porque se han quedado a verlo en un torneo», apostilla Mariano Soto, el director del centro, mientras recorre un pasillo repleto de orlas de alumnos. Allí está Carlos con una beca azul rodeado de sus compañeros de 4º de la ESO hace cuatro días, en el curso 2018/19. «En este mismo despacho he tenido reuniones con su padre para ver cómo le adaptábamos el horario y los exámenes para que pudiera compatibilizarlos con el tenis. Y él respondía y lo iba sacando todo a pesar de que ya iba a entrenarse a Villena varias veces a la semana», explica el profesor. «Para el Bachillerato cursamos la solicitud para poder hacer una adaptación curricular por ser deportista de alto rendimiento, pero con la antigua ley sólo se permitía para música, danza o alumnos con necesidades especiales. Quizá porque es poco frecuente ser deportista

de élite con 15 años y querer seguir estudiando en tu instituto», reflexiona Soto.

No hay nadie que no defina a Carlos como un chico «absolutamente normal, que hasta hace cuatro días iba con sus amigos a pasar ratos en el parque». Eso cuando no estaba en el Real

Sociedad Club de Campo de Murcia, un club deportivo y social a espaldas del hospital Virgen de la Arrixaca fundado en 1923.

Cuenta su historia que primero fue club de tiro de pichón para la Sociedad de Cazadores, fundada por Juan de la Cierva, hijo del inventor del autogiro. Cuando se decidió cambiar las escopetas por raquetas de tenis, el abuelo paterno de Carlos, el de las C, «cabeza, corazón y cojones», no dudó en apuntarse. Allí creció el padre de Carlitos, que rozó el profesionalismo y llegó a ser el 42º de España, subcampeón infantil y campeón de Murcia, pero



Alcaraz, tras ganar un torneo infantil con Kiko Navarro, su primer entrenador. E. M.



Una imagen de Alcaraz, en la orla de 4º de la E.S.O de su instituto. S. M./A. PRESS

también su nieto. Lo curioso es que no hay en el club ni un trofeo ni una imagen de Alcaraz. Sólo la Escuela de Tenis se llama Carlos Alcaraz, «y es por su padre, que es el director». «Pero la gente llama y se piensa que esto es como la academia de Rafa Nadal. Ha querido venir gente desde México, que allí Carlos tiene mucho tirón. Pero esto es sólo su club», explica Kiko Navarro, que fue su primer entrenador. Nada ha cambiado pese a que, desde 2019, este recinto es la cuna de una estrella mundial.

Allí todavía es Carlitos las veces que pasa. De cómo creció entre la tierra batida se acuerda Santos, el encargado de mantenimiento del club los últimos 12 años. «Veía por los pasillos de las pistas a su hermano Alvaro y a una mochila con dos pies y decías, ahí va Carlitos. No se le veía porque era más pequeño que la bolsa», explica.

Con cuatro años, el padre de Carlos, ya director de la escuela, tomó la decisión de no entrenar directamente a su hijo y dejarlo en manos de Navarro. «Con esa edad ya era capaz de pelotear cuando otros no podían ni con la raqueta. Tenía algo especial, pero aún temíamos que fuera bajito y la altura en el tenis

Un mural pintado en la fachada de un edificio en el pueblo murciano de El Palmar, donde nació y pasó sus primeros años Carlos Alcaraz.

SONIA MUÑOZ / ARABA PRESS



Alcaraz imita la celebración de Nadal tras ganar un torneo en su academia. E. M.



Kiko Navarro, su primer entrenador, ayer en el club de tenis de El Palmar. A. PRESS

profesional es importante. Así que le hicimos una prueba de crecimiento y Juanjo López, que es aún su médico, la clavó: 1,80 con margen de error de cinco centímetros, que los ha alcanzado», relata.

Para Kiko, la cabeza del padre de Carlitos fue vital. «Es un técnico y se interesaba por todo, pero siempre desde un segundo plano y confiando en los demás, definiendo que entre ellos no se hablaba de tenis». «Sin ese entorno, no sería número 1 con 19 años». Con Navarro, Carlitos viajó por torneos infantiles con la ayuda del empresario y dueño de Postres Reina, Alfonso López Rueda, y hasta participó en la grabación de un spot de Nintendo jugando contra Rafa Nadal. «De Carlos eran los golpes del personaje de Mario Bros que retaba contra Nadal. Fueron dos días en Barcelona de los que estuvimos sólo cinco horas con Rafa, pero Carlitos estaba feliz», recuerda.

Después vino el control de *whatsapp*, «para que no se pasara las horas enganchado», las conversaciones sobre chicas y una complicidad que les ha llevado a ser muy amigos. Pero El Palmar ya se quedaba pequeño. «No había rivales que hicieran mejorar a Carlos y empezamos a llevarlo a Villena. Yo lo subía dos o tres veces a la semana, trabaja allí con Ferrero y conmigo y luego tenía que contárselo todo a su padre, con detalles técnicos», se sonríe.

Otra vez la visión del padre fue determinante, en marzo de 2020. «Recuerdo que volvíamos Carlitos y yo de Turquía, donde habíamos visto las noticias de la muerte de Kobe Bryan y el virus de China sin ser conscientes aún de lo que era. Cuando aterrizamos su padre me cogió y me dijo: 'llevatelo a Villena,

«Temíamos que fuera bajito y le hicimos la prueba de crecimiento», cuenta su primer técnico

«La gente llama al club porque se piensa que esto es como la academia de Nadal»

que esto se va a poner feo'. Gracias a esa agudeza, Carlitos pasó el confinamiento sin dejar su preparación, aunque nos costó, fue un año muy chulo, donde teníamos *wild cards* para el Conde de Godó y para otros torneos que nos hacían ilusión».

En un pestaño, Carlitos había salido para siempre del control de El Palmar para convertirse en una estrella mundial.

—¿Jugáis aún cuando viene por aquí?

—No, ya sólo charlamos. Ya no tengo nivel ni para pelotear con él (sonríe).

EL ESPECIALISTA

EMILIO SÁNCHEZ VICARIO

Carlitos hizo olvidar a los cuatro grandes

Carlos está de enhorabuena, pero el tenis todavía más. Es el nuevo ganador de US Open, nuevo número 1, nuevo ídolo. Ha conseguido la mayor gesta en el tenis moderno: conseguir con sus partidos épicos que esta segunda semana nadie hable de **Serena Williams** ni se recuerde a los cuatro grandes.

El US Open debería analizar en profundidad por qué ha sido la mejor edición de muchos años, cuál ha sido la causa principal esas batallas sin fin. Uno de los participantes, Carlitos, lo ha dado todo, ha levantado estadios y telespectadores de sus asientos, ha jugado el tenis en su pura esencia.

Ha ganado partidos restando, atacando, remontando, sacando y voleando, es como un camaleón que cambia de color dependiendo de su adversario, siempre consiguiendo puntos excepcionales. El tenis es un deporte de patrones, repeticiones, sistemas, pero él ha nacido para reinventarlo y volverlo a poner en boca de todos. Toda Nueva York hablaba de él allá donde fuese.

El alcance de su victoria es brutal por su juventud, por haber conseguido el número 1, pero sobre todo por esos cuatro partidos épicos, con los que ha llegado al corazón de los fans. Les ha emocionado, les ha hecho trasnochar y les ha hecho hablar de tenis. No puedo enumerar la retahíla de piropos que recibe de parte de todos, *NYTimes*, ESPN, Tennis Channel, pero sobre todo de los hermanos **McEnroe**, que no dan crédito a lo que han visto y la dificultad que conlleva lo conseguido. Nunca antes hablaron así de un español. De veras, Alcaraz debería recibir parte de lo que ha generado a la televisión, al torneo y lo que supondrá para el tenis del futuro después del *Big 4* [incluyendo a **Murray**].

Pero volvamos a la dificultad de su batalla. Ganar siete partidos a cinco sets en 14 días es difícilísimo, especialmente cuando los últimos cuatro los juegas en

horario de noche. Al no poder ir a dormir hasta altas horas de la madrugada, pierdes tres noches completas de descanso en la última semana. Es una desventaja increíble cuando en el deporte de alto nivel la recuperación es clave para competir en las mismas condiciones. Alcaraz ha ganado con gran desventaja.

Aun mermado físicamente, el español encontró el camino, aguantó tácticamente cambiando sus sistemas, creyó mentalmente pensando en positivo, riéndose, disfrutando y sobre todo haciendo cosas fuera de lo normal. Se ha llevado puntos imposibles, carreras al borde del precipicio salvando lo insalvable, bolas inverosímiles y al final ese brazo y esas sonrisas. Su movilidad es digna de análisis, me recuerda al más rápido de los felinos, pero sus zancadas llevan la ligereza del antílope, su fluidez en los movimientos bruscos lo hacen diferente, hace muy fácil lo difícil.

Incansable luchador, que habla de sueños, trabajo duro y emociones en su discurso, que nació para diferenciarse, y lo ha conseguido por una parte que no se muestra en el partido, su trabajo en el día a día, sus ganas de mejorar, su respeto a la familia, a su entrenador **Juan** **ki**, su mano derecha **Albert**, su equipo. Esa manera de mirarlos, de hablarlos, de compartir, de abrazarlos dice mucho de quién es y de lo que no vemos.

Casper Ruud fue sobresaliente, incluso superior en momentos del partido como el tercer set. Ahí Carlitos perdió su sonrisa, pero tiro de saque, derecha y voleas para ganar ese *tiebreak* y el cuarto set. Pero hay que felicitar al noruego que lo llevó al límite e hizo un gran torneo.

El tenis español sigue de enhorabuena, cuarto número uno que augura un futuro esperanzador para los próximos 10 o 15 años, y que además deberá batallar con un **Rafa Nadal** competitivo que ha ganado dos Grand Slam este año y promete una rivalidad entre estilos.



Ferrero felicita a Alcaraz. GETTY

Me recuerda al más rápido de los felinos, sus zancadas llevan la ligereza del antílope

DEPORTES

Tan parecidos, tan distintos

TENIS. Rafa Nadal y Carlos Alcaraz comparten precocidad y actitud / El mallorquín creció para homologar su tenis en tierra batida a todas las superficies / El murciano es ya una referencia

JAVIER MARTÍNEZ

Entre las dos imágenes, la del flamante campeón del Abierto de Estados Unidos y la del joven que ganaba en Roland Garros, en 2005, el primero de sus 22 títulos del Grand Slam, han transcurrido 17 años, cuatro meses y siete días. Carlos Alcaraz hizo cumbre con 19 años, cuatro meses y una semana. Rafael Nadal, con 19 años y dos días. El murciano ya es el número 1 del mundo. El mallorquín se estrenaría en el techo del ranking más de tres años después de aquella victoria, el 18 de agosto de 2008.

Casi en los albores del milenio, el contexto del tenis era otro. Roger Federer se había establecido como el gran dominador de la competición. Ya era campeón de Wimbledon, del Open de Australia y del Abierto de Estados Unidos. Pese a tratarse de su debut en el torneo, Nadal irrumpía con buenas perspectivas. No en vano, venía de ganar en Montecarlo, Barcelona y Roma, este último torneo tras protagonizar una inolvidable final contra Guillermo Coria. En París derribó a Federer en semifinales y ganó la final a Mariano Puerta.

«Vi a Nadal por primera vez en el Manuel Alonso, el Campeonato de España infantil, en Vic, y ya impresionaba por su actitud, por las ganas. Digamos que hacia lo mismo que ahora pero con 12 años. Sucedió lo mismo no hace tanto, cuando Alcaraz disputó el torneo en la Ciudad de la Raqueta. Era un crío y ya todo el mundo quería verle», comenta a este periódico Juan Bautista Avendaño, integrante del equipo de capitanes de la Copa Davis en 2004, cuando Nadal sorprendió con su victoria en la final contra Estados Unidos, frente a Andy Roddick.

Alcaraz es un jugador con ex-

«Técnicamente, diría que Alcaraz es mejor que Nadal a su edad», apunta Jordi Arrese

traordinarios recursos, a cuya propuesta deberán encontrar réplica sus rivales. A diferencia de Nadal, que creció para poder hacer frente a Federer y posteriormente a Djokovic, el tenista de El Palmar muestra una exuberancia natural. Ha tomado la delantera y es ya la referencia.

«Técnicamente tengo la sensación de que es mejor que Nadal a su edad. El mallorquín progresó a medida que lo ganaban», apunta Jordi Arrese, también miembro de aquel equipo de capitanes de la Co-



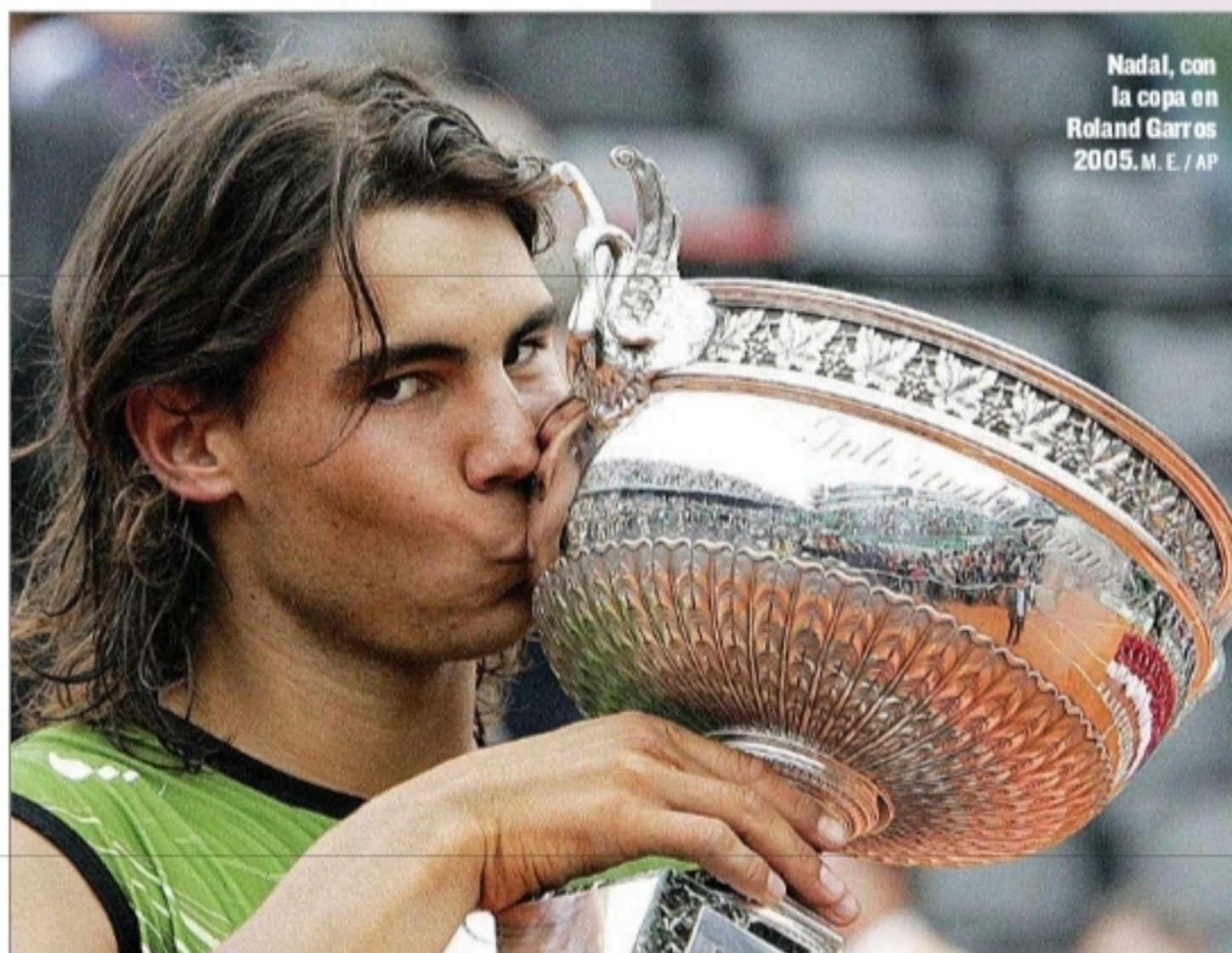
Alcaraz besa la copa de campeón en Nueva York.
A. W. / AFP

CARLOS ALCARAZ

Nace en El Palmar (Murcia), el 5 de mayo de 2003
● Fue número dos del mundo junior y ganó dos torneos ITF ● Ya como profesional entra en el 'top 100' en mayo de 2021 ● En julio del pasado año gana en Umag su primer título ● Esta temporada ha ganado en Miami, Madrid, Río y Barcelona, antes de llevarse su primer grande en el US Open y ser n°1

RAFAEL NADAL

Nace en Manacor (Mallorca) el 3 de junio de 1986 ● Con 12 años gana el Mundial junior en Les Petits As ● En 2004 gana en Sopot su primer título ● Un año después se lleva el primero de sus 14 títulos en Roland Garros ● En enero de 2022 se hace con su vigesimoprimer grande en Australia y con el número 22 en París



Nadal, con la copa en Roland Garros 2005. M. E. / AP

pa Davis junto a José Perlas y Avendaño.

El murciano amenaza con devorar a la generación de hombres como Stefanos Tsitsipas y Alexander Zverev, que llevan ya unas cuantas temporadas en el circuito sin el premio de un *major*. «Nadal empezó siendo un especialista de tierra batida que creció en otras superficies porque sabía que en caso contrario no tendría opciones en Australia, Wimbledon y Nueva York. Ha trabajado mucho para ser más agresivo y homologar su juego en cualquier escenario. Alcaraz también creció en arcilla, pero posee ya las maneras para desenvolverse con éxito en rápida, como ha demostrado», analiza Avendaño.

Siendo muy distintos en su concepción del juego, comparten una enorme fortaleza mental y un gran compromiso con el tenis desde críos. «Al igual que Nadal, Alcaraz también está convencido de lo que es capaz. Él mismo se mete presión con sus propias declaraciones, un síntoma de su poderosa cabeza. Tiene mucho desparpajo y es muy extrovertido», dice Arrese.

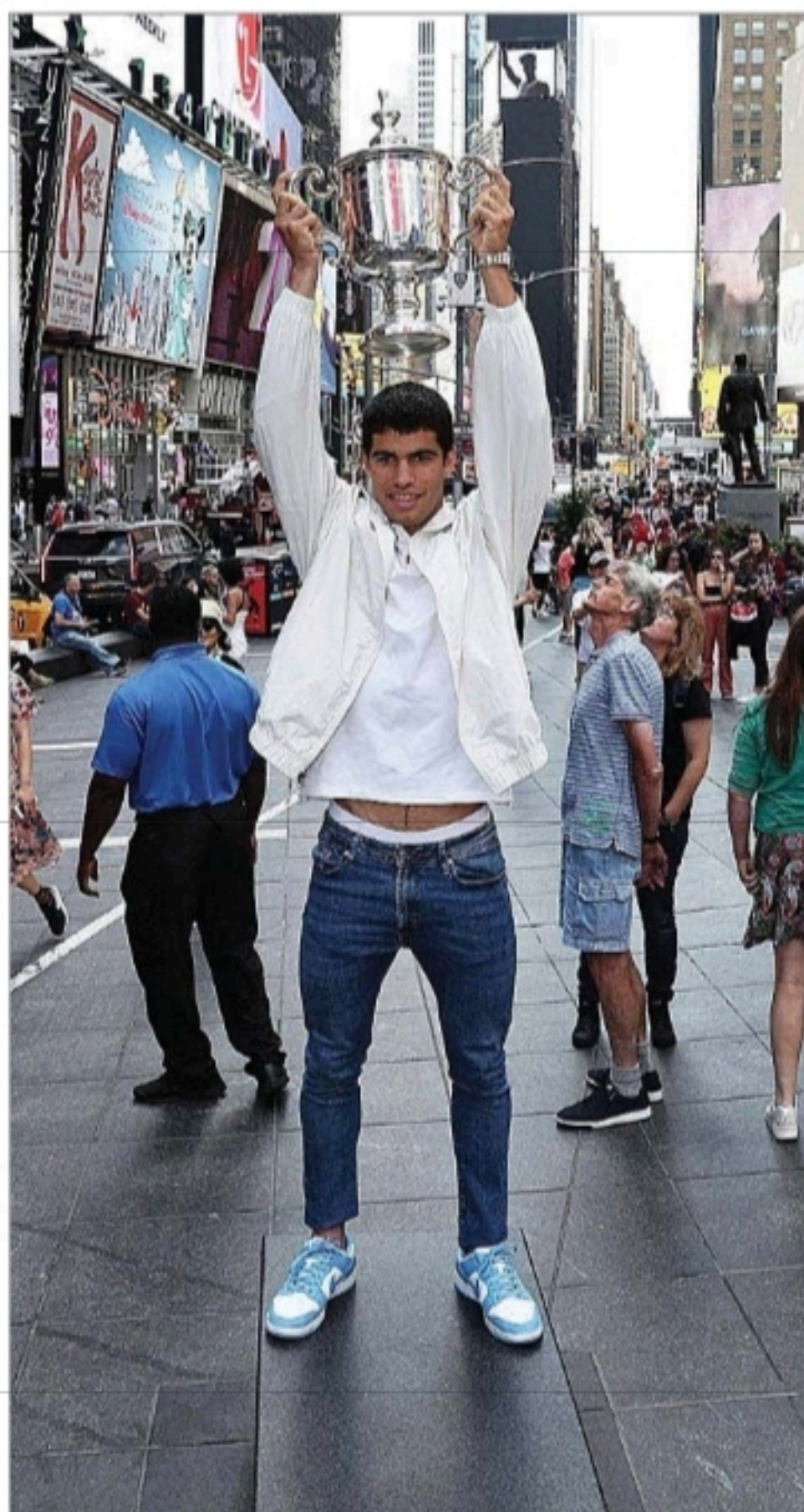
Hay un factor añadido en el estilo del murciano, cuya creatividad le convierte en uno de los hombres de juego más atractivo. Estamos ante un renovador, uno de los pocos que propone cosas distintas y marca tendencia. «Nunca en mi vida había visto tantas dejadas como la pasada semana en un torneo en el Club de Tenis La Alameda. Ha vuelto a poner de moda un golpe que ya no se utilizaba tanto. Y además en pista dura, donde los riesgos son mucho mayores que en tierra», comenta Avendaño, hoy gerente de la Federación Madrileña de Tenis.

Tanto Avendaño como Arrese vislumbran un futuro inmediato en el que Nadal aún tendrá mucho que decir. No en vano, con 36 años, ha ganado esta temporada el Abierto de Australia y Roland Garros y se fue hasta las semifinales de Wimbledon, que no pudo disputar por lesión. «Sin ni mucho menos desmerecer el increíble torneo que ha hecho Alcaraz, no hay que olvidar que faltaban Djokovic y Zverev, y que Nadal llegaba corto de parti-

«Alcaraz ha vuelto a poner de moda un golpe como la dejada», apunta Juan Avendaño

dos. Rafa y Nole siguen estando ahí, y creo que Zverev, Medvedev e incluso Kyrgios tendrán algo que decir», sostiene Arrese, comentarista de Eurosport.

«No hace mucho temíamos quedarnos sin jugadores en la élite. Ahora, además de Rafa está Carlos. Ambos generan ilusión entre los chavales, ves niños motivadísimos. A Nadal aún le queda y con Carlos creo que tenemos garantizados al menos 15 años a gran nivel», concluye Avendaño.



Alcaraz, con la copa del US Open, ayer, en Times Square de Nueva York. GETTY

Número uno durante meses

La paternidad de Nadal y la cancelación de la gira asiática le favorecen / Ruud amenaza

JAVIER SÁNCHEZ

«Carlos puede mejorar muchas cosas. Ahora que es número uno tiene que seguir ganando, lo sabemos y se lo recordare», proclamaba Juan Carlos Ferrero, entrenador de Carlos Alcaraz, y, en su visión, su propia experiencia. A los 23 años alcanzó el número uno del mundo, allá por 2003, estuvo sólo ocho semanas en la cima y descendió para no volver jamás. El disfrute fue breve, demasiado breve, el cuarto más breve de la historia por detrás de Yevgeny Kafelnikov (seis semanas), de Carlos Moyà (dos sema-

nas) y de Pat Rafter (una única semana). Pese a su exagerada juventud, el objetivo de Alcaraz ahora debe ser el futuro, mantenerse como el mejor tenista del planeta durante todo el tiempo posible y lo tiene todo a su favor para que ese tiempo sea largo. De inicio, los recuerdos de su técnico, que le exigirá más que nunca. Y después muchos otros factores.

De hecho, el cálculo más realista sitúa a Alcaraz como número uno cuando termine este 2022. Sólo un pésimo cierre de año suyo y una increíble conclusión ajena po-

drian arrebatarse ese honor. Porque se han juntado los astros.

Por ejemplo, a Alcaraz le favorece que se haya cancelado la gira asiática con cuatro torneos importantes, el Masters 1000 de Shanghai, el ATP 500 de Pekín y los ATP 250 de Chengdu y Zhuhai. Por esa decisión —nuevamente con el coronavirus como culpable— de aquí a finales de noviembre, cuando acaba el curso, el calendario es más reducido que de costumbre y, por lo tanto, hay menos puntos en juego. Pero esa no es su única ventaja.

Hay otra aún más importante: su principal amenaza es Rafa Nadal. Y Rafa Nadal ya no está tan interesado en el número uno del ranking mundial. Y Rafa Nadal está a semanas de ser padre. Y Rafa Nadal arrastra ciertas molestias físicas. Y por todo ello Rafa Nadal seguramente no lo jugará todo de aquí al invierno. A menos de 1.000 puntos de Alcaraz y sin puntos que defender, sería el gran candidato a rebasar a Alcaraz, pero en principio se dejará ver poco. De momento, además de su participación en la Laver Cup, sólo está confirmado para el Masters 1000 de París-Bercy y para las ATP Finals, es decir, para los dos torneos de peso que restan este año. Habrá hasta cuatro ATP 500 más en juego, Tokio, Astana, Viena y Basilea, pero Nadal no participará, en principio.

Así que a Alcaraz sólo dos hombres pueden inquietarle: Casper Ruud y Stefanos Tsitsipas. Los dos apenas defienden puntos, los dos pueden sobresalir en el cemento *indoor* y los dos tienen piernas de sobra para encarar el fin de curso. ¿Qué ocurre? Que Alcaraz también cumple con esos factores. El español jugará esta semana la Copa Davis en Valencia, descansará, reaparecerá en Astana (principios de octubre), jugará en Basilea, luchará por el Masters 1000 de París-Bercy y ya encarará las ATP Finals. Muy mal se le tiene que dar ese camino para no asegurarse acabar como número uno este 2022 antes incluso de la cita final que tendrá lugar en Turín. Si se le acumulan los fallos, estarán muy atentos Ruud, al que se le espera en Tokio y quizá en algún torneo ATP 250 antes de París-Bercy, y Tsitsipas que intentará olvidarse del US Open en Astana, Viena y también algún ATP 250.

Los números cuadran. En su línea actual, Alcaraz apenas necesitará un puñado de victorias para celebrar Nochevieja desde lo más alto de la lista ATP y luego encarar un 2023 agradable. Como en el pasado Abierto de Australia le eliminaron en tercera ronda, el número uno no le empezará a exigir hasta el inicio de la primavera, cuando ya deberá defender título en el Masters 1000 de Miami además de otros notables resultados. Así pues, con Carlos Alcaraz hay número uno para rato y, si se relaja en exceso, ahí estará su entrenador, Juan Carlos Ferrero, para recordarle con su experiencia que un éxito así puede ser breve.

EL ESCÁNER

JOSÉ PERLAS

Alcaraz, un Sol rodeado de aún pequeños satélites

Solito, en un plazo muy breve de tiempo, Carlos Alcaraz ha cambiado el tenis de pies a cabeza. Con 19 años ha elevado de tal manera el listón, que empieza a resultar incontentible por la variedad de sus armas y las distintas formas que tiene para hacer uso de ellas. El dispensario posee, como habrán visto, dejadas, voleas, variaciones con el servicio, con la derecha, con el revés... Todo ello podría convertirle en un jugador anárquico, dado a extraviarse en su propia abundancia durante los partidos. Pero no es así, cada vez son menores sus desconexiones, pues es capaz de aunar tamañas virtudes de forma controlada y de establecer un orden. No se desorienta como otros jugadores con quienes comparte ciertas similitudes. Digamos, por ejemplo, Nick Kyrgios.

De un plumazo, Alcaraz ha eclipsado a toda una generación, a algunos de los jugadores que llevaban años persiguiendo el objetivo que él ha conseguido nada más llegar, tirando la puerta abajo con el empuje, el carácter, el talento y la ambición de los superdotados. Es asombroso lo que ha hecho. Estableciendo analogías con la fórmula 1, digamos que pasó de competir en la Q2 a ganar la carrera, sin mediar transición alguna.

El derrocha todo aquello que a los demás les falta. La generación de Stefanos Tsitsipas, Alexander Zverev, Daniil Medvedev o Matteo Berrettini es buena, pero también frágil y vacilante, con tendencia a la excusa y a la queja. Todo ha de ve-

nirles muy rodado. Alcaraz hace que ocurran las cosas. Asoman jugadores magníficos y más jóvenes que los citados, como Felix Auger-Aliassime, con profesionales contrastados en su rincón, como son Toni Nadal y Frederic Fottang, o Jannik Sinner, un obstinado competidor que a buen seguro hará todo lo posible por encontrar respuestas al juego de Alcaraz, junto a quien protagonizó en cuartos de final el mejor partido del torneo. Ahora mismo, Alcaraz es el Sol y los demás son solo satélites a su alrededor.

Dentro de su aparente inconsciencia, el español posee ideas nítidas. Tiene a su lado a Juan Carlos Ferrero, que fue número 1 del mundo, ganó Roland Garros y la Copa Davis, que ha pasado por todas las situaciones que ahora le tocan al muchacho que tan bien adiestra. El murciano cuenta, además, con margen de mejora. En cuanto regule más su tenis y no añada más de lo necesario en los partidos, va a ahorrarse tiempo en la pista. Aún hay ocasiones en las que se apresura en el deseo de ganar cuanto antes. No tardará demasiado en interpretar mejor los encuentros, pues ha demostrado que aprende cada minuto.

Llega ahora otro período que gestionar, pero estoy seguro que tanto el nuevo número 1 como todo su equipo lo negociarán con la misma sensatez que lo hicieron tras su estallido en la primera parte de la temporada y el solo aparente decaimiento a partir de Wimbledon, del que ha resurgido con una fortaleza fuera de lo común.

No se desorienta ni se extravía en su propia abundancia de recursos; tiene orden, tiene un plan



COMUNITAT VALENCIANA

Mediterráneo EN VIVO Y SEGURO

Quien lo ha vivido lo sabe



El delantero Robert Lewandowski, ayer, en el entrenamiento realizado por el Barcelona en el estadio Allianz Arena del Bayern de Múnich. CHRISTOF STACHE / AFP

El aura de Lewandowski

El ariete se reencuentra con el Bayern / «En Polonia, sólo Juan Pablo II puede competir con él»

FRANCISCO CABEZAS MÚNICH
ENVIADO ESPECIAL

Las pesadillas sólo se recuerdan si son reincidentes. El Barça ha perdido seis de sus últimos siete partidos frente al Bayern. Nunca ganó en Múnich, ciudad a la que regresa el equipo azulgrana dispuesto a enterrar su pasado. El principal motivo para que el miedo deje paso a la esperanza radica en la nueva indumentaria de Robert Lewandowski.

El ariete polaco marcó 344 goles en 375 partidos con los bávaros antes de que sus capataces coquetearan con Haaland y él reclamara una salida hacia el Camp Nou. Hoy, a sus 34 años, lidera la reconstrucción de un Barcelona que en un par de meses ha aprendido a adorarlo. Porque su capacidad anotadora continúa rayando lo absurdo: marca un gol cada 52 minutos y es el máximo anotador tanto en la Liga (seis) como en la presente Champions (tres). Porque arrastra a sus compañeros a extremar es-

fuerzos sobre el campo. Y porque esos jóvenes que están tomando el relevo a las vacas sagradas de la caseta lo tienen como un mentor.

«Lewandowski es un héroe nacional para Polonia. Como si fuera un dios. Nadie más se le puede comparar en cualquier ámbito, ya sea político, deportivo o social. Quizá sólo el Papa Juan Pablo II pueda competir con Lewandowski».

Si bien es cierto que el relato futbolístico tiende a la hipérbole, Jakub Krecidlo, periodista de Canal Plus en Polonia, se carga de argumentos para explicar cómo su país vive rendido al delantero. «La gente lo quiere muchísimo. Es la prueba que tenemos de que todo lo podemos conseguir. Viene de una familia humilde, su madre jugaba a voleibol y su padre a fútbol, aunque éste murió cuando Robert tenía 16 años. Su mujer, Anna Lewandowska, que era karateka antes de convertirse en una reputada nutricionista, también viene de

una familia modesta. Se conocieron hace 15 años cuando Robert aún jugaba en la Tercera División polaca. La pareja cobraba 600 euros. Él no era el jugador con más talento y nadie se peleaba por ficharlo. Su historia es la prueba de que todo se puede conseguir. Un espejo para los polacos».

Esa adoración incluso se puede cuantificar a partir de su nuevo devenir. «En los últimos años, los partidos del Barça en Polonia tenían una audiencia de unas 80.000 personas —detalla el periodista de Canal Plus Polonia—. Hace unos días, en el encuentro frente al Valladolid, se alcanzaron los 400.000 espectadores. Incluso se llegó a los 450.000 en el día de su debut oficial. Es incomparable a lo vivido durante su etapa en el Bayern».

Y Krecidlo busca respuestas en la enemistad engendradora entre polacos y alemanes tras la ocupación de las tropas nazis en la Segunda Guerra Mundial. «En Alemania



Estadio: Allianz Arena
Árbitro: Danny Makkelie (HOL)
Hoy: 21.00 h. Movistar L. de Campeones

nunca nos vieron como iguales. No hay más que ver cómo Lewandowski, pese a haber sido una es-

trella de primer nivel en Alemania, nunca protagonizó una gran campaña de publicidad allí. Apenas recuerdo un anuncio con Opel durante su etapa en Dortmund junto a los otros dos polacos que entonces jugaban en el Borussia, Baszczykowski y Piszczek. Ahora, en el Barcelona, su posición en el mercado publicitario cambia».

En los despachos del Camp Nou, mientras, están entusiasmados con la motivación de un futbolista que, ante una larga y productiva trayectoria, podría haber aprovechado su contrato con el Barcelona para decir adiós de manera apacible. «Hay que fijarse en su cara de felicidad en los partidos. Es la misma que trae de casa cada mañana cuando viene a entrenar. Y la misma con la que vuelve con su familia», inciden desde la Ciutat Esportiva, asombrados por su escape.

Si bien se espera que la afición del Allianz agradezca este martes a Lewandowski los servicios prestados durante las últimas ocho temporadas, el Bayern de Julian Nagelsmann, que viene de enhebrar tres empates en la Bundesliga que han servido para acrecentar las sospechas, y con Sadio Mané como nueva bandera ofensiva, se pregunta si estaba preparado para abrir la puerta a su antiguo artillero.

GUILLE UZQUIANO

Alemanes con dudas

Gracias al triunfo del Eintracht Frankfurt en la última Europa League, Alemania —como le suce-

dió a España el año pasado— cuenta con cinco equipos en la Champions esta temporada. Tras seis jornadas disputadas, sus posiciones en la tabla del campeonato son 3º, 5º, 10º, 11º y 17º. Es decir, lejos del dominio que se les suponía. Tres de estos irregulares conjuntos serán rivales de los nuestros hoy y mañana.

► **BAYERN MÚNICH.** Impresionó en Milán la semana pasada pero quizás por las rotaciones (Mané, Sané, Lucas, Pavard), las lesiones (Coman) o la relajación de saber que aunque pinchen altamente improbable que se escape el undécimo título consecutivo, los de Nagelsmann se dejaron ante el Stuttgart su tercer empate liguero consecuti-

vo. Kimich cometió errores inesperados y los centrales De Ligt-Upamecano volvieron a mostrarse impetuados. Lo mejor fue la inspiración juvenil del ya muy consolidado Jamal Musiala y de Mathys Tel, el adolescente francés fichado en verano y que se convirtió el sábado en el goleador más joven de la historia del Bayern en la Bundesliga.

► **BAYER LERVENKUSEN.** 580 kilómetros más al norte jugará también esta noche el Atlético de Madrid contra un rival decepcionante en lo que va de temporada. El club de la aspirina mantuvo este verano el bloque que le permitió regresar a la Liga de Campeones tras dos años de ausencia y sumó dos piezas interesantes para el ataque, el checo Hložek, a

FERNANDO
CARROEs el CEO del Bayer
Leverkusen, rival hoy
del Atlético de Madrid

«Me faltaba calidad para ser futbolista»

CARLOS GUIASOLA LEVERKUSEN
ENVIADO ESPECIAL

La maquinaria del Bayer Leverkusen se articula desde uno de los despachos del BayArena. Allí pasa buena parte del día un español que siendo un chaval llegó a fantasear con ser presidente del Barcelona. Tras un puñado de reuniones, con el tiempo cosido al milímetro, atiende a EL MUNDO Fernando Carro (Barcelona, 1965), CEO del conjunto alemán desde 2018 y con contrato hasta 2027. Ayer, no perdía detalle del entrenamiento del Atlético.

Pregunta. ¿Es difícil adaptarse a la cultura alemana?

Respuesta. Para mí, no. He tenido educación en el Colegio Alemán de Barcelona, he estudiado en Alemania, he trabajado en una empresa alemana... Estoy más acostumbrado a trabajar con la cultura alemana que con la española.

P. ¿Cómo llega uno a ser el CEO de un histórico como el Bayer?

R. Yo estaba en el mundo privado. Era CEO en una empresa de medios de comunicación alemana (Bertelsmann) con 70.000 personas. Siempre fui un apasionado del deporte y me llegó una oferta de un *headhunter* (cazalentos) que estaba buscando a un CEO para el Bayer. El club me hizo una oferta y la acepté, porque realmente es lo que siempre había querido hacer.

P. Unos sueñan con ser futbolistas, otros con gestionar un club.

R. Exactamente. Para ser futbolista no me dio porque me faltaba calidad, pero sí para gestionar. Yo había firmado cartas con 12 o 13 años como futuro presidente del Barça. Siempre quise estar aquí.

P. ¿Y es más sencillo ser CEO del Bayer o presidente del Barcelona?

R. La presión en Leverkusen no es comparable con la que hay en Barcelona. El Barça es uno de los clubes más grandes del mundo y es-

tá bajo la lupa de forma constante y global. El Leverkusen es uno de cinco o seis grandes y de fuerte arraigo en un radio de 100 kilómetros. Aquí se reparte bastante la atención.

P. ¿Se arrepiente de alguna decisión tomada?

R. Siempre hay alguna cosa que a posteriori hubieses hecho de forma distinta. Sea la venta, la compra o la renovación de un jugador. En el fútbol siempre hay cosas que a lo mejor no funcionan como imaginabas. Pero sí, indudablemente, aunque no voy a decir cuáles [rie].

P. ¿Están muy preocupados por las restricciones energéticas?

R. Estamos trabajando con la liga alemana. Hay reuniones permanentes para ahorro de energía y de gas. Afortunadamente, tenemos otros tipos de energía y estamos ahorrando un 30%. Pero es una preocupación que existe. La suerte es que las fechas del Mundial (20 noviembre al 18 diciembre) ayudan a que las necesidades no sean las mismas que en un curso normal.

P. Miguel Ángel Gil, el CEO del Atlético, no es capaz de aguantar un partido en el palco por los nervios. ¿Cómo los vive usted?

R. A pesar de estar sentado, siempre me llegan mensajes de mi reloj de que mi ritmo cardíaco ha sido alto [rie]. Lo paso mal. Siempre tengo la esperanza de que al descanso ganemos 3-0, pero...

P. ¿Cómo se ve el fútbol español desde la distancia?

R. Como un fútbol de mucha calidad. Hay mucha calidad futbolística, pero menos control de coste del que tenemos aquí. El Barça, por ejemplo, con las deudas y las compras que ha hecho... En Alemania, está en boca de todos. Aquí son más racionales y tienen sentido común y no entienden cómo un club tan endeudado puede gastarse tanto dinero en fichajes.

Schick, el desequilibrante **Diaby** o los buenos centrocampistas **Aran-guiz** y **Demirbay**.

► **RED BULL LEIPZIG.** Precisamente los malos resultados (4-0 en Frankfurt y 1-4 ante el Shakhtar) llevaron al cambio de entrenador la semana pasada en el rival del Real Madrid mañana. A **Domenico Te-**



BAYER 04 LEVERKUSEN

BAYER LEVERKUSEN / ATLÉTICO



Estadio: BayArena.
Árbitro: Michael Oliver (GBR).
Hoy: 21.00 h. Movistar Liga de Campeones.

P. Sólo han ganado uno de los ocho partidos de la temporada y ahora viene el Atlético.

R. Recuerdo el último partido

desco no le valió con haber alcanzado hace sólo tres meses las semifinales de la Europa League y sobre todo haber conquistado la Copa alemana, el primer título de la corta historia del club. **Marco Rose** debutó el sábado en el banquillo goleando al Dortmund con su clásico 4-2-3-1, gran presión en el medio con **Schlager** y **Laimer** y

que jugamos contra ellos. Ganábamos 2-0 a falta de cinco minutos y casi nos empató Morata. Tienen el sello del *Cholo*, con una capacidad de lucha y potencia importantes. Es incómodo jugar contra ellos.

P. ¿Da envidia sana poder tener un entrenador tanto tiempo?

R. Sin duda. Si un entrenador aguanta más de 10 años en un banquillo es que tiene una calidad excepcional. Hay muy pocos. Están Guardiola, Klopp, ha estado Ferguson. Ahora los entrenadores están dos o tres años, pero no aguantan tanto. Hay pocos como el *Cholo*.

P. Retrocedamos en el tiempo. Hábleme de ese día en el que Hansi Krankl (ex delantero del Barça a finales de los 70) apareció por su casa.

R. Me quedé alucinado. Llamaron a mi madre para ver si quería dar clases de español a Krankl y le pedí que contestara que sí. Aunque no tuviese tiempo. Intenté influir en mi madre. Yo tenía 14 años y ahora somos muy amigos.

buen nivel de los fichajes, el lateral zurdo Raum y el delantero **Timo Werner**, que ha regresado al club tras su fallida aventura en el Chelsea. Ante la inoportuna lesión de **Dani Olmo**, los blancos deberán vigilar también el disparo del húngaro **Szoboszlai** y la movilidad de **Nkunku**, elegido mejor jugador de la última Bundesliga.

CHAMPIONS LEAGUE

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

GRUPO A

Hoy: Liverpool - Ajax (21.00 horas).
Mañana: Rangers - Nápoles (21.00 h.)

| | J | G | E | P | F | C | Pt |
|----------------|---|---|---|---|---|---|----|
| Ajax (PB) | 1 | 1 | 0 | 0 | 4 | 0 | 3 |
| Nápoles (ITA) | 1 | 1 | 0 | 0 | 4 | 1 | 3 |
| Liverpool (GB) | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 4 | 0 |
| Rangers (ESC) | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 4 | 0 |

Próximos partidos:

4/10/2022: Ajax - Nápoles (21.00 horas).
Liverpool - Rangers (21.00 horas).

GRUPO B

Hoy: Leverkusen - Atlético (21.00 horas).
Oporto - Brujas (21.00 horas).

| | J | G | E | P | F | C | Pt |
|---------------------|---|---|---|---|---|---|----|
| Atlético (ESP) | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 | 3 |
| Brujas (BEL) | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3 |
| Oporto (POR) | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | 0 |
| B. Leverkusen (BEL) | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 |

Próximos partidos:

4/10/2022: Brujas - Atlético (21.00 horas).
Oporto - Leverkusen (21.00 horas).

GRUPO C

Hoy: Viktoria Plzen - Inter (18.45 horas).
Bayern - Barcelona (21.00 horas).

| | J | G | E | P | F | C | Pt |
|----------------------|---|---|---|---|---|---|----|
| Barcelona (ESP) | 1 | 1 | 0 | 0 | 5 | 1 | 3 |
| Bayern (ALE) | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 0 | 3 |
| Inter (ITA) | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 | 0 |
| Viktoria Plzen (RCH) | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 5 | 0 |

Próximos partidos:

4/10/2022: Bayern - Viktoria Plzen (18.45 h.).
Inter - Barcelona (21.00 horas).

GRUPO D

Hoy: Sporting - Tottenham (18.45 horas).
O. Marsella - Frankfurt (21.00 horas).

| | J | G | E | P | F | C | Pt |
|-------------------|---|---|---|---|---|---|----|
| Sporting (POR) | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Tottenham (GB) | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 0 | 3 |
| O. Marsella (FRA) | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 | 0 |
| Frankfurt (ALE) | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3 | 0 |

Próximos partidos:

4/10/2022: Marsella - Sporting (18.45 h.).
Frankfurt - Tottenham (21.00 horas).

GRUPO E

Mañana: Milan - D. Zagreb (18.45 horas).
Chelsea - Salzburgo (21.00 horas).

| | J | G | E | P | F | C | Pt |
|-----------------|---|---|---|---|---|---|----|
| D. Zagreb (CRO) | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3 |
| Milan (ITA) | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| Salzburgo (ALE) | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| Chelsea (GB) | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 |

Próximos partidos:

5/10/2022: Salzburgo - D. Zagreb (18.45 h.).
Chelsea - Milan (21.00 horas).

GRUPO F

Mañana: Shakhtar - Celtic (18.45 horas).
Real Madrid - Leipzig (21.00 horas).

| | J | G | E | P | F | C | Pt |
|-----------------|---|---|---|---|---|---|----|
| R. Madrid (ESP) | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Shakhtar (UCR) | 1 | 1 | 0 | 0 | 4 | 1 | 3 |
| Celtic (ESC) | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3 | 0 |
| Leipzig (ALE) | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 4 | 0 |

Próximos partidos:

5/10/2022: Leipzig - Celtic (18.45 horas).
Real Madrid - Shakhtar (21.00 horas).

GRUPO G

Mañana: Copenhagen - Sevilla (21.00 h.).
Manchester City - B. Dortmund (21.00 h.).

| | J | G | E | P | F | C | Pt |
|-------------------|---|---|---|---|---|---|----|
| M. City (GB) | 1 | 1 | 0 | 0 | 4 | 0 | 3 |
| B. Dortmund (ALE) | 1 | 1 | 0 | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Copenhague (DIN) | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 3 | 0 |
| Sevilla (ESP) | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 4 | 0 |

Próximos partidos:

5/10/2022: Sevilla - B. Dortmund (21.00 h.).
Manchester City - Copenhagen (21.00 horas).

GRUPO H

Mañana: Juventus - Benfica (21.00 h.).
Maccabi Haifa - PSG (21.00 horas).

| | J | G | E | P | F | C | Pt |
|---------------------|---|---|---|---|---|---|----|
| Benfica (POR) | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 0 | 3 |
| PSG (POR) | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1 | 3 |
| Juventus (ITA) | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | 0 |
| Maccabi Haifa (ISL) | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 | 0 |

Próximos partidos:

5/10/2022: Benfica - PSG (21.00 horas).
Juventus - Maccabi Haifa (21.00 h.).

Se clasifican los dos primeros de cada grupo para los octavos de final.

última hora, el inglés **Hudson-Odoi**. Pero el arranque no ha podido ser peor: 6 derrotas y 1 empate en sus 8 primeros partidos oficiales. A la espera del regreso de **Florian Wirtz**, lesionado de gravedad, los de **Gerardo Seoane** -técnico suizo de origen español- necesitan con urgencia que recupere su mejor nivel alguna de sus estrellas: el goleador

DEPORTES



Sergio Scariolo, con su cuerpo técnico detrás, durante el partido de octavos de final contra Lituania, el pasado sábado en Berlín. ALBERTO NEVADO / FEB

La pizarra mágica de Scariolo

BALONCESTO. La riqueza táctica del seleccionador, que sorprendió a Turquía y Lituania, de nuevo decisiva en un gran torneo / «Desconcertamos al rival. Es como un ajedrez», cuenta Joel Parra

LUCAS SÁEZ-BRAVO BERLÍN
ENVIADO ESPECIAL

En la pizarra de Sergio Scariolo habitan los secretos del éxito de la selección española. Un «cilindro táctico profundo» que se basa en la sabiduría y la experiencia del técnico italiano, en su fiel grupo de ayudantes, héroes en la sombra, y en la capacidad de sus jugadores de creer sin rechistar en la fe del gurú. Esta tarde (17.15 h., Cuatro), ante la Finlandia del asombroso Lauri Markkanen, «un equipo original, atípico y eficaz», volverán los trucos de prestidigitador para lograr lo impensable, otra vez luchando por las medallas.

El mediodía del domingo, mientras el resto de la expedición dormía la siesta, Luis Guil y Jorge Lorenzo tomaban nota en la primera fila del Mercedes Benz Arena del su rival en cuartos. No perdieron detalle de ese desconocido que es Finlandia, una selección que «si la dejas jugar te puede marear y volverte loco» en palabras ayer del seleccionador, al que la última vez que España se enfrentó fue hace nueve años, cuando Markkanen ni soñaba con Arizona. Apuntes en primera persona que luego serán procesados por Scariolo y el resto del cuerpo técnico y, de ahí, pasarán al entreno de la tarde, a la sesión técnica del lunes y, finalmente, a la cancha hoy.

«Hay un trabajo enorme del staff, muchas horas sin sueño. A los jugadores les llega todo desmenuzado.

Videos cortados, jugadas clave del rival. Los dos días previos empieza la rutina, repases constantes para que todo esté en la cabeza del jugador. Suele haber una o dos sesiones de vídeo y justo antes de salir al pabellón, en el hotel, el último recordatorio», detalla Javier Beirán, campeón del mundo en 2019.

En las semifinales de aquel torneo, Australia se quedó boquiabierto como Lituania el domingo en Berlín o Turquía en Tiflis. Todas favoritas sobre el papel, sucumbieron al frenesí defensivo español, zonas mutantes, cambios constantes y tipos dispuestos a todo con un objetivo. «Sentimos que desconcertamos al rival, es como un juego de ajedrez», explica a EL MUNDO Joel Parra, uno de los que hoy le puede toca la misión Markkanen. «Contra Lituania utilizaron la zona en los saques de banda y luego Caja y uno con, como con Patty Mills en Pekín. Consiguieron colapsarlos, romperles su plan, que tuvieran que jugar a otra cosa. Lo fundamental es intentar que no participen los jugadores clave del rival», agrega el alero madrileño, uno de los héroes de las Ventanas.

Es ahí, en esas concentraciones, donde se pone la primera piedra de lo que luego serán éxitos en verano. Se despliega el libro de recetas de Scariolo a todo el que llega, un trabajo más propio de clubes que de selecciones. Los encargados de repasar la lección son Luis Guil, en-

trenador especializado de la parte defensiva, Miguel Sánchez Cañete y Víctor García. Más en segundo plano pero igual de vitales, Manolo Allier, Lorenzo y Salva Camps.

Una de las cosas que más llama la atención es el recurso de las zonas defensivas, algo que no es tendencia ya en Europa y que casi siempre se usa «cuando las cosas van mal». Scariolo no duda en recurrir a ellas incluso en el amanecer del duelo. En su variedad y en su riqueza está par-

te del éxito «hay otra que es con tres jugadores arriba y uno en punta, grande y físico. La utilizaba en los Raptors con Siakam», la otra es el compromiso de los que la ejecutan. «La clave es que todos confíen en ese trabajo, que todos los jugadores crean. El gen competitivo no es sólo decirlo, es ponerlo en práctica. Y con Scariolo no se deja nada al azar, todo está hablado, cada detalle, cada cambio, cada saque de banda del rival...», sigue Beirán, 38 veces internacional, todas con el técnico de Brescia. «Logra que cada jugador tenga su misión y más en este Europeo, donde utiliza a los 12. El jugador sabe que se necesita algo de él, ya sean dos defensas, el último tiro o animar desde el banquillo. Eso es la diferencia», pone el valor el alero.

«Finlandia, por su planteamiento de juego, le puede crear un problema a España. ¿Quién defiende a Markkanen? Creo que volverán las zonas y las sorpresas de Scariolo», comenta un jefe de scouting de una franquicia NBA desplazado a Berlín. «No va a haber un solo plan, siempre está el A, el B o el C. Por si las cosas no van bien. Rudy es más pequeño, pero es intenso y listo. Garuba ha sido clave en defensa y Juancho también será utilizado», apunta Beirán. «La cuestión no es tanto defender a Markkanen como al resto, un equipo lleno de tiradores, sobre todo Salin y Kopponen», avisa el seleccionador, con su as siempre bajo la manga.

FINLANDIA A por la 11ª 'semi' seguida

España buscará seguir haciendo historia, su 11ª semifinal consecutiva en un Eurobasket, todos desde 1999. Ante los finlandeses, que no pisan esa fase desde hace 55 años, el balance es totalmente favorable, de 17 enfrentamientos, sólo dos derrotas, la última en 1967. El seleccionador no quiere ni oír hablar de euforias. «Siempre he concebido cada éxito como una entrada para un desafío siguiente y más difícil casi siempre. Y más gratificante. Espero que todos los jugadores estén preparados y lo vean así», reflexionaba ayer.

De Tomás, al Rayo por 8 millones y en invierno

AMADEU GARCÍA BARCELONA

Raúl de Tomás ha cerrado su retorno al Rayo Vallecano tras llegar el club madrileño a un acuerdo con el Espanyol por el que le pagará ocho millones de euros fijos a los que se sumarán hasta tres más en variables. El delantero, aunque pasará a formar parte de la plantilla que entrena Andoni Iraola desde hoy mismo, fecha en la que se hará oficial la operación por parte de ambos clubes, no podrá jugar hasta la apertura del próximo mercado de invierno. Una circunstancia que afectará a sus opciones de disputar el Mundial de Qatar.

El deseo del jugador de volver a Vallecas, hasta el punto que intercedió ante el presidente para que llevara a cabo el esfuerzo de su compra, ha sido una de las claves de la operación. Para el Espanyol, a pesar de que fuentes del club reiteran que la intención nunca fue desprenderse de sus servicios, la operación supone un ahorro de 32 millones de euros. Una cantidad que se deriva de la suma tanto su salario durante las próximas cuatro campañas que tenía firmadas como su correspondiente amortización.

En el caso de haber esperado hasta el próximo mercado de invierno, la entidad blanquiazul debería haberle pagado 1,5 millones de euros, de los que ahora se hará cargo el Rayo. La operación permite al Espanyol liberar unos seis millones de masa salarial.

FÚTBOL

PRINCIPIO DE ACUERDO DE LAS ÁRBITRAS

MADRID.- La Liga Profesional de Fútbol Femenino y la Federación Española de fútbol, reunidas ayer en el CSD, llegaron a un principio de acuerdo para terminar con el conflicto de las árbitras, que el pasado fin de semana impidió el inicio de la liga. Hoy se estudiará la propuesta. /EM

FÚTBOL

EL OSASUNA PRORROGA SU BUEN COMIENZO

ALMERÍA.- El equipo navarro continúa su racha en Liga tras la victoria anoche (0-1) en Almería. Un gol del Chimy Ávila en la primera parte sentenció el encuentro. Los de Arrasate escalan hasta la cuarta posición. /EM

P A P E L

LA REVISTA
DIARIA DE
EL MUNDO



Los sentimientos de cada cultura explican la historia de cómo se ha forjado la humanidad: guerras, hazañas, religiones... Pero la revolución tecnológica está provocando un cambio radical: la unificación de las emociones en todo el mundo. "Dentro de 50 años todos sentiremos lo mismo", afirma Richard Firth-Godbeher

POR IRENE HDEZ. VELASCO ILUSTRACIONES JOSETXU L. PIÑEIRO

LAS EMOCIONES QUE GOBIERNAN EL MUNDO

POR IRENE HDEZ.
VELASCO MADRID

FUERON LAS emociones las que sentaron las bases de las grandes religiones, las que llevaron a miles de hombres a marchar hacia Tierra Santa durante las cruzadas, las que propulsaron la caza de brujas llevada a cabo en la Europa de la era moderna, las que impulsaron el descubrimiento de nuevos continentes, las que sentaron las bases de los Estados-nación y del capitalismo, las que influyeron en la creación de Estados Unidos, las que dieron pie a la búsqueda del conocimiento y la riqueza...

Porque las revoluciones, los avances tecnológicos o los movimientos intelectuales no son los únicos factores que han forjado el mundo. Las emociones han jugado un papel igual de importante a la hora de modelar nuestras sociedades y culturas. Sentimientos como el amor, el deseo, la repugnancia, el miedo o la ira han cambiado en numerosas ocasiones el curso de la humanidad. «La mayoría de los sucesos más importantes de la historia estuvieron alimentados por emociones», cuenta por videoconferencia el británico Richard Firth-Godbehere.

En definitiva, la historia de nuestra especie se puede narrar a través de los sentimientos. Y eso es justo lo que hace este profesor de la Queen Mary University of London en su nuevo libro, *Homo Emoticus* (Ed. Salamandra), que pone como ejemplo uno de los principales motores de la historia: los conflictos bélicos: «Todas las guerras son fruto de emociones. No se me ocurre ni una sola que comenzara con alguien sentado ante una mesa haciendo uso de la lógica. Detrás de todas las guerras siempre hay algún tipo de emoción. Incluso en la guerra de hoy entre Rusia y Ucrania hay elementos emocionales: una mezcla de orgullo y arrogancia por parte de Rusia, a los que se añade la creencia de que el mundo debería ser de cierta manera, y orgullo y deseo de libertad por parte de Ucrania».

Pero las emociones no sólo son poderosas, sino también complejas. Aunque

todos podamos compartir algún conjunto primario de sentimientos internos, las emociones no son universales: cambian de una cultura a otra, de un periodo histórico a otro. Basta con analizar la repugnancia, una sensación que Firth-Godbehere ha estudiado con particular ahínco.

«Por un lado, los seres humanos hemos desarrollado la repugnancia y el asco para defendernos de cosas que pueden dañarnos o envenenarnos», dice. «Pero, al mismo tiempo, se trata de una emoción que difiere mucho de una cultura a otra. Casi todas las culturas ingieren algún tipo de alimento que otras consideran asqueroso. Un tercio de la población mundial come insectos a diario, mientras que los otros dos tercios los consideran asquerosos».

Sin embargo, el propio Firth-Godbehere vaticina que las cosas están cambiando... y más rápido de lo que imaginamos: «Dentro de 50 años todos sentiremos lo mismo. La tecnología homogeneiza nuestros sentimientos».

Internet, subraya, ha cambiado la forma en que nos comunicamos y ha hecho del mundo un lugar más pequeño. Los emojis son un ejemplo muy claro de la uniformidad emocional a la que se encamina el mundo. Las caritas que expresan felicidad, ira, tristeza, repugnancia, sorpresa y temor se han convertido en

sinistras para rastrear nuestras emociones. Ya hay proyectos para colocar, por ejemplo, cámaras en las salas de interrogatorio de las comisarías de Policía para que puedan rastrear las emociones según la expresión facial y determinar si alguien está mintiendo o no. Y lo que

haremos entonces los seres humanos será aprender a expresar las emociones correctas en el momento correcto en base a cómo ha sido programada la computadora».

Dicho de otro modo: moldearemos nuestras emociones para ajustarlas a cómo hayan sido programados los ordenadores diseñados para detectar sentimientos.

La cuestión es: si las emociones son algo extremadamente complejo y varían de una cultura a otra, ¿cómo es posible adiestrar a una máquina para detectarlas?

Ahí es donde entra en juego Paul Ekman, un psicólogo estadounidense pionero en el estudio de las

emociones y su expresión facial quien, después de años de estudio, llegó a la conclusión de que en todo el mundo había un conjunto básico de seis expresiones faciales vinculado a un conjunto básico de seis emociones: felicidad, ira, tristeza, repugnancia, sorpresa y temor.

La teoría de Ekman hace tiempo que fue denostada, entre otros, por la especialista en neurociencia Lisa Feldman Barrett. «El propio Ekman ya no cree que haya seis grandes emociones, sino que considera que hay muchas más y que no todas ellas son expresiones faciales, aunque sigue pensando que hay emociones universales», subraya Firth-Godbehere. «Pero la gran mayoría de las

emociones y su expresión facial quien, después de años de estudio, llegó a la conclusión de que en todo el mundo había un conjunto básico de seis expresiones faciales vinculado a un conjunto básico de seis emociones: felicidad, ira, tristeza, repugnancia, sorpresa y temor.

Así que todo apunta a que serán esas seis expresiones faciales que Ekman vinculaba inicialmente a seis emociones universales las que se habrán impuesto para el año 2084. Si los desarrollos en computación afectiva siguen empleando su modelo, es muy posible que para entonces todos los humanos sintamos las mismas emociones. Como sentencia el autor de *Homo Emoticus*: «Tenemos más probabilidades de alterar nuestro comportamiento

Con poco éxito en general: EEUU puso en marcha en 2007 un programa en el que se entrenó a agentes a leer las microexpresiones de la gente en las salas de embarque de los aeropuertos y poder detectar por ejemplo a un terrorista suicida. Fue un rotundo fracaso.

Pero si, como predice Firth-Godbehere, dentro de 50 años todo el mundo sintiere idénticas emociones, sería mucho más sencillo para la tecnología poder detectarlas. «Sin duda, la tecnología de computación afectiva será más fácil de hacer. Habrá una retroalimentación: las emociones del mundo serán más similares y universales y será más fácil para la tecnología detectarlas, y las emociones se volverán más universales debido a esa tecnología», afirma.

Y, por supuesto, el que todos sintamos las mismas emociones nos hará también más fácilmente controlables. «Hay algunos lugares en el mundo que ya están intentando hacer precisamente eso, están intentando rastrear con cámaras las emociones de ciertos grupos dentro de sus fronteras. Eso es algo realmente siniestro que no me gusta en absoluto, es muy preocupante. Pero por desgracia creo que ese tipo de tecnología se dirige más hacia el control que a dar servicio público».

Lo que este experto sí que no cree es que la IA sea capaz algún día de entender realmente las emociones. «No, no lo creo. Las emociones hay que comprenderlas dentro de un contexto. Si me pongo por ejemplo a dar gritos y a levantar el brazo con el puño cerrado, una máquina puede pensar que estoy muy, muy enojado. Pero, a lo mejor, estoy emocionado porque mi equipo de fútbol acaba de marcar un gol. Hay millones de contextos, y creo que la inteligencia artificial está muy lejos de entenderlos todos».

Si hubiera una IA de detección de emociones en vehículos autónomos que pudiera tomar el control del coche y detenerlo cuando considerase que la persona al volante está conduciendo de manera temeraria, la celebración de ese gol con gritos y el puño en alto seguramente le habría llevado a hacerlo. Se habría equivocado.



“LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL ESTÁ MUY LEJOS DE ENTENDER EL CONTEXTO DE CADA EMOCIÓN”

personas que se dedican a la computación afectiva todavía sigue usando esas seis emociones de Ekman, porque seis es un buen número a la hora de programar ordenadores».

Aunque cada vez son más y más los expertos que la rechazan, la idea de que

en aras de la tecnología que de lograr que esta última se adapte a nosotros».

Paul Ekman, de hecho, lleva desde 1978 enseñando a oficiales de la CIA, Scotland Yard o el Departamento de Seguridad Nacional estadounidense a detectar microexpresiones.

El ministro de Cultura,
Miquel Iceta, y su homóloga
francesa, Rima Abdul Malak,
ayer ante el 'Guernica'. EFE



“UN ARTISTA COMPLETO, UN TRABAJADOR INFATIGABLE”

El Rey Felipe VI presidió ayer el acto inaugural de la celebración Picasso en el Museo Reina Sofía. En un acto organizado en su auditorio, al que acudió con la Reina Doña Letizia, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez; el ministro de Cultura, Miquel Iceta y el ministro de la Presidencia, Félix Bolaños, Felipe VI animó a que esta exposición ayude a que se de a conocer lo máximo posible a la figura de Picasso. «Picasso es un faro de largo alcance, fuente innegable de inspiración, sumamente original y versátil», dijo de un artista que definió como «completo... un trabajador infatigable». El Rey animó a todo el mundo a disfrutar de Picasso y no olvidó hablar del Gernica «un testimonio permanente y un contundente recordatorio del sufrimiento».

MARINA PINA

moderno que resulte. La forma de ser que ahora categorizamos era de uso común en las relaciones entre hombres y mujeres. Afortunadamente todo eso ha cambiado. Y a pesar de todo, la obra de Picasso sigue vigente y con sus contradicciones».

Entre el personaje y el artista median supercherías y verdades. Despejar unas y revelar otras también está en el propósito de esta celebración. La escritora e historiadora del arte Estrella de Diego –catedrática de la Universidad Complutense y parte de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando– considera la posibilidad de cancelación como «un error absurdo».

De Diego, que dictó ayer la conferencia inaugural del Año Picasso en el Prado, es una de las críticas más sagaces. «Los jóvenes piden explicaciones a Picasso por su relación con las mujeres, lo veo todo el tiempo en clase. Y no creo que sea un problema, pues cada momento tiene sus preguntas. Personalmente, plantear esas cuestiones puede cambiar nuestra percepción del artista, no de las obras, dejando a un lado algunas piezas muy explícitas, que son pocas. Hay tras cuestiones, además, unidas al contexto colonial que plantean *Las señoritas de Aviñón*, por ejemplo, pero es importante negociar, visitar. Tiendo a pensar que las cosas no son nunca blanco o negro, sobre todo cuando estamos hablando de algo tan sutil como una obra de arte».

¿Esa pedagogía qué exige por parte de quien la hace? «Para mí exige no callar lo incómodo, negociar los significados y no sustituir un discurso dominante por otro que, a través de las exclusiones, aspira a serlo», explica De Diego, autora de libros como *El Prado inadvertido*, *Tristísimo Warhol* o *Querida Gala*. «Revisar la historia es no tener miedo a enfrentarse con las propias contradicciones de la historia».

Picasso no se acaba nunca. El programa del 50º aniversario propone visitar a fondo, releer, discutir a quien definió una manera total de estar en el arte. Fuera del tiempo. Fuera de sitio. Sin fin.

ESTÁ CLARO: PICASSO pintó el cuadro más reproducido del siglo XX y es una alegoría contra la guerra y la violencia. En muchas familias el *Guernica* fue el crucifijo laico. Y ayer, ante esta pieza que conserva el Museo Reina Sofía de Madrid, el ministro de Cultura, Miquel Iceta, y su homóloga francesa, Rima Abdul Malak, presentaron los actos del Año Picasso por el cincuentenario de la muerte del artista. La celebración será máxima y comienza ya –el próximo 23 de septiembre– con una exposición en la Fundación Mapfre de Madrid. Abarca más de un año de festejo. Seis países implicados (España, Francia, EEUU, Alemania, Bélgica y Suiza). Treinta y ocho instituciones conectadas (nacionales e internacionales). Museos como el Prado, el MoMA o el Guggenheim de Nueva York. No quedará huella, surco o recodo de Picasso sin alumbrar. Y entre tantos, uno se abordará con luz distinta: la compleja estela de su relación con las mujeres.

Esto dibujará a otro Picasso que tampoco es inédito. Aquel que hizo del amor, del sexo, del deseo, de la intimidad a dos un territorio convulso de donde salió también parte

ARRANCA EL AÑO PICASSO Y SUENAN TAMBORES DE CANCE- LACIÓN

Los actos de celebración del 50º aniversario de la muerte del artista, en los que participan seis países, suponen también una revisión contemporánea de su figura y su obra desde criterios de perspectiva de género. Miquel Iceta pide que «su vida no determine el valor de su obra»

POR ANTONIO
LUCAS MADRID

del voltaje de su pintura. ¿Cómo puede cambiar la percepción de su obra? ¿Hay riesgo de cancelación? ¿Quedarían afectadas partes de su legado?

Dice Iceta: «Si hay un artista que define el siglo XX es él. Lo representa con toda su crueldad, su violencia, su pasión, sus excesos y contradicciones. Ahora podremos enfrentarnos a él desde una perspectiva contemporánea. Queremos presentar a Picasso tal como es. Y esto exige no esconder facetas de su vida que hoy pueden ser contestadas. Aunque creo que la grandeza de su obra se sobrepone a otras consideraciones».

En los 92 años que vivió fueron ocho las mujeres con las que compartió tramos de biografía. Con dos de ellas se casó –Olga Khokhlova y Jacqueline Roque–, con otras tuvo hijos –Olga, Marie-Thérèse Walter y Françoise Gilot– de las demás fue amante. Al menos cuatro salieron heridas de la relación. El Museo de Brooklyn propuso en una exposición alrededor del artista y las mujeres abordar la crítica feminista en el orbe picassiano. Este año será el tema de seminarios y exhibiciones. Pero la ministra de cultura de

Francia, feminista –«siempre lo he sido»–, ataja: «No podemos resumir su obra a la relación que mantuvo con las mujeres. Cuidado con eso. Picasso también es un referente de la lucha en favor de la democracia, de oposición al franquismo y de defensa de los valores europeos».

Desde el primer borrador de las actividades del Año Picasso, que confeccionó el ex ministro de Cultura José Guirao (fallecido el pasado mes de julio), la revisión de la vida y obra del pintor malagueño desde el cristal de aumento de la perspectiva de género estaba contemplado. Un aniversario delineado con ambición exige entrar a saco y cambiar las certezas de sitio. Ya no valen sólo las biografías de Josep Palau i Fabre, John Richardson, los estudios de John Berger... Ni siquiera sólo las memorias de Fernande Olivier (*Amar a Picasso*). Hay que entrar más adentro en la espesura.

«Picasso es inevitable para explicar el siglo XX», afirma Rocío Gracia Ipiña, directora del proyecto Año Picasso. «En esas asperezas que detectamos tampoco debemos olvidar que se trata de un señor nacido en el siglo XIX, por muy

ADIÓS A WILLIAM KLEIN, EL GRAN ICONO- CLASTA

Fallece a los 94 años el maestro de la fotografía urbana y gran retratista de Nueva York que revolucionó el oficio desde la búsqueda cruda de la verdad

POR ALFREDO MERINO MADRID

A SEGURABA WILLIAM Klein que la primera cámara que cayó en sus manos, una Rolleiflex, fue el fruto de una buena mano en una timba de póker. «La probé en la calle y fue una revelación para mí», recordaba. Otra casualidad le hizo sumergirse en la fotografía. Fue al complacerle el resultado de una serie de imágenes de murales, en los que vio que aquel arte era la forma más adecuada para desarrollar su pintura abstracta. A partir de aquellos inicios, el viaje que llevó a William Klein a convertirse en uno de los artistas más influyentes del siglo XX, fue tan rápido como efectivo.

Pintor, fotógrafo y director de una veintena de películas, William Klein falleció en París el pasado 10 de septiembre a los 96 años, «apaciblemente» según señala un comunicado de su hijo Pierre Klein. Nació Klein en familia de emigrantes húngaros de ascendencia judía. Tras sus primeros estudios en el City College de Harlem, marchó a Europa enrolado en el Ejército estadounidense durante la Segunda Guerra Mundial, primero en Alemania y finalmente en Francia.

En París acudió a estudiar a La Sorbona como auditor. Allí conoció a los pintores Ellsworth Kelly y Fernand Léger, quien le aconsejó

“LAS EMOCIONES ME INSPIRAN, PARA MÍ LA FOTOGRAFÍA SON SENTIMIENTOS”

SENTÓ LAS BASES DE UN ESTILO TRANS-
GRESOR, DESPIADADO Y SARCÁSTICO

aventurarse en la pintura abstracta. Interesado en la Bauhaus, sus comienzos le llevaron a retratar edificios y sus patrones geométricos. De allí pasó a los museos, donde se dedicó a introducir el movimiento en las fotografías de pinturas que retrataba.

Aquellos trabajos fotográficos en los que ya se anunciaba su rompedora manera de entender el Octavo Arte no tardaron en llamar la atención. Con solo 25 años recibe la oferta de trabajo de Alexander Liberman, director del *Vogue* estadounidense, la biblia de las revistas de moda del momento y promotor de otros grandes

fotógrafos como Richard Avedon, Irving Penn y Lee Miller.

En la Gran Manzana compaginó el trabajo de fotógrafo de moda con colaboraciones en medios fotográficos. Al tiempo sentó las bases de un estilo que se convirtió en el más transgresor, despiadado y sarcástico de la fotografía de mediados del siglo XX. Algunos señalan que de toda la historia de la fotografía.

La revista *Vogue* fue el campo de pruebas donde comenzó su revolución.

Tras los pasos de Avedon, sacó a las modelos a la calle —hasta entonces la foto de moda se hacía en interiores y la mayoría de las modelos eran mujeres—, pero Klein fue más allá y las colocó fuera de escenarios idílicos o poéticos, exponiéndolas a la vida real neoyorquina. Una de sus más célebres imágenes, la de dos elegantes modelos fotografiadas en la puerta de una barbería neoyorquina, en cuyo escaparate aparece sentado un trabajador negro, fue censurada por la revista,

que recortó la figura del negro.

Al tiempo, Klein se echó a las calles solo con su cámara, cuerpo a cuerpo con la ciudad y sus habitantes. «Era como un etnógrafo en una tribu de zulúes», recordaba sobre aquellos tiempos. Imágenes duras de la urbe y sus habitantes, tremendos claroscuros, granulados imposibles que difuminan formas y volúmenes. Tomadas con gran angular, a no más de dos palmos, la distancia que consideraba ideal, son fotos sucias, movidas y desenfocadas. Imágenes robadas, sin preparación, el sensacionalismo y la violencia del suceso, todo aderezado con un punto de sarcasmo y extravagancia; la ciudad en estado puro.

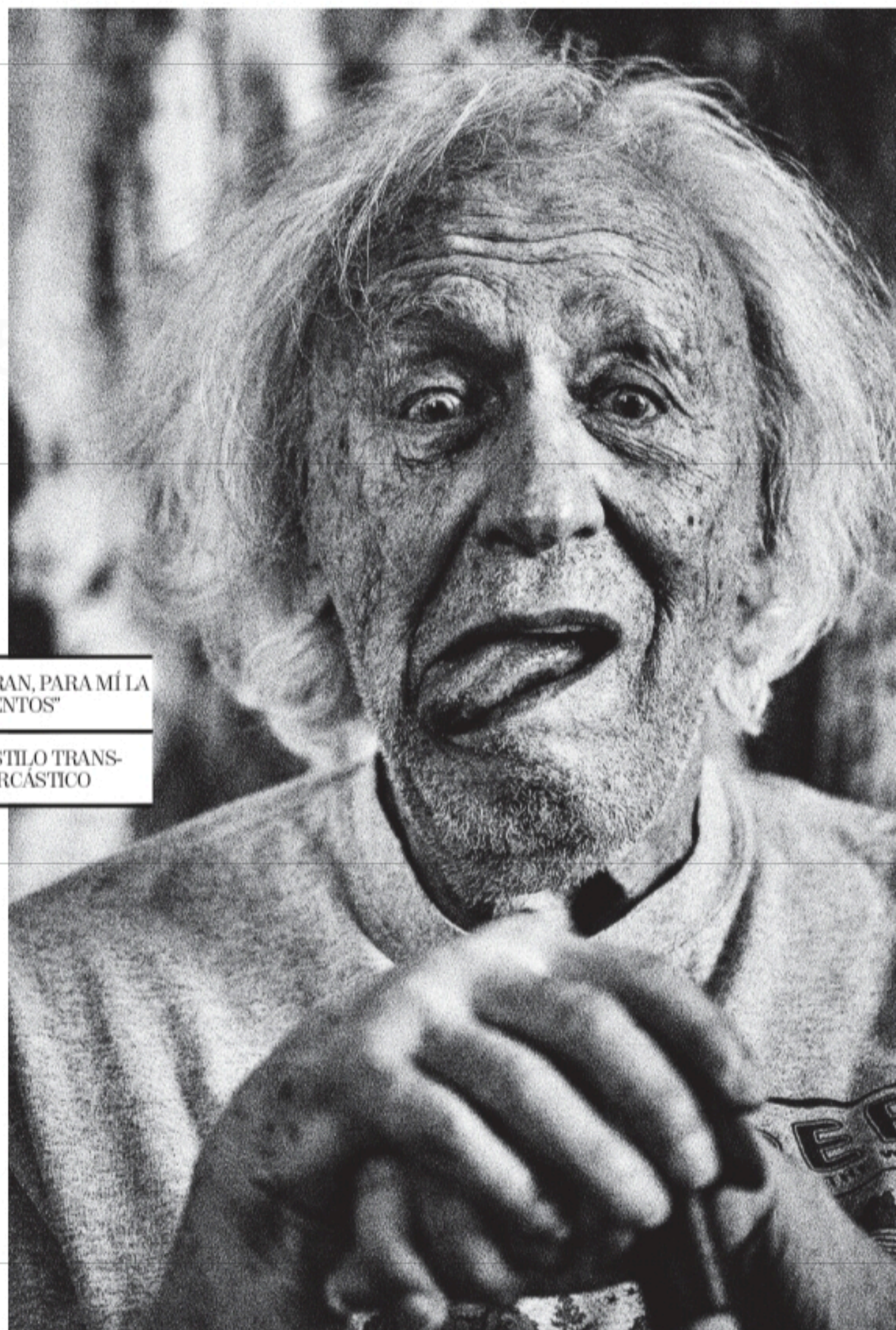
La revolucionaria manera de trabajar de este *enfant terrible* de la fotografía le impidió continuar en *Vogue*. También publicar un libro con las imágenes de Nueva York. Tuvo que hacerlo en Francia, gracias al apoyo del cineasta Chris Marker. Así nació en 1956 *Life Is Good and Good for You in New York: Trance Witness Revels*. El volumen recibió las más feroces críticas en América, pero fue un éxito en Europa. Recibe en Francia el premio Nadar y Federico Fellini le propone colaborar con él en la filmación de la película *Las noches de Cabiria* en Roma.

El rodaje sufrió notables retrasos y Klein empleó el tiempo libre en retratar Roma igual que había hecho con Nueva York. El resultado final es otro deslumbrante trabajo en el que el fotógrafo pasó por el tamiz de su sarcasmo el neorrealismo que pervivía en la capital italiana después de la Segunda Guerra Mundial. Le siguieron sendos fotolibros sobre Moscú y Tokio.

William Klein en una visita a Madrid en 2019. CARLOS GARCÍA DEL POZO

Con Fellini descubrió los secretos del cine, que no tardaría en plasmar en sucesivas películas.

Siguiendo los consejos de Alain Resnais grabó su primer documental en 1958, *Broadway by Light*. En 1969 rodó *Mr. Freedom*, ácida comedia sobre la Guerra Fría protagonizada por dos superhéroes, uno estadounidense y otro ruso, cuyo enfrentamiento se





Una imagen de la exposición 'William Klein. Manifiesto' en Madrid en 2019. EFE

salda con la aparición en escena de otro superhéroe: el gigante chino. *The Witness Couple* es su segunda película, también de ciencia ficción.

Los dos documentales de notable carácter épico que realizó sobre Mohammed Ali fueron el paso obligado al cine político. Los derechos civiles, la guerra de Vietnam o el imperialismo cultural

fueron algunos de los temas sociales que llevó al cine. Esta vertiente no le impidió realizar otra clase de cine, como las películas dedicadas a Roland Garros que rodó en 1981 o la que hizo sobre la moda tres años después. En los años 80 William Klein volvió a agarrar su cámara de fotos. Publicó entre otros trabajos *Close up*, en 1989, *Torino 90*, en 1990 e *In & Out of*

Fashion, en 1994, junto con diversas monografías en torno al mundo de la moda. Residente en París y merecedor de innumerables galardones, William Klein se mantuvo activo hasta el final de sus días. Hace tres años presentó una exposición en Madrid dentro del festival PhotoEspaña. Incapaz de destacar ninguna de sus facetas creativas, «todo es lo

mismo», respondía cuando se le preguntaba, si por algo se le recuerda por encima de todo es por su trabajo que puso patas arriba los preceptos que regían la fotografía hasta él. Moderno, visionario, excéntrico y rompedor, su secreto fue bien sencillo: «Las emociones me inspiran, para mí la fotografía son sentimientos».

MOSTRAR SIN FILTROS LOS abismos de la realidad, en la distancia perfecta, desde dentro, asomándose al llanto callado de la amargura. «¿Por qué me fotografía?», preguntaba algún transeúnte. A veces contestaba que era para un periódico cualquiera, daba igual. Otras veces William Klein, salía del trance, con una sonrisa amplia y seguía a lo suyo. Las gentes no sentían el dolor de la lente metida a un palmo de caras que no eran caras, sino más bien claroscuros extremos, pensamientos hilvanados en la ambigüedad del boceto. Su intención era hacer un diario personal y su modelo fue el *Daily News*, ese

tabloide monstruo, con sus sensacionalismos y escándalos. Quería usar papel de prensa para hacer que su libro fuese estrepitoso, enérgico y vulgar. Un toque de visión Dadá, sin importarle las sutilezas de la técnica fotográfica. William Klein había comprendido a la perfección en París el cubismo de Fernand Léger. ¿Por qué no hacer antifotografías? En aquellos años el

LA VIDA SIN FILTRO

POR
JOSÉ AYMA

modelo lo marcaba Cartier-Bresson, bajo el lema de la objetividad, discreción y medida. Deconstruir, liberarse de las reglas, si los pintores lo habían hecho, ¿por qué no los fotógrafos? Empezó a disparar sin apuntar, evadiéndose del encuadre canónico, imágenes en movimiento, ampliaciones sin medida, contraste y grano excesivo. Ningún editor americano se haría cargo de ese New York. «Es demasiado triste, demasiado feo, no presenta más que un aspecto de las cosas», decían. Cuando dejó la fotografía para hacer cine, dijo que había dejado de irritarse con ella. Además, que se sentía frustrado por el ambiente fotográfico y el mundo de los fotógrafos transformado en gueto. William Klein emprendió un viaje obsesivo a la melancolía, asumiendo la reprobación social y las cargas pesadas e indelebles que deja el ojo que mira sin ninguna concesión a la indolencia fría de lo cotidiano. Sin su atrevimiento desmesurado, hoy en día la fotografía sería menos.

GANAS DE VERNOS, GANAS DE BORNOS

A todos nos gusta rodearnos de gente, sobre todo cuando se trata de *nuestra gente*.

¿A quién no le apetece la frescura de un momento de desconexión?

¡POR FIN ES BORNOS!

BORNOS

BODEGAS & VIÑEDOS

www.palaciodebornos.com

WINEinMODERATION

ELIGE | COMPARTE | CUIDA

El vino solo se disfruta con moderación

Marc Calderó y Lourdes Maldonado presentan 'Hablando claro', nuevo programa de La 1, EL MUNDO



“ES LO MISMO DE CINTORA PERO SIN CINTORA”

Antes 'Las cosas claras', ahora 'Hablando claro'. El programa que lideró Jesús Cintora en La 1 de TVE acabó suprimido por externalizar la información, una práctica vetada en la pública. Un nuevo formato se sumergía ayer en la actualidad, con ministros, políticos, sensación de 'déjà vu'... y críticas, en la cúpula y los sindicatos.

POR EDUARDO FERNÁNDEZ MADRID

DE 'LAS COSAS CLARAS' a *Hablando claro*. TVE ha estrenado un formato para cubrir la actualidad y ha reeditado las críticas dentro de la cadena pública por externalizar su programación, en este caso a la empresa Cuarzo. «Es lo mismo que había con Jesús Cintora, pero sin Cintora», resume a EL MUNDO un miembro del Consejo de Administración de RTVE. «Es la misma idea, pero Cintora está vetado», coincide otro consejero. A su vez, CCOO se movilizaba ayer porque a su juicio «los intereses de la productora (...) se imponen sobre los intereses de los servicios informativos». Ahora, como antes, se está hablando claro de estas cosas.

Todos estos argumentos fueron los que utilizaron para tumbar el programa de Cintora en La 1: la Ley 17/2006 explicita que cualquier contenido de corte informativo de RTVE debe elaborarse con un 100% de

profesionales de la plantilla y no a través de contrataciones, como las que se han llevado a cabo en *Hablando claro*. Con ese razonamiento, cayeron previamente el debate *España opina*, con Ernesto Sáenz de Buruaga, o *¿Cómo lo ves?*, con Carlos Herrera. El resquicio que se busca para estas ocasiones es el del *magazine*, actualidad y entretenimiento sin acabar de aclarar el carácter informativo. Matices, el gris.

Uno de los miembros de Consejo, José Manuel Medem, ya ha enviado una carta al órgano de máxima responsabilidad del que forma parte para subrayar que *Hablando claro* «viola la legislación vigente» y que «humilla a la plantilla al contratar a profesionales procedentes de otros medios». La misiva, a la que ha tenido acceso este diario, apunta que el estreno se consuma «sin que el presidente haya cumplido

Maldonado y Marc Calderó, «dos rostros muy ligados a la actualidad y a la información», según se reconocía en el comunicado, y «contará en directo el minuto a minuto de todo lo que ocurra entre las 11.30 y las 15.00 horas, la franja horaria en la que se generan gran parte de las noticias», explicaba la propia TVE.

«*Hablando claro* es un informativo (como se comprobó con la edición especial del fin de semana sobre la coronación del nuevo rey en Londres), un informativo hecho con una productora, lo que prohíben el Mandato Marco del Parlamento y la Ley de la Radio y la Televisión», resalta Medem en su carta.

Efectivamente, el espacio adelantó su estreno al fin de semana para detallar las exequias de la reina Isabel II y ayer lunes arrancaba la edición regular. ¿Qué ofreció? Conexiones con la vicepresidenta segunda y

“VIOLA LA LEGISLACIÓN VIGENTE” Y “HUMILLA A LA PLANTILLA”, PROTESTA UN CONSEJERO

con su obligación de someter a la aprobación del Consejo de Administración la programación para la nueva temporada».

Medem fue propuesto por Unidas Podemos, pero las dudas son transversales y se antojan lícitas para otros miembros del Consejo también contactados por este diario.

El nuevo formato está presentado por Lourdes

ministra de Trabajo, Yolanda Díaz; una entrevista al titular de Seguridad Social, José Luis Escrivá; declaraciones del presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo; y se abordaron temas como la llegada de Carlos III a Edimburgo, el impacto de la inflación en los alimentos o el futuro de las pensiones. Se habló claro, vaya, pero con voces ajenas a TVE.

Ópera. 'La dama del alba' CASONA SUENA A LEYENDA

POR BENJAMÍN G. ROSADO OVIEDO

HACE 25 AÑOS, Luis Vázquez del Fresno se encerró en una vieja casona para experimentar la exuberante decadencia del trance finisecular. Se había propuesto el compositor asturiano terminar una ópera cuyo primer boceto contenía la síntesis de las últimas vanguardias pero también cierto anhelo de reconciliación con el público. Ese que el domingo ocupó hasta la última butaca del Teatro Campoamor para presenciar el estreno de *La dama del alba* como parte de los fastos de celebración del 75º aniversario de la Ópera de Oviedo.

No existen en las hemerotecas referencias a compositores que estrenaran su primera ópera a los 74 años. Lo que da buena cuenta del empeño, la valentía y el mérito de Vázquez del Fresno, que en el último ensayo seguía puliendo la partitura y corrigiendo a lápiz algunos pasajes orquestales.

El primer acto (donde afloran con más fuerza los recursos atonales) funciona a modo de peaje, como si el compositor quisiera demostrar de lo que es capaz para, a partir de ahí, dejar volar la imaginación a través de un collage en el que conviven ecos postrománticos, debussyanos y hasta minimalistas.

El libreto, una adaptación fidedigna del original de Alejandro Casona, nos

traslada a una casa de labranza en una Asturias sin tiempo. La llegada de Adela (Beatriz Díaz) devuelve la alegría a una familia que aún llora la muerte de Angélica (Carmen Solís), con quien guarda un sospechoso parecido. El juego de espejos remite al duelo onírico de *La ciudad muerta* de Korngold, y así lo confirman las campanas que repican en el foso de la Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias en manos de Rubén Díez. Vázquez del Fresno reserva la parte de la Peregrina a la tesitura de contratenor, lo que convierte cada aparición de Mikel Uskola en una fantasmagoría britteniana de gran fuerza simbólica.

El montaje de Emilio Sagi renuncia a la visión folclórica del paisaje asturiano. Ni rastro de las gaitas y los trajes de llaniscas y porruanos de su último Donizetti. En su jardín de «musgo celta y soledad altiva» quien habla no es el pueblo, sino la naturaleza desde sus entrañas.

'LA DAMA DEL ALBA' / TEATRO CAMPOAMOR

Libreto y música: Luis Vázquez del Fresno. **Interpretes:** Mikel Uksola, David Lagares, Maite Alberola, Beatriz Díaz... **OSPA** **Dirección de escena:** Emilio Sagi **Dirección musical:** Rubén Díez. **Calificación:** ★★★

No en vano la ópera arroja sus primeras notas al cauce de un río y acaba consumiéndose sobre los rescoldos de una mágica Noche de San Juan. Todo en *La dama del alba* obedece a los contrastes, empezando por el de un compositor que ha buscado su espacio dentro y fuera de la modernidad, a favor y en contra de la melodía, hasta encontrarlo a sus 74 años.



Un momento del montaje de Emilio Sagi. ÓPERA DE OVIEDO

4_95482548

+3 MILLONES DE REPRODUCCIONES



PODCAST. EL MUNDO AL DÍA

Por Javier Attard.

El programa de actualidad que bate récords de reproducciones por contar todo lo que tienes que saber cada jornada.

¡Suscríbete a nuestra newsletter diaria y no te pierdas ninguna emisión!

<https://www.elmundo.es/podcasts.html>

EL  **MUNDO**



SÍGUELO AQUÍ

Aprende Inglés

con Disney English Vaughan

Disney
English

Vaughan

Una colección única para que tus hijos aprendan inglés
con sus profesores Vaughan y sus personajes Disney favoritos



SÁBADO 10
Primera entrega

**Toy
Story
4** **1€**

- Cuento en versión bilingüe (inglés/español)
- Actividades variadas de vocabulario y gramática
- Con audios divertidos y didácticos con profesores Vaughan

Ellos solos podrán
seguir la historia y
hacer las actividades
en inglés

PRÓXIMAS ENTREGAS



17 SEPTIEMBRE
FROZEN



24 SEPTIEMBRE
MONSTERS, INC.



1 OCTUBRE
VAIANA

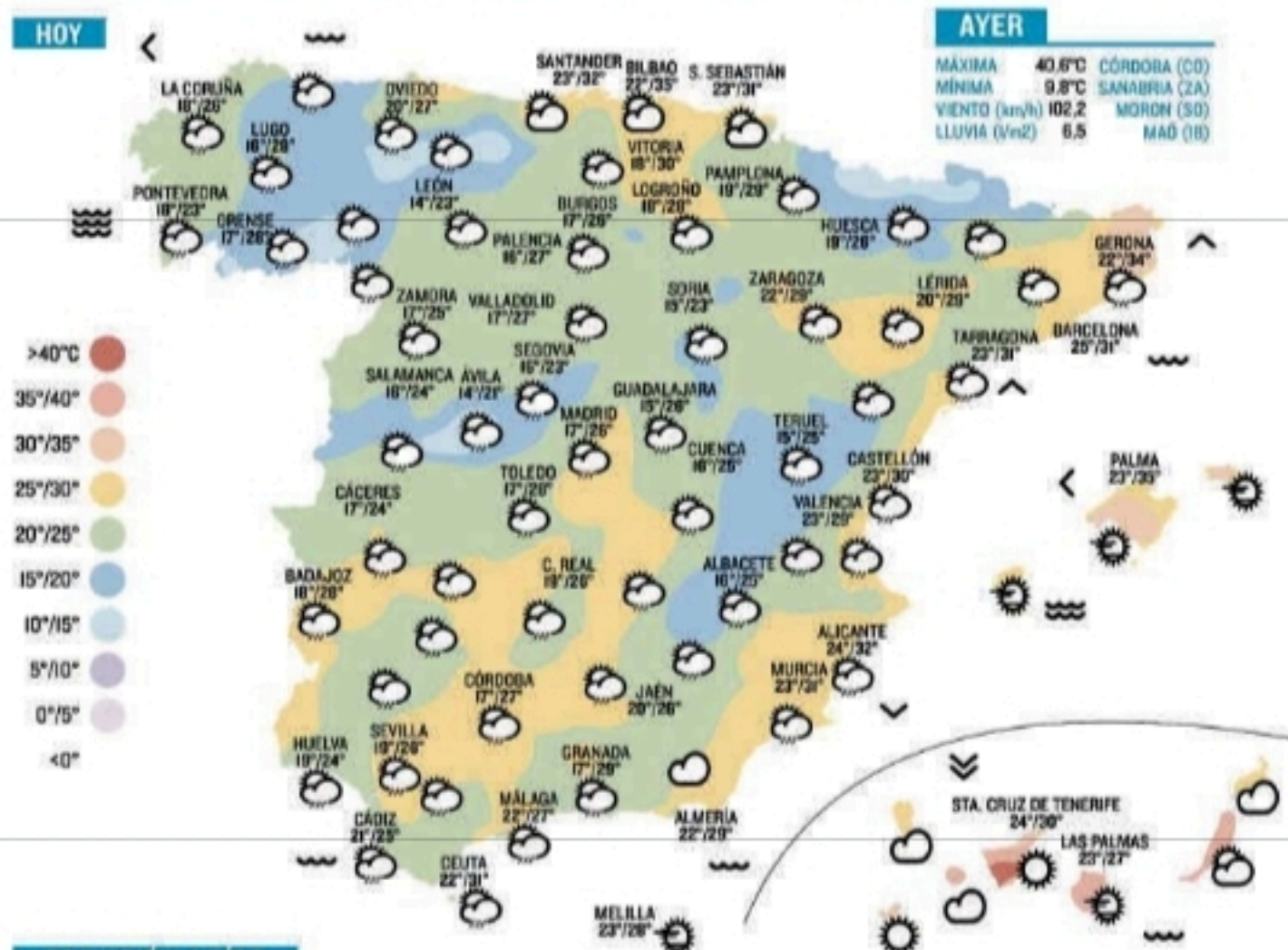


www.elmundo.es/promociones

TEATRO REAL
CERCA DE TI

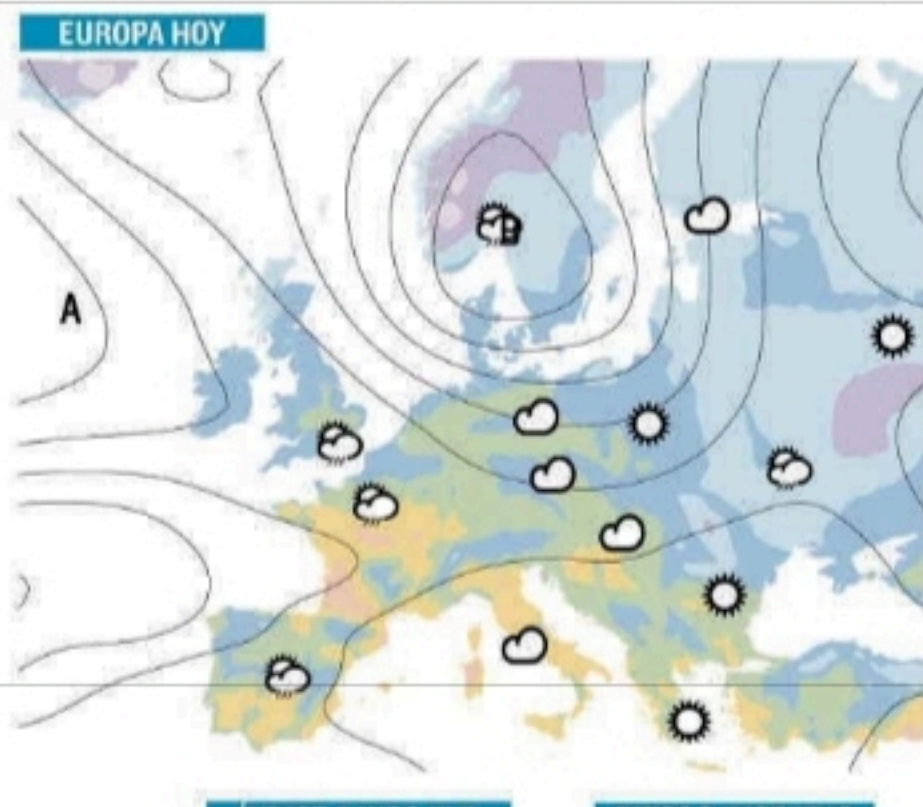
© 2022 Disney/Pixar. Promoción válida en Península. Unidades limitadas.
Bases depositadas en www.elmundo.es/promociones/ Teléfono de atención al cliente 91 205 37 12

Cada sábado una nueva entrega con
ELOMUNDO



MUNDO HOY

| | | | | | |
|------------------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| PARÍS 28° 18° | ROMA 29° 18° | LONDRES 20° 18° | BERLÍN 22° 11° | ATENAS 30° 18° | MOSCÚ 16° 6° |
| N. YORK 26° 24° | C. MÉXICO 22° 8° | B. AIRES 21° 9° | PEKÍN 31° 20° | TOKIO 32° 23° | SYDNEY 16° 11° |



SORTEOS

CUPÓN DE LA ONCE

10658

La Paga: 007

El premio de este sorteo es de 35.000 euros a las cinco cifras del cupón y 500.000 euros al número más la serie. 250 euros a las cuatro primeras cifras o cuatro últimas; 25 euros a las tres primeras o tres últimas y 6 euros a las dos primeras o dos últimas. Reintegro de 2 euros a la primera o la última cifra del número premiado.

TRIPLEX DE LA ONCE

610 - 225 - 020

SUPER ONCE

Combinación ganadora del lunes:

1º Sorteo: 2-8-11-13-21-22-27-34-35-41-

42-49-51-54-60-62-66-68-77-78

2º Sorteo: 2-3-7-13-14-17-23-39-42-45-

48-50-55-62-66-70-76-77-79-80

3º Sorteo: 3-8-15-20-24-31-36-42-45-

48-49-52-57-58-59-63-65-73-76

BONOLOTO

Combinación ganadora del lunes:

18-19-29-34-36-41 (C 16, R 9)

| Categoría | Acertantes | Euros |
|-----------|------------|------------|
| 6 | 0 | BOTE |
| 5 + C | 1 | 194.704,28 |
| 5 | 84 | 1.158,95 |
| 4 | 4.239 | 36,36 |
| 3 | 78.664 | 4 |
| Reintegro | 501.498 | 0,50 |

LOTería PRIMITIVA

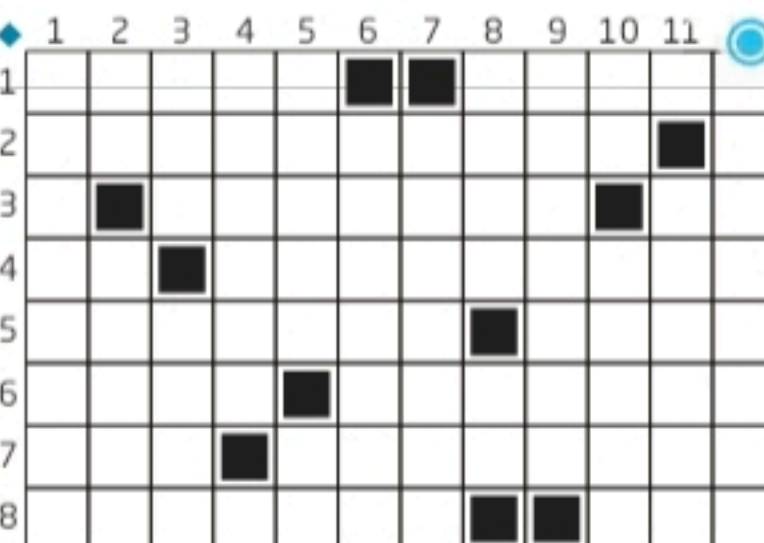
Combinación ganadora del lunes:

6-7-23-29-43-49 (C 37, R 7)

| Aciertos | Acertantes | Euros |
|----------|------------|------------|
| 6 + R | 0 | BOTE |
| 6 | 1 | 589.818,85 |
| 5 + C | 2 | 47.823,15 |
| 5 | 84 | 2.087,52 |
| 4 | 5.277 | 48,33 |
| 3 | 104.470 | 8 |

Jóker: 18163369

CRUCIGRAMA



gestión excesiva de bebidas alcohólicas. 7. Pertenecientes o relativos a Roma. 8. Alacrán marino, sapo marino. Elemento químico de número atómico 50. 9. Mujeres que tienen aptitudes para algunas cosas. 10. Fibra óptica. Obra de comunicación subterránea. 11. Local para guardar vehículos. 12. Algo salado, malicioso, picante, gracioso, en plural.

HORIZONTALES. -1. Natural de Ceuta. Juegos que consisten en sortear algo entre varios, a los que se reparte o vende papeletas. 2. Maderamen, maderaje. 3. Átomo de un mismo elemento que otro, cuyos núcleos tienen una cantidad diferente de neutrones. Símbolo del gigabyte. 4. Corriente alterna. Suministrar a alguien lo necesario para su manutención y subsistencia. 5. Expositor donde se colocan las mercaderías en un comercio. Unidad monetaria de la mayoría de los países de la Unión Europea. 6. Sustancia con efectos narcóticos. Mujeres que han perdido la razón. 7. Deseo o necesidad muy fuerte de una cosa. Indicó, sugirió algo a alguien. 8. Acción de reunir en cantidad algo, en plural. Pronombre personal plural.

VERTICALES. -1. Fangosa, lodosa, pantanosa. 2. Indica el lugar, tiempo, modo. Moneda rusa, equivalente a la centésima parte de un rublo. 3. Islas ultramarinas de Estados Unidos. Zona de un hospital donde se encuentran los niños que acaban de nacer. 4. Evaluado. 5. Persona o cosa amada o admirada con exaltación. Perezoso americano. 6. Que se produce por la ingestión

SOLUCIONES: HORIZONTALES. 1. Ceutí, Rifas. 2. Enmaderado. 3. N. Isotopo. 4. A. Alimentar. 5. G. Gónola. 6. Euro. 7. Romanos. 8. Alacrán. 9. Mujeres. 10. Fibra. 11. Local. 12. Salado. **VERTICALES.** 1. Cenagososa. 2. En. Copec. 3. Unil. Nido. 4. Tasado. 5. Idolo. 6. Al. 7. Idolo. 8. P. 9. Idolo. 10. F. 11. F. 12. Sabrosos.

HORÓSCOPO



ARIES

(21 marzo - 20 abril)

Vas a conseguir un objetivo que tenías en mente y eso te alentará y alegrará y hará que cualquier otra cosa pase a segundo plano.



TAURO

(21 abril - 20 mayo)

Podrían surgir ciertas dificultades a lo largo del día, pero con tu ingenio e intuición sabrás sobrellevarlas de la mejor manera.



GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio)

Date un respiro e intenta desconectar ya que las últimas semanas han sido duras. Después del trabajo dedícate el día solo a ti.



CÁNCER

(22 junio - 22 julio)

Hay probabilidades de que en el día de hoy sufras un pequeño accidente fuera de casa. Si tienes cuidado y eres precavido, podrás evitarlo.



LEO

(23 julio - 22 agosto)

Inicio una etapa complicada en el ámbito profesional, donde habrá alguna posibilidad de cambios perjudiciales para ti y para tu entorno.



VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre)

Analizarás y reflexionarás sobre tu relación sentimental y sobre todo lo ocurrido en estos últimos días que habéis pasado juntos y solos.



LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre)

Te sentirás seguro de ti mismo y resplandeciente ante los demás, y eso te ayudará a acercarte a una persona que te transmite algo especial.



ESCORPIO

(23 octubre - 21 noviembre)

Algunos malentendidos del pasado te estaban pasando demasiada factura emocional y harás bien en frenarlos y en intentar poner orden.



SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre)

Todos los avances conseguidos se verán afectados por una gestión inadecuada. Procura cancelarla lo antes posible para revertir la situación.



CAPRICORNIO

(23 diciembre - 21 enero)

Hoy te sentirás un poco en fuera de juego, pero será porque no sabrás como transmitir lo que tienes dentro y estarás desorientado.



ACUARIO

(22 enero - 21 febrero)

Sientes que te falta energía para realizar o enfrentarte a cualquier asunto, pues todo se te hace una montaña por poco que signifique.



PISCIS

(22 febrero - 20 marzo)

Estarás confundido y no sabrás exactamente qué es lo que está pasando, por lo que deberás parar e intentar centrarte de nuevo.

SUSCRÍBETE A EL MUNDO

PAPEL + ORBYT + Premium
Todos los formatos para toda la familia



Por solo
39,95 €/mes

LLAMA YA AL **91 275 19 88**

TELEVISIÓN

GENERALISTAS

La 1

| | |
|-------|---|
| 8.00 | La hora de La 1. |
| 11.30 | Hablando claro. |
| 14.00 | Informativo territorial. |
| 14.10 | Hablando claro. |
| 14.50 | El tiempo. |
| 15.00 | Telediario I. |
| 15.55 | Informativo territorial. |
| 16.20 | Cine. «La cuchara de Eli». Alemania, 2012. |
| 17.50 | Servir y proteger. |
| 18.50 | El cazador. |
| 19.50 | Te ha tocado. |
| 20.30 | Aquí la Tierra. |
| 21.00 | Telediario 2. |
| 21.50 | Entrevista al presidente del Gobierno. |
| 22.25 | La noche de los cazadores. |
| 0.00 | Comando actualidad. Incluye «España, un desierto», «A la conquista del patrimonio» y «Amores perros». |

La 2

| | |
|-------|--|
| 9.55 | La aventura del saber. |
| 10.50 | La 2 express. |
| 11.00 | Mi familia en la mochila. |
| 11.30 | Documenta2. |
| 12.25 | Grandes diseños. |
| 13.10 | Mañanas de cine. «El sonido de un tambor». |
| 14.25 | Las recetas de Julie con Thierry Marx. |
| 15.15 | Sin equipaje. |
| 15.45 | Saber y ganar. |
| 16.30 | Grandes documentales. |
| 18.10 | Documenta2. |
| 19.05 | La cocina vegetariana de Jamie. |
| 19.50 | Sin equipaje. |
| 20.10 | Grandes viajes ferroviarios por Australia. |
| 21.10 | Grandes diseños. |
| 22.00 | El comisario Montalbano. |
| 1.30 | Documentos TV. |

Antena 3

| | |
|-------|--------------------------------------|
| 8.55 | Espejo público. |
| 13.20 | Cocina abierta con Karlos Arguiñano. |
| 13.45 | La ruleta de la suerte. |
| 15.00 | Antena 3 Noticias I. |
| 15.45 | Deportes. |
| 16.00 | Cocina abierta con Karlos Arguiñano. |
| 16.02 | El tiempo. |
| 16.30 | Amar es para siempre. |
| 17.45 | Tierra amarga. |
| 19.00 | ¡Boom! |
| 20.00 | Pasapalabra. |
| 21.00 | Antena 3 Noticias 2. |
| 21.30 | Deportes. |
| 21.35 | El tiempo. |
| 21.45 | El hormiguero 3.0. |
| 22.45 | Hermanos. |
| 2.30 | Live Casino. |
| 3.15 | Joyas TV. |
| 3.35 | Canal ruleta. |
| 4.05 | Minutos musicales. |
| 6.00 | Minutos musicales. |

Cuatro

| | |
|-------|--|
| 7.10 | Mejor llama a Kiko. |
| 7.40 | ¡Toma salami! |
| 8.20 | Alta tensión. |
| 9.20 | Alerta Cobra. |
| 13.15 | En boca de todos. |
| 14.50 | Noticias Deportes Cuatro. |
| 15.00 | Alta tensión. |
| 15.45 | Todo es mentira. |
| 17.15 | FIBA Eurobasket 2022. «España-Finlandia». |
| 20.00 | En directo. |
| 19.15 | Cuatro al día. |
| 20.00 | Cuatro al día a las 20 h. |
| 20.40 | Noticias Deportes Cuatro. |
| 21.00 | El tiempo. |
| 21.05 | First Dates. |
| 22.45 | Futura. |
| 2.25 | En el punto de mira. Incluye «El virus se va de fiesta» y «Vacunas». |
| 4.15 | Puro Cuatro. |

Telecinco

| | |
|-------|---|
| 6.30 | ¡Toma salami! |
| 7.00 | Informativos Telecinco. |
| 8.55 | Previo: El programa de Ana Rosa. |
| 9.00 | El programa de Ana Rosa. |
| 10.30 | Presentado por Patricia Pardo y Joaquín Prat. |
| 13.30 | Ya es mediodía. |
| 15.00 | Informativos Telecinco. |
| 15.40 | Deportes. |
| 15.50 | El tiempo. |
| 16.00 | Sálvame limón. |
| 17.00 | Sálvame naranja. |
| 20.00 | Sálvame sandía. |
| 21.00 | Informativos Telecinco. |
| 21.40 | El tiempo. |
| 21.50 | Deportes. |
| 22.00 | Pesadilla en el paraíso. Presentado por Lara Álvarez. |
| 22.50 | Got Talent España. |
| 1.15 | Got Talent España. |
| 2.00 | Momentos. |

La Sexta

| | |
|-------|---|
| 7.30 | Previo Aruser@. |
| 9.00 | Aruser@. |
| 11.00 | Al rojo vivo. |
| 14.30 | La Sexta noticias 1ª edición. |
| 15.10 | Jugones. |
| 15.30 | La Sexta meteo. |
| 15.45 | Zapeando. |
| 17.15 | Más vale tarde. |
| 20.00 | La Sexta noticias 2ª edición. |
| 20.55 | La Sexta Clave. |
| 21.15 | La Sexta meteo. |
| 21.25 | La Sexta deportes. |
| 21.30 | El intermedio. |
| 22.30 | Cine. «Indiana Jones y la última cruzada». EEUU. 1989. 126 min. Director: Steven Spielberg. |
| 2.25 | Cine. «Oscuro secreto». EEUU. 2013. 90 min. Director: Jace Alexander. |
| 2.45 | Pokerstars. |

VEO DMax

| | |
|-------|---|
| 6.50 | Dúo de supervivientes. |
| 8.20 | Aventura en pelotas. |
| 11.00 | Curiosidades de la Tierra. |
| 12.00 | Alienígenas. |
| 13.55 | Expedición al pasado. |
| 15.50 | La fiebre del oro. |
| 19.40 | Joyas sobre ruedas. |
| 21.30 | ¿Cómo lo hacen? Emisión de dos episodios. |
| 22.30 | Ingeniería abandonada. |
| 0.25 | Bases secretas nazis. Incluye «Bombas nucleares nazis» y «La ciudad invisible de Hitler». |
| 2.10 | Los secretos de las pirámides. Incluye «La primera pirámide de Egipto» y «La maldición de las pirámides». |
| 3.40 | Construyendo lo imposible. Incluye «Superavión» y «Supertren». |

#0

| | |
|-------|--|
| 8.05 | Grandes inventos. |
| 9.48 | La química de los elementos. |
| 13.30 | Milá y Levy. |
| 14.30 | La Resistencia. |
| 15.50 | Cine. «Cerdos salvajes... con un par de ruedas». EEUU. 2007. |
| 17.27 | Cine. «Mi familia del norte». Francia. 2018. |
| 19.12 | Blue Bloods: familia de policías. Emisión de los capítulos «Cerrando puertas» y «Abuso de la fuerza» y «Sin pelos en la lengua». |
| 21.30 | ¿Qué acabó con el Imperio romano? |
| 22.30 | Rojo Caramelo. |
| 23.00 | Ilustres ignorantes. |
| 23.40 | La Resistencia. |
| 1.05 | Milá y Levy. |

AUTONÓMICAS

Telemadrid

| | |
|-------|---|
| 7.00 | Buenos días, Madrid. |
| 10.00 | Especial informativo: Debate Estado de la Región. |
| 14.00 | Telenoticias. |
| 15.00 | Deportes. |
| 15.25 | El tiempo. |
| 15.35 | Cine de sobremesa. «El secreto de Santa Vitoria». EEUU. 1969. |
| 18.00 | Cine western. «Tambores fraternos». |
| 19.30 | Madrid Directo. |
| 20.30 | Telenoticias. |
| 21.00 | Deportes. |
| 21.10 | El tiempo. |
| 21.20 | Juntos. |
| 22.35 | El show de Bertín. |
| 0.45 | Mi cámara y yo. |
| 2.25 | Plan Renove. |
| 3.45 | El punto sobre la historia. «Madrid antiguo». |
| 4.15 | Vidas de cine. |
| 5.15 | Telenoticias. |

TV3

| | |
|-------|--|
| 8.00 | Els matins. |
| 10.30 | Tot es mou. |
| 13.50 | Telenotícies comarques. |
| 14.30 | Telenotícies migdia. |
| 15.40 | Cuines. |
| 16.00 | Com si fos ahir. |
| 16.40 | Planta baixa. |
| 20.15 | Està passant. |
| 21.00 | Telenotícies vespre. |
| 22.10 | Sense ficció. «La reina Elisabet: un homenatge familiar». |
| 23.50 | Sense ficció. «Lady Diana contra Elisabet II. Un duel real». |
| 0.45 | Més 324. |
| 2.45 | Notícies 3/24. |
| 4.00 | Rumba a l'estudi. «Els Delats». |
| 5.00 | Folc a l'estudi. |
| 6.00 | Notícies 3/24. |

PARA NO PERDERSE

18.20 / TRECE

'La novia salvaje', con la estrella Robert Taylor

Bushrod, un cazador de pieles que se dirige a Canadá, conoce a una muchacha que busca marido, miembro de una familia asilvestrada. La muchacha, llamada Mary, y su padre, que siempre va armado hasta los dientes, perseguirán al joven cazador de trampas hasta dar con él y poder llevar a cabo



Escena de la película.

su plan de matrimonio. Un western menor, de contenido abiertamente cómico y romántico, del director Roy Rowland (*La ley del fo-*

raistero), especialista durante largo tiempo en este tipo de filmes y uno de los pioneros del cine del Oeste que se veían en España. Encabezan el reparto Robert Taylor, héroe por excelencia del cual la Metro-Goldwyn-Mayer (MGM) supo explotar su físico y su aire romántico en filmes de corte medieval, y Eleanor Parker, la estrella indiscutible de la Warner durante las décadas cua-

ÍNDICE DE AUDIENCIA

Minuto de oro

11 de septiembre de 2022

Noticias I. Fin de semana / Antena 3

| Hora | Espectadores | 'Share' |
|---------|--------------|---------|
| 15:28h. | 1.626.000 | 16,4% |

Programas más vistos

11 de septiembre de 2022

| Noticias I. Fin de semana / Antena 3 | 1.558.000 | 16,0% |
|---------------------------------------|-----------|-------|
| Pequeños detalles / La 1 | 1.531.000 | 13,1% |
| Infidel / Antena 3 | 1.525.000 | 13,7% |
| Informativos 21:00 / Telecinco | 1.373.000 | 13% |
| Informativos 15:00 / Telecinco | 1.248.000 | 12,8% |
| Multicine: Dime quien eres / Antena 3 | 1.244.000 | 12,6% |
| Noticias 2. Fin de semana / Antena 3 | 1.237.000 | 11,8% |

FUENTE: Barómetro Comunicación con datos de Kantar Media

A PUNT

| | |
|-------|--|
| 7.00 | Les notícies del matí. |
| 10.00 | Comunitat Valenciana des de l'aire. |
| 10.15 | Meridà zero. |
| 11.05 | Valencians al món. |
| 12.10 | La cuina de Morera. |
| 13.00 | Terra viva. |
| 14.00 | A Punt Notícies. |
| 15.30 | Atrapa'm si pots. |
| 16.30 | L'Alqueria Blanca. |
| 17.10 | Bona vesprada. |
| 20.10 | La cuina de Morera. |
| 20.15 | «Timbal de corder amb puré de cigrons i herba-sana. Mandonguilles d'espínacs amb tonyina». |
| 21.00 | A Punt Notícies. Nit. |
| 22.00 | Moebius. |
| 23.55 | Cine. «Més enllà de l'oblit». EEUU. 2017. |
| 1.20 | A Punt Notícies. Nit. Presentado por Rosa Romero y Alex Sanjaime. |

IB3 TELEVISIÓ

| | |
|-------|--|
| 9.00 | Al dia. |
| 11.00 | Els dematins. |
| 13.40 | Méteo. |
| 13.50 | Cuina amb Santi Taura. |
| 13.58 | IB3 Notícies migdia. |
| 15.25 | El temps migdia. |
| 15.30 | Cuina amb Santi Taura. |
| 15.55 | «Pa àrab amb sopes». |
| 16.55 | Agafa'm si pots! |
| 16.55 | Cinc dies. |
| 20.28 | IB3 Notícies vespre. |
| 21.30 | El temps vespre. |
| 21.35 | Jo en sé + que tu. |
| 22.20 | Cine. «El comptable». EEUU. 2016. 128 min. Director: Gavin O'Connor. |
| 0.20 | Safe. |
| 1.50 | IB3 Notícies vespre. |
| 2.30 | El temps vespre. |
| 2.35 | Jo en sé + que tu. |
| 3.20 | Agafa'm si pots! |
| 4.20 | Paisatges. |

SUDOKU

FÁCIL 13-09-2022

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 9 | | 7 | 5 | | 8 | 3 | |
| 7 | 4 | | | | 6 | 2 | | 5 |
| 8 | 2 | | 3 | | | | 6 | 7 |
| | 7 | | 8 | | 4 | | | |
| 4 | | | | 1 | | | | |
| | 8 | 2 | 6 | 9 | | 7 | | 1 |
| | | | 1 | | | | 8 | |
| 9 | 1 | | | | | 4 | 5 | |
| | 5 | | | 3 | | 1 | | |

© 2022 www.pasatiemposweb.com

DIFÍCIL 13-09-2022

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2 | | | | | 5 | | |
| 4 | 9 | | | | | 6 | 2 | |
| 8 | | 6 | | | | | | |
| | | | 9 | | | | | 7 |
| | | | | 8 | | | 3 | |
| | | 8 | 5 | | | | 4 | 6 |
| | 8 | 3 | | 5 | | 9 | | |
| 5 | | | | | | | | |
| | | | 7 | 6 | 3 | | | |

© 2022 www.pasatiemposweb.com

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 12-09-2022

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 1 | 7 | 9 | 8 | 2 | 3 | 6 | 5 |
| 8 | 9 | 5 | 4 | 3 | 6 | 1 | 2 | 7 |
| 2 | 6 | 3 | 1 | 5 | 7 | 9 | 8 | 4 |
| 9 | 3 | 2 | 5 | 4 | 1 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | 4 | 8 | 7 | 6 | 9 | 5 | 3 | 2 |
| 7 | 5 | 6 | 8 | 2 | 3 | 4 | 1 | 9 |
| 6 | 2 | 9 | 3 | 7 | 4 | 8 | 5 | 1 |
| 3 | 8 | 4 | 2 | 1 | 5 | 7 | 9 | 6 |
| 5 | 7 | 1 | 6 | 9 | 8 | 2 | 4 | 3 |

SOLUCIÓN DIFÍCIL 12-09-2022

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 3 | 2 | 8 | 7 | 5 | 1 | 6 | 4 |
| 5 | 1 | 6 | 9 | 4 | 3 | 7 | 2 | 8 |
| 8 | 4 | 7 | 2 | 6 | 1 | 9 | 5 | 3 |
| 7 | 2 | 5 | 4 | 3 | 9 | 6 | 8 | 1 |
| 1 | 8 | 4 | 6 | 5 | 2 | 3 | 7 | 9 |
| 3 | 6 | 9 | 7 | 1 | 8 | 5 | 4 | 2 |
| 2 | 9 | 1 | 5 | 8 | 7 | 4 | 3 | 6 |
| 4 | 7 | 3 | 1 | 2 | 6 | 8 | 9 | 5 |
| 6 | 5 | 8 | 3 | 9 | 4 | 2 | 1 | 7 |

Consulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television



GÓGOLOBATO

LA ENTREVISTA FINAL

HÉCTOR BARBOTA. San Isidro, Argentina, 1963. El periodista y escritor logra darle sentido al drama familiar que tanto dolor ha causado a su familia argentina en su última novela 'El tío francés' (Ediciones del Genal).

«Ya no es tabú hablar de los desaparecidos en Argentina»

SILVIA MORENO

Pregunta. Su novela narra un drama que afectó a su propia familia, entrelazado con la historia de Argentina.

Respuesta. Siempre se dice que las grandes historias se cuentan a través de pequeñas historias. Nací en Argentina y tenía mucho interés en contar algo sobre mi país. Para hacerlo, lo más honesto era narrar una historia cercana sobre lo que había pasado en mi entorno.

P. ¿Un ajuste de cuentas?

R. Totalmente. Sí, el libro da rienda suelta al instinto básico de la venganza. No tengo ningún reparo en reconocerlo.

P. En su novela está muy presente su

tío, que a la vez es el gran ausente.

R. Es una ausencia que provoca un sufrimiento muy grande en mis abuelos y en mi padre. Es un sufrimiento que ya pasó y no se puede curar ni solucionar porque las personas que lo sufrieron ya han muerto, pero es saludable ajustar cuentas.

P. Sostiene que en la dictadura militar en Argentina se produjo una especie de agujero negro en la memoria.

R. Antes del golpe de estado, mi padre nos dice a mi hermana y a mí, que tendría 12 años: 'Se acabó hablar de política fuera de casa'. Me acuerdo como si fuera ayer. Dejamos de hablar de política fuera de casa y dentro también. Ahí se produjo un agujero negro. Con los años, descubrí que esa decisión de dejar de hablar de política, esos silencios convertidos en agujeros de memoria, no era algo que había ocurrido solo en mi casa, sino en muchos hogares. Era una cosa colectiva. La sociedad argentina, durante la dictadura, se negó lo que estaba pasando: 'Esto no puede estar pasando'. Y todos nos hicimos los sorprendidos cuando salieron los cadáveres, los testimonios...

P. Y tantos y tantos desaparecidos.

R. 30.000 personas no desaparecen sin que la sociedad se dé cuenta. Primero, la sociedad decidió no enterarse de lo que estaba pasando, y luego, se decía una frase dantesca: 'algo habrá hecho'. Después, hubo que hacer una catarsis colectiva y, afortunadamente, el país la hizo. Hoy en día, ya no es un tema tabú hablar de los desaparecidos en Argentina.

P. ¿Memoria u olvido ante una dictadura militar como la de Argentina?

R. Memoria porque el olvido es como cuando tienes una herida que se te infecta y la tapas. La infección sigue por dentro. Hay que curar la herida, aunque duele. Los dramas no se pueden esconder en las cunetas porque acaban saliendo.

P. Las leyes de amnistía para los militares de la dictadura no ayudaron mucho.

R. En Argentina, hubo muchos avances y retrocesos. Hubo una amnistía y dos leyes de impunidad. Con la llegada de Néstor Kirchner, se anularon esas leyes y se reanudaron los juicios. Ahora, hay cientos de militares en prisión y Videla, que era el dictador, murió en la cárcel. Se hizo un avance importante para el fin de la impunidad y la recuperación de la memoria. Lo único que hizo bien Argentina desde que recuperó la democracia fue la recuperación de la memoria. Hizo casi todo mal en política, economía, ahora hay una brecha social terrible, pero el ejercicio de la memoria es ejemplar.

P. ¿Es posible reconciliarse con el pasado, sobre todo en países con dictaduras?

R. No tengo interés en reconciliarme. Las madres de la Plaza de Mayo dicen: 'no olvidamos, no perdonamos y no nos reconciliamos'. Una cosa es aprender lo que se hizo mal para no repetirlo y otra es reconciliarse con asesinos.

P. ¿Cómo fue investigar esta parte de la historia de su país?

R. Estuve 10 años investigando la historia de mi tío, con la dificultad de hacerla a 10.000 kilómetros de distancia. La dictadura empezó cuando yo tenía 12 años y acabó cuando cumplí 20. Esa parte la conocía perfectamente.

LA ÚLTIMA PREGUNTA

CON 12 AÑOS, SU PADRE LE DIJO 'SE ACABÓ HABLAR DE POLÍTICA'. AQUEL

SILENCIO HA QUEDADO RESARCIDO POR SUS 30 AÑOS DE PERIODISTA. La política ahora y en Andalucía, tan lejos de donde crecí, la miro desde fuera, sin compromiso emocional, y creo que eso me coloca en una mejor situación para analizarla.



EL RUIDO DE LA CALLE

RAÚL DEL POZO

Intolerantes con ratones

El debate en el Senado entre Sánchez y Feijóo me confirmó la idea de que o no sabemos escribir o no saben leer, o cada cual cuenta lo que ocurre según su estúpida ideología o la tendencia de su medio. Casi nadie intenta ser imparcial, sino machacar a los lectores con sus obsesiones políticas y ser leído por los de su cuerda, sin tener en cuenta algún rasgo de veracidad. Como en tiempos de Larra, escribir en Madrid es buscar una voz sin encontrarla, una pesadilla abrumadora y violenta.

En el relato del tú a tú del Senado no hubo algo parecido a objetividad; fue la apoteosis de las contradicciones, de la subjetividad, de tomar partido hasta mancharse, como si ser neutral fuera ser traidor. Las encuestas ya se han transformado en opiniones y unas dan un ganador y otras al contrario, sin despeñarse, porque sí. En las crónicas parlamentarias no hubo división de opiniones sino halagos y hagiografías urgentes de uno de los protagonistas y degüello del adversario.

Unos contaron que Sánchez estuvo faltón; los de enfrente dijeron que desmontó el falso discurso de Feijóo, que fue a por lana y salió trasquilado. Unos describieron al PP contra las cuerdas; los otros comentaron que el del PSOE estuvo a la altura del betún. En unas páginas Feijóo era un paquete, y en otras Sánchez un chulo de barrio.

Los lectores que se expresaban en la red se acordaban de nuestra padre o de nuestra madre; no porque no contáramos lo que habíamos visto sino porque no coincidía con su odio. Linchaban desde la incomprensión lectora, el anonimato y la cuneta. Es posible que la generación Google y los nativos digitales tengan un coeficiente intelectual más bajo que sus padres porque muchos no entienden lo que leen, como se contó en *La fábrica de cretinos digitales*. De tanto estar persiguiendo a los malos han limitado algunas actividades cerebrales; por esa razón los monstruos de Silicon Valley alejan a sus hijos de los ratones.

Pero no estoy seguro de que sea así porque también se detecta en las cacerías la mala leche de la generación analógica. Las dos pandillas de la jauría humana pueden calificar, desde sus intransigencias militantes, un mismo texto de equidistante, izquierdista o facha.

Aprende Inglés con Disney English Vaughan

Una colección única para que tus hijos aprendan inglés con sus profesores Vaughan y sus personajes Disney favoritos



SÁBADO 17
Segunda entrega

FROZEN

6,95€



TEATRO REAL
CERCA DE TI

www.elmundo.es/promociones

© 2022 Disney/Pixar. Promoción válida en Península. Unidades limitadas.
Bases depositadas en www.elmundo.es/promociones/ Teléfono de atención al cliente 91 205 37 12*

Cada sábado una nueva entrega con

EL MUNDO



FELICIDADES,
CARLOS,

POR TU 1.ER TÍTULO DE GRAND SLAM®

En un año plagado de éxitos, Carlos Alcaraz ha demostrado una vez más su habilidad, su deportividad y su infatigable energía sobre la pista. El mundo entero lo vio iniciar la temporada de forma espectacular, cuando se alzó con cuatro títulos ATP en un plazo de tres meses. Ahora, el joven español ha alcanzado cotas inimaginables y ha ganado su primer Grand Slam® en uno de los torneos más grandes del tenis: el US Open. A sus 19 años, es el jugador más joven en coronarse como número 1 del mundo en la historia del Ranking ATP. Un tenista que encarna la pasión y la determinación por hacerse con la victoria, y que forma parte de la nueva generación de campeones que perpetuará la tradición de excelencia vinculada a este deporte. Rolex felicita a Carlos por su extraordinario triunfo en Nueva York.

#Perpetual



OYSTER PERPETUAL COSMOGRAPH DAYTONA
EN ORO BLANCO DE 18 KILATES

